



PROGRAMACIÓN CULTURAL DISTRITO ARGANZUELA

JUNIO 2024

CENTRO CULTURAL CASA DEL RELOJ

Paseo de la Chopera, 6 y 10

Nuevas Dependencias: 91 588 61 18

Información de Talleres: 91 588 62 90 / 99

e-mail: crelojarganzuela@madrid.es

Metro: Líneas 3, 5 y 6. Estaciones Legazpi y Pirámides.

E.M.T.: 6, 8, 18, 19, 45, 47, 59, 78, 85, 86 y 148

EXPOSICIONES

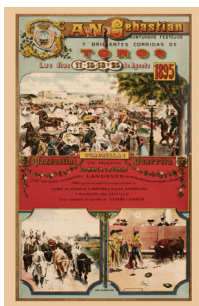
SALA DE EXPOSICIONES LA LONJA

Pº Chopera, 10

Horario: de lunes a sábado de 9 a 21 horas. Festivos cerrado.

Los días 15 y 21 de junio por la mañana permanecerá cerrada por actos oficiales.

Hasta el 8 de junio. “DE PEDRO ROMERO A “GALLITO” (UNA ETAPA HISTÓRICA A TRAVÉS DEL CARTEL DE TORO)”. ÁNGEL SONSECA.



Esta muestra recoge, cronológicamente, la evolución del cartel taurino durante los años que transcurre entre la presentación el 8 de mayo de 1775 en Madrid del torero rondeño Pedro Romero y la muerte de “Gallito” en Talavera de la Reina el 16 de mayo de 1920.

Del 14 de junio al 18 de julio. EXPOSICIÓN 61º CERTAMEN DE SAN ISIDRO TEMA MADRILEÑO. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PINTORES Y ESCULTORES.

SALA DE EXPOSICIONES PRIMAVERA

Pº Chopera, 6

Horario: de lunes a sábado de 9 a 21 horas. Festivos cerrado.

Hasta el 4 de junio. EXPOSICIÓN DEL CICLO “EL ÚLTIMO CLÁSICO. FILMOGRAFÍA SELECTA DE JOSÉ LUIS GARCÍ”. EMOTION PICTURES.



De forma anexa al ciclo en el que se proyectarán 9 de sus 19 películas filmadas, se expondrá una extensa muestra de los carteles de cine de toda su filmografía, así como fotocromos, fotografías y otro material ligado a las ensoñaciones hechas realidad, del primer ganador de un Oscar en español.

Carteles de cine que han sido, son y serán memoria viva de la cinefilia, surgida de grandes diseñadores de España (como Eduardo Úrculo, Iván Zulueta, José Ramón Sánchez, Miguel Navia... entre otros), y también del extranjero (como Saul Bass -el artista gráfico de Alfred Hitchcock-). Todos, para rendir un merecido homenaje al inolvidable Séptimo Arte de uno de los creadores más polifacéticos de Madrid: José Luis Garcí.

Imágenes de emoción, de pantalla y celuloide, que resumen, como un fiel reflejo, los sueños de aquel niño de barrio que habitaba en salas de sesión continua de la Gran Vía. Y que con 80 años de talento y sensibilidad cumpliendo retos, se ha convertido en el mejor referente cinéfilo de generaciones enteras de fieles seguidores.

Del 13 al 27 de junio. EXPOSICIÓN: XXXV CERTAMEN DE PINTURA DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE ARTISTAS CARMEN HOLGUERAS.

AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Chopera, 6

CICLO DE CINE DE JOSÉ LUIS GARCÍ Y COLOQUIOS

Martes 4 de junio, a las 18.30 horas. VOLVER A EMPEZAR

Es el año 1981. El famoso escritor Antonio Miguel Albajara llega a Gijón, su ciudad natal, procedente de Estocolmo, donde acaba de recibir el Premio Nobel. Durante 40 años, Albajara ha sido profesor de Literatura Medieval en la Universidad de Berkeley (California). Allí ha alternado su labor docente con la producción literaria que le ha dado fama mundial.

COLOQUIO con la presencia de José Luis Garcí.

INFANTIL

Sábado 1 de junio, a las 12.00 horas. "MAGIA Y HUMOR PARA TODA LA FAMILIA".
MAGIA.

Edad recomendada: todos los públicos



La magia la pueden disfrutar los niños y los adultos como si fueran niños otra vez. La belleza de lo imposible se mezcla con el humor sano, para sorprendernos y pasarlo bien.

