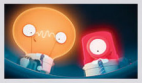
PASE INFANTIL

DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE 12:00 H

EUREKA! (10')



Dirección: Kris Borghs
Nacionalidad: Bélgica

Un dúo extraterrestre cruza el universo para compartir conocimientos tecnológicos con mentes menos brillantes. En un planeta peculiar, las cosas no salen exactamente como se planeaban.

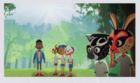
Un paseo hacia el más allá (4')



Dirección: Jiyun Jeong
Nacionalidad: Luxemburgo

Un pequeño gato viaja al jardín del más allá en busca de una flor mágica.

El bicho que me daba miedo (9')



Dirección: Jhonatan Luiz
Nacionalidad: Brasil

En un lugar donde las máscaras esconden sonrisas y miedos, Luana descubre que la verdadera magia es ser quien realmente somos.

Carmen y la cuchara de palo (20')



Dirección: Carlos Gómez-Mira Sagrado
Nacionalidad: España

El mayor regalo para Carmen es una cuchara mágica, con la cual y gracias a un conjuro centenario, cada vez que saborea un nuevo plato es capaz de viajar a sus recuerdos y revivir las aventuras de la vida de su abuela; y sobre todo, aprender lecciones que le ayudarán en su propia vida.

Rompecorazones (6')



Dirección: Inès Moussard, Antoine Genza, Ilian Belkilani, Sam Ripart, Alexandre Julhe, Camille Duvere
Nacionalidad: Francia

Grégoire, un empleado del Ayuntamiento de París, hace todo lo posible por preservar el Pont des Arts cortando los candados de amor. Sophie, una verdadera romántica, está decidida a proteger estos famosos símboloS. Juntos descubrirán que el amor puede sanar incluso los corazones más rotos.

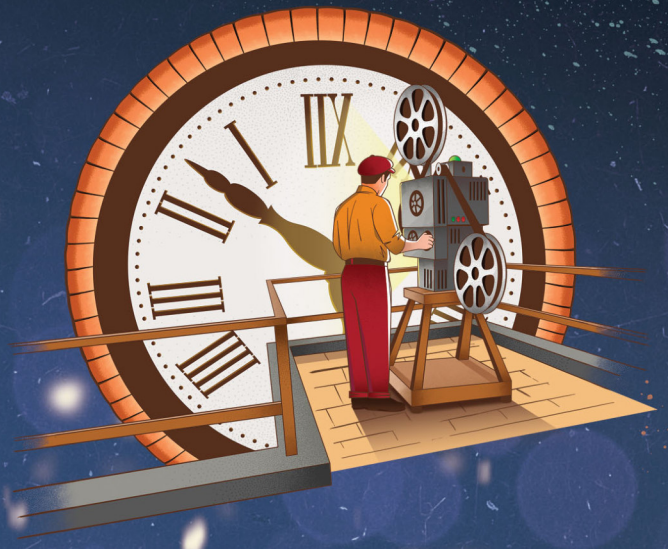
AUDITORIO CASA DEL RELOJ

Paseo de la Chopera 6, Arganzuela
28045 Madrid



Entrada gratuita hasta completar aforo.

MADRID | Distrito Arganzuela



XVII SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE ARGANZUELA

DEL 12 AL 14 DE NOVIEMBRE A PARTIR DE LAS 19:00 H
PASE INFANTIL · 15 DE NOVIEMBRE A PARTIR DE LAS 12:00 H
AUDITORIO CASA DEL RELOJ · PASEO DE LA CHOPERA Nº 6

MADRID | Distrito Arganzuela

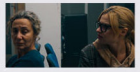
JUEVES 12 DE NOVIEMBRE 19:00 H

Faustino (20')

Dir: German Mairen
Int: Victor Palmero, Carlos Manuel Díaz, Aria Bedmar
Faustino, un jubilado de 70 años, visita su banco a diario. Pero hoy es día de cierre, y Ramón, el director de la sucursal, no quiere distracciones. Para deshacerse de él rápido, decide atenderlo personalmente en su despacho. Lo que no sabe es que no ha ido solo a hacer gestiones.

Abril, hoy no es invierno (13')

Dir: Mabel Lozano
Int: Documental
Ángeles Blanco es abogada de una asociación que asiste a personas con parálisis cerebral. Un día recibe en el teléfono un mensaje: un SOS. Nada más. Ángeles responde rápidamente. Pregunta por más datos, insiste, pero no hay respuesta.

Una vocal (14')

Dir: Polo Menarguez
Int: Sonia Almarcha, Mirela Balic
Ana y Amparo, hija y madre, se enfrentan a los recuerdos familiares en uno de los lugares más extraños de su vida: la salita de espera de un anatómico forense.

Chicken Jazz (21')

Dir: Imanol Ruiz De Lara
Int: Tomar Navas, Susana Abaitua, Ramón Barea, Javi Tena
Teo es un ex trompetista que trabaja en la pollería que su padre le dejó en herencia. Su vida transcurre monótona lejos de los que fueron sus sueños, hasta que Andrea, su ex, aparece con su antigua trompeta.

