



Marzo 2026

CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO

Dirección: C/ San Román del Valle, 8

Tel.: 91 313 52 94

Correo electrónico: ccamachado@madrid.es

<https://madrid.es/go/ActividadesCCAntonioMachado>



*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas** se empezarán a repartir en Información **1 hora antes** del comienzo del espectáculo, **con un máximo de dos entradas por persona** hasta completar aforo (401 localidades)*

MÚSICA

Viernes

13

19:00 h. “Veronika Silva y César Angeleri”.

Concierto de tango y folclore

argentino.

MÚSICA
ENTRADA LIBRE
Y GRATUITA



**VERONIKA SILVA
Y CÉSAR ANGELER**

Un concierto de tango y folclore argentino

13 de marzo • 19:00 h
CC Antonio Machado • San Blas-Canillejas
Público general



21distritos.es



Recomendada para todos los públicos.

Veronika Silva y César Angeleri se encuentran en un concierto íntimo y profundo donde el tango y el folclore argentino dialogan con naturalidad y emoción. El repertorio propone un recorrido por clásicos de todos los tiempos, como tangos, valeses, milongas, huaynos, marineras o zamba, reinterpretados desde la solidez guitarrística de Angeleri y la voz cálida y expresiva de Silva.

Una propuesta que rescata obras esenciales de la música popular, de obras de compositores indispensables como Gardel, Piazzolla, Yupanqui, Páez, entre otros, en versiones llenas de sensibilidad, respeto