¡Risas y magia para toda la familia con EXEQUIEL EL MAGO!

CONCIERTOS

Viernes 14, a las 19.00 horas. CONCIERTO DE CANCIÓN ESPAÑOLA. ESCUELA DE ARTE DE ROSITA FERRER.

Edad recomendada: todos los públicos.

Domingo 16, a las 12.00 horas. CONCIERTO FIN DE CURSO. ASOCIACIÓN CULTURAL CORAL DE ARGANZUELA.

Edad recomendada: todos los públicos.

Duración: 60 minutos.



Como conclusión del curso 2023-2024, la Coral Arganzuela bajo la dirección de Susana Martínez, ofrece un concierto con un repertorio muy variado de música popular española, sudamericana, gospel, música de cine, tradicional africana...

Miércoles 26, a las 19.00 horas. CONCIERTO DE CUERDA Y PIANO DE LA ASOCIACIÓN ÁGORA IBERCLUB.

Duración: 60 minutos

Música clásica por the Barjansky ProjEcT: Amaya Plö (violín), Tatiana Alampieva (chelo) y Roberto Laborda (piano).

Domingo 30, a las 12.00 horas. CONCIERTO HOMENAJE “COMPAÑERO DEL ALMA”. En honor al cantante fallecido Sergio Fernández Moreno.

Duración: 90 minutos

Edad recomendada: todos los públicos



El 30 de junio un puñado de artistas unirán fuerzas para cantar, tocar, recitar y bailar en memoria de Sergio Fernández Moreno, cantante, actor, profesor, doctor en filología, escritor, poeta, escaldado, amante de la mitología nórdica, traductor, amigo, hijo, y, sobre todo, COMPAÑERO DEL ALMA.

TEATRO

Martes 18, a las 19.00 horas. “CABARET”. TEATRO INCLUSIVO LA TRAMOYA.

Edad recomendada: todos los públicos.

Duración: 60 minutos.



Un cabaret en el que ellas y ellos celebran la vida: humor, baile, coqueteos y, ante todo, pasión. En este marco, los bailarines de “La Tramoya” presentan un espectáculo audaz y diferente para todos los públicos.

FESTIVAL DE FIN DE CURSO TALLERES DEL CENTRO CULTURAL

Miércoles 19, a las 20.00 horas. OBRA DE TEATRO de alumnos/as del grupo de los miércoles: LOVE STORY.

Jueves 20, a las 17.00 horas. DESFILE de alumnas de Corte y Confección con los trabajos del curso.

Jueves 20, a las 20.00 horas. OBRA DE TEATRO de alumnos/as del grupo de los jueves: LOVE STORY.

Viernes 21, a las 18.00 horas. BAILES de alumnos/as de los talleres de Bailes de Salón y Danza Oriental.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES

Sábado 22, a las 19.00 horas. MADRID DISTRITO EN CORTO. EXHIBICIÓN DE CORTOMETRAJES.

Edad recomendada: a partir de 12 años



Se proyectarán los cortometrajes JUAN Y LA NUBE (animación, 14 minutos), TIMECODE (ficción, 15 minutos), LOOP (animación, 7 minutos) y MADRE (ficción, 18 minutos).

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO.

NAVE DE TERNERAS

Lateral Junta Municipal. Paseo de la Chopera, 10

CONCIERTOS Y ESPECTÁCULOS

Jueves 6, a las 21.30 horas. NOCHE DE FRANZ KAFKA. CENTRO CULTURAL CHECO EN COLABORACIÓN CON LA EMBAJADA DE LA REPÚBLICA CHECA.



ALEX DOWIS. Light show.

PETR NIKL, FRANTISEK SKÁLA. Teatro mímico.

MATUSKA PROJECT. Espectáculo multimedia.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO.

Miércoles 12, a las 20.00 horas. VI CONCIERTO CÍVICO MILITAR. BANDA DE MÚSICA DE MORATALAZ.

Edad recomendada: todos los públicos.

Duración: 120 minutos.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO.

NORMAS GENERALES:

- Las entradas para las actividades culturales se retirarán en el propio Centro Cultural (2 por persona, excepto en actividades infantiles en que se tendrá en cuenta la unidad familiar y casos excepcionales indicados en la propia actividad) desde las 10.00 horas del día del espectáculo, hasta completar el aforo.
- Una vez iniciada la representación es facultad del organizador dejar entrar en la sala. En caso de que se deje acceder se hará en las condiciones indicadas por el personal del teatro.
- El organizador se reserva el derecho de admisión según la ley, de aquellas personas que manifiesten conductas perjudiciales para el resto de los espectadores y para el normal desarrollo del espectáculo.
- No está permitido fumar en todo el recinto del teatro, ni entrar bebidas o comida en la sala.