El Fantasma de la Quinta (17')

Dir: James A. Castillo
Int: Animación
En 1819, un exhausto Francisco de Goya se retira a La Quinta del Sordo para pasar sus últimos días alejado de la vida pública y centrado en su obra. Lamentablemente, en la profunda soledad de esa modesta casa de campo, el pintor cae gravemente enfermo. Más cerca de la muerte que nunca, Francisco de Goya es visitado por los fantasmas de su pasado.

In Memoriam (18')

Dir: Teresa Bellón, César F. Calvillo
Int: Cristina Soria, Jose Troncoso, Toni Acosta, Betsy Túnez, Pilar Gómez
Alicia, una actriz de 40 años en plena crisis, acude a la Academia de Cine a preguntar: «Si yo me muero ahora… ¿saldría en el IN MEMORIAM de los Goya?»

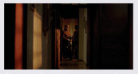
VIERNES 13 DE NOVIEMBRE 19:00 H

Lo que no se ve (19')

Dir: María Algora, Mikel Bustamante
Int: María Algora, Itziar Lazkano, Ramón Barea, Manuel Minaya, Ione Irazabal
Es el comienzo del verano y Ane cumple 30 años. Tras soplar las velas con su familia alrededor de la mesa, Ane se entera de que su padre no falleció de forma natural como su madre Carmen le contó cuando era pequeña. Esta revelación cambia la vida de Ane. Al final del verano, Carmen intenta reconciliarse con su hija pasando un día juntas en el pantano.

Cara de cona (17')

Dir: Guillermo de Oliveira
Int: Diego Anido, Milo Taboado, Nancho Novo, Cristina Andrade
La apacible vida de Moncho es perturbada por la llegada de un nuevo vecino a su aldea.

Pordentro (15')

Dir: Álvaro G. Company, Mario Hernández
Int: Ramón Barea, Lorena López
Elías lleva 80 años sin ser quien realmente es. Hasta hoy.

Pobre Marciano (8')

Dir: Álex Rey
Int: Animación
El nombre que te ponen al nacer puede marcar tu destino. Que se lo digan si no al pobre Marciano Martínez Muela, que sólo quería tener un amigo con quien cantar… Pero el universo siempre conspira para hacer que tus sueños se cumplan.

M.A.T. (Molt Alta Tensió) (19')

Dir: Joan Alamar
Int: Joan Verdú, Pilu Fontán, Josep Riera, Mamen García, Bruno Tamarit
Magda regresa a la masía donde su padre asegura recibir señales de su esposa fallecida. Rodeados de nuevas torres de Muy Alta Tensión, intentarán descifrar los inquietantes fenómenos paranormales.

Montecarlo 67 (19')

Dir: Rubén Guindo Nova
Int: Carlos Santos, Veki Velilla, Marco Steel
Chicho Ibañez Serrador y Pilar Miró se cruzan con un jovencísimo Steven Spielberg. Un encuentro que pudo cambiar la historia del cine para siempre.

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE 19:00 H

¡Por las tetas de Lucía! (17')

Dir: Paloma Mozo, Anna Carbonell
Int: Paloma Mozo, Eugenio Gómez, Sílvia de Pe, Sara Nieto, Saturnino García, Vicenç Miralles, Raquel Cordero, Pepa Zaragoza, Elena Lombao, Ylenia López
Lucía se prepara para que la operen y le extirpen un pecho debido a un cáncer de mama. Cuando se despierta en la camilla del hospital después del procedimiento, tendrá que procesar su nuevo cuerpo y lo que conlleva.

Un buen Salvaje (15')

Dir: Joan Vives
Int: Sergio Caballero, Paco Vila, Carles Sanjaime, Alexandra Lacaita
Un empresario se extravía en una zona solitaria de viñedos mientras se dirige a una reunión. La aparición de unos cazadores dispuestos a ayudarlo dará inicio a una perturbadora travesía sin retorno.

Epifanía (23')

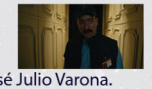
Dir: Chiqui Carabante
Int: Chete Guzmán, Pablo Gómez Pando
Una noche entre un padre y un hijo que cambia sus vidas.

Pinchu es así (9')

Dir: Carmen Córdoba
Int: Animación
Pinchu es un guarrete y todos y todas le ríen la gracia, incluida su novia Jimena, que cumple 30 años este fin de semana y está montando un fiestón épico. Sólo Bea es capaz de verlo sin filtros, tal y como es, aunque quizá esa experiencia traumática la obligue a plantearse si ella no estará justificando de la misma forma el comportamiento de un ser muy querido.

Ser un hombre (20')

Dir: Lucas Parra
Int: Raúl Prieto, Lucas Catalán, José Rasero, Nico Montoya, Judit Farrés
Miguelito, un inocente niño de siete años, acompaña a su padre y a su abuelo en una cacería que le cambiará para siempre.

El Revisor (12')

Dir: Jandro
Int: Pablo Puyol, Mamen García, Enric Benavent, Lola Moltó, Isabel Requena, José Julio Varona.
Un falso revisor del gas visita ancianos vulnerables para aprovecharse de ellos. Le ha llegado el turno a Carmen, una encantadora abuelita que guarda grandes antigüedades.