



II CICLO DE MÚSICA CLÁSICA

28 de febrero de 2026 • 19:00 h

Centro Cultural San Francisco- La Prensa

Concierto dedicado a la figura de Luigi Boccherini (Toscana, 19 de febrero de 1743 Madrid, 28 de mayo de 1805), compositor y violonchelista italiano afincado desde los veinticinco años en España, donde desarrolló la mayor parte de su carrera como compositor. Camerata Lirica ha escogido tres famosas obras del genial compositor escritas para quinteto de cuerdas, cada una de ellas en versión original y completa. El quinteto para guitarra y cuerdas nº 4 en re mayor, destacando el famoso movimiento "Fandango" con castañuela solista; el quinteto de cuerda Op 11 nº 5, donde podremos escuchar el reconocido movimiento "Minuetto" y por último, como tercera obra, el alegre concierto "Música nocturna de las calles del Madrid", finalizando con su famosa Ritirata.

Formación: violín I, violín II, viola, violonchelo I, violonchelo II, guitarra y castañuelas.

Programa

1. Guitar Quintet nº 4 en re mayor. (18´)

- Pastorales
- Allegro Maestoso
- Grave Assai
- Fandango (castañuela solista)

2. String Quintet Op. 11 nº5. (22´)

- Amoroso
- Allegro y con spirito
- Minuetto y trío
- Rondeau, andante

3. Música nocturna de las calles de Madrid. (22´)

- Le campane de l'Ave Maria La campana del Ave María
- Il tamburo dei Soldati (El tambor de los soldados)
- Minuetto dei Ciechi (Minueto de los mendigos ciegos)
- Il Rosario (El Rosario)
- Passacaglia (Pasacalle) conocido como Los Manolos
- Il tamburo (El tambor)
- Ritirata (Retreta)