JUNIO 2024

CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO ARGANZUELA

C/ Canarias, 17

Teléfono: 91 506 36 10 y 91 506 36 19

e-mail: cdiarganzuela@madrid.es

Metro: Palos de la Frontera, Línea 3

E.M.T.: 6, 8, 18, 19, 45, 47, 55, 59, 85, 86, 102 y 247

Interurbanos: 461/A - 461/B

Cercanías RENFE: Delicias: C 7 y C 10

EXPOSICIONES

SALA DE EXPOSICIONES CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

C/ Canarias, 17

Horario: de lunes a sábado de 10 a 21 horas.

Del 3 al 28 de junio. EXPOSICIÓN FIN DE CURSO de trabajos realizados por los ALUMNOS DE LOS TALLERES de PINTURA ADULTOS E INFANTIL Y FOTOGRAFÍA de este centro cultural.

SALÓN DE ACTOS

C/ Canarias, 17

CONCIERTOS Y ESPECTÁCULOS

Sábado 15, a las 11:00 horas. CONCIERTO DE QUINTETOS DE LA ORQUESTA DE IMPROVISACIÓN LIBRE DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA MARÍA DOLORES PRADERA.

Lunes 24, a las 17.30 horas. FESTIVAL FIN DE CURSO DEL TALLER DE SEVILLANAS POR ALUMNOS DEL CENTRO CULTURAL.

Martes 25, a las 17.00 horas. CONCIERTO DE PRIMAVERA. ESTUDIANTES DE MÚSICA DEL DISTRITO ARGANZUELA con la profesora AYMÉE GUERRERO FERNÁNDEZ.

Edad recomendada: todos los públicos.



Repertorio amplio y variado, con obras clásicas, tradicionales y actuales: Bach, Mozart, Beethoven, Liszt, Bizet, Grieg, Prokofiev, Bastien, Thompson, John Williams, Sherman, M. Matilde Alea, Ferreiro, Peña Dorantes, Coulais, Coldplay, Sia, entre otros.

Viernes 28, a las 20.00 horas. CONCIERTO DE LA CORAL DE LAVAPIÉS.

Dirección: Osvaldo Ciccioli.

Duración: 60 minutos.

Edad recomendada: todos los públicos.



El concierto transcurre en una sucesión de canciones de ritmos variados, acompañadas por guitarra y percusión, en un clima distendido de complicidad continua con el público, que canta las canciones y participa con palmas y bailes.

Canciones de Serrat, Queen, el Kanka, Fito Páez, Pedro Pastor y Milton Nascimento.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO.

TEATRO

Miércoles 12, a las 19.00 horas. DOS HORAS SIN MARIO. ASOCIACIÓN DE PERSONAL JUBILADO DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID.

Dirección: Mario Mocanu

Duración: 115 minutos

Edad recomendada: todos los públicos.

Un grupo de alumnos de teatro asisten a la clase con su profesor, Mario. Sin embargo, el profesor parece que se retrasa en llegar, lo que lleva a los alumnos a comenzar el ensayo sin él. Entonces, ocurre una gran sorpresa.

Jueves 13, a las 19.00 horas. CINCO MONÓLOGOS Y DOS ESCENAS. ASOCIACIÓN DE PERSONAL JUBILADO DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID.

Dirección: Mario Mocanu

Duración: 110 minutos

Edad recomendada: todos los públicos.

Se representan cinco monólogos y dos escenas con temáticas distintas: la enseñanza en los colegios, las fiestas de los pueblos, los medicamentos, la sexualidad, los adulterios, el enamoramiento y las técnicas para ligar.

Sábado 15, a las 19.00 horas. OLD SAYBROOK. BALAGAN TEATRO.

Duración: 75 minutos

Edad recomendada: a partir de 15 años.



Allen nos lleva a un pueblecito de Connecticut, a una casa en una campiña, de lo más mona, recientemente arreglada por sus nuevos inquilinos, en la que se está celebrando una reunión de amigos. Dos parejas disfrutando de una estancia agradable en la que de repente irrumpe un nuevo matrimonio. Son los anteriores inquilinos. Hace tiempo vivieron allí y

querían dar una vuelta para saber cómo está ahora la casa. Nada más inocente. Lo que podría parecer un drama más sobre el amor, las relaciones, la familia, los celos... en manos de Woody Allen se transforma en una disparatada comedia en la que nada es lo que parece y en la que a través del humor - marca de la casa - se deslizan reflexiones sobre la naturaleza humana, los deseos, el arte y, en definitiva, sobre la vida; todo ello interpretado por un elenco de **once actores**. Como dijo el autor de esta pequeña farsa "Mi forma de bromear es decir la verdad. La verdad es la broma más divertida".

Sábado 22, a las 19.00 horas. LOS DESVARÍOS POR EL VERANEO. TEATRO ESTABLE DE LEGANÉS.

Duración: 90 minutos

Edad recomendada: todos los públicos



Vittoria y Leonardo tienen que salir de vacaciones, no pueden permitírselo, pero, ¿Qué pensará la gente? ¿Y sin un vestido a la última moda? No, no, eso sería impensable.

La llegada del estío desata entre las clases altas de Livorno una enorme actividad para disponerse a pasar las vacaciones. La competición social, los intereses, las apariencias, las rivalidades por "ir a la moda", los símbolos de estatus y, por supuesto, las intrigas y enredos amorosos se suceden en esta comedia de la famosa «Trilogía della Villeggiatura» (Trilogía del verano) de Carlo Goldoni, considerado el creador de la *comedia realista* y que en efecto, siglos más tarde, el espectador va a descubrir una sorprendente

contemporaneidad.

Miércoles 26, a las 20.00 horas. DES-ENCUENTROS. GRUPO TEATRO AFICIONADO LUNES. FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE.

Dirección: Luis Yanes Espildora

Edad recomendada: mayores de 16 años

DES-ENCUENTROS es una palabra que engloba el encuentro, a veces fallido, entre dos o más personas y que en ocasiones hasta pueden tener éxito, o no. Se adaptan varios fragmentos extraídos de diferentes series y películas. Estas escenas tienen como denominador común una divergencia de caminos, pero, a pesar de la diferencia, se vislumbra un halo de esperanza.

Sábado 29, a las 19.00 horas. BODAS DE SANGRE. MIGUEL TUBÍA.

Género: concierto-teatro

Duración: 80 minutos

Edad recomendada: a partir de 12 años



Si el amor es la fuerza mayor que empodera al ser humano y, a la vez, le hace vulnerable, queda patente en esta historia nacida de un hecho existente.

Sólo el sentimiento y el impulso irrefrenable del deseo abocarían al amor y la absorta pasión, al riesgo de desamor, de pérdida y de venganza mortal.

La versión concierto unipersonal del Musical “Bodas de sangre” conlleva una dramaturgia sobre el original, conduciendo la historia a través de nueve de sus personajes, en voz y acción de un solo intérprete: Miguel Tubía.

CONFERENCIAS

Martes 11, a las 18.30 horas. LA EDAD DE PLATA ESPAÑOLA.

Sinopsis: La Edad de Plata de España. Humanidades: Literatura y Arte. Generación de 1898. Generación de 1914. Generación de 1927. Nuevas Organizaciones de formación. Ciencia y Técnica.

Ponente: D. MIGUEL ARENAS. Ingeniero Industrial. Licenciado en Geografía e Historia.

CINE

Viernes 14 de junio, a las 18.30 horas. EL HOMBRE DEL NORTE

Género: acción/aventura/drama

Duración: 137 minutos

Calificación por edades: + 16 años



En Islandia, en pleno siglo X, un príncipe nórdico busca vengar a toda costa la muerte de su padre.

Miércoles 19 de junio, a las 18.30 horas. TÁR

Género: drama/música/thriller

Duración: 158 minutos

Calificación por edades: + 12 años



La mundialmente famosa Lydia Tár está a solo unos días de afrontar el mayor reto de su carrera profesional: grabar la sinfonía que la llevará a las alturas de su ya formidable carrera. Pero su vida personal y sus decisiones van a ir interfiriendo en su carrera musical con consecuencias imprevisibles.

Viernes 21 de junio, a las 18.30 horas. EL VIAJE A PARÍS DE LA SEÑORA HARRIS

Género: comedia/drama/romance

Duración: 116 minutos

Calificación por edades: todos los públicos



Nueva adaptación de la novela de Paul Gallico. Narra la historia de una señora de la limpieza que enviuda en los años 50 en Londres, y se enamora perdidamente de un vestido de Dior. Decide que ella debe hacerse con uno.

Jueves 27 de junio, a las 18.30 horas. JURASSIC WORLD DOMINION

Género: ciencia ficción

Duración: 146 minutos

Calificación por edades: + 12 años



Cuatro años después de la destrucción de Isla Nublar, los dinosaurios ahora conviven -y cazan- con los seres humanos en todo el mundo. Este frágil equilibrio remodelará el futuro y determinará, de una vez por todas, si los seres humanos seguirán en la cúspide de los depredadores en un planeta que comparten con los animales más temibles de la creación.

- Por razones de distribución, los títulos de las proyecciones cinematográficas pueden sufrir variación.

RESERVA ANTICIPADA DE ENTRADAS:

Las reservas de entradas sólo son por vía telefónica en los TELÉFONOS: 91 506 36 10- 91 506 36 19

- Las reservas para el **cine** se realizarán el viernes a partir de las 9:00 horas.
- Las reservas para **espectáculos** de los sábados se realizarán los viernes a partir de las 17:00 horas.
- Para el resto de las actividades para las que se requiera una reserva, ésta se realizará el mismo día a partir de las 9:00 horas.
- Se retirarán a partir de las 17:00 horas y hasta 30 minutos antes de la hora de comienzo. A partir de ese momento las entradas que no hayan sido recogidas se repartirán al público presente por riguroso orden de llegada hasta completar aforo.
- El acceso a las conferencias culturales será libre hasta completar aforo.

SALA DE ESTUDIO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

De lunes a sábado, de 09:00 a 21:00 horas.

HORARIO ESPECIAL EN ÉPOCA DE EXÁMENES:

Del 3 de mayo al 30 de junio 2024,
De lunes a domingo, de 09.00 a 01.00 h.

CERRADO DÍAS: 6, 8, 24, 25, 26 y 31 de diciembre

AFORO PUESTOS DE LECTURA: 152 PERSONAS

No está permitido cambiar de ubicación el mobiliario de la sala.
No está permitido intercambiar puestos con otros usuarios.
No se permiten comida ni bebidas (excepto agua).

SALA DE ESTUDIO VILLA DEL PRADO ARGANZUELA C/ Villa del Prado, 27

De lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 horas.

Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas.

Cerrado 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero.

AFORO PUESTOS DE LECTURA: 50 PERSONAS

Sala con mesa con 6 asientos para reuniones o grupos de trabajo.

Metro: Línea 3. Estación Delicias

E.M.T.: 18, 102, 152 y 156.

Cercanías RENFE: Delicias (líneas C1, C10 y Regional).

OTRAS ACTIVIDADES:

ESPACIO DE IGUALDAD JUANA DOÑA

Paseo de la Chopera, 10

Teléfono: 91 588 17 18

Horario: De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 h. a 20:30 h.

Metro: Líneas 3 y 6. Estación Legazpi

E.M.T.: 6, 18, 62, 78 y 148

BIBLIOTECA PÚBLICA PÍO BAROJA

C/ Arganda, 12. Tel. 91 474 16 03

Metro Pirámides / Bus 18, 23, 34, 35, 36, 116, 118, 119

Renfe Pirámides

CENTROS DEPORTIVOS MUNICIPALES

POLIDEPORTIVO DE ARGANZUELA LA FUNDI

C/ Alicante, 14. Tel. 91 528 88 79

Metro Legazpi / Bus 8, 19, 45, 47, 59, 76, 85

idmarganzuela@madrid.es

POLIDEPORTIVO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

C/ Canarias, 17. Tel. 91 506 36 16

Metro Palos de la Frontera / Bus 6, 8, 19, 45, 47, 55, 59, 85 y 86

idmestacionsur@madrid.es

POLIDEPORTIVO MARQUÉS DE SAMARANCH

Paseo Imperial, 18. Tel. 91 364 22 40

Metro Puerta de Toledo, Pirámides / Bus 36, 41, C.

Cercanías RENFE Pirámides

ldmmsamaranch@madrid.es

OFICINA DE INFORMACIÓN JUVENIL

ZONA 4 (Villaverde, Arganzuela y Usera)

Centro Sociocultural Santa Petronila

C/ María Martínez Oriol, 12. Tel. 91 710 02 70

oijzona4@madrid.es

Horario: Lunes de 16:00 h. a 19:00 h.

Martes, miércoles y jueves de 12:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h. Viernes de 12:00 h. a 14:00 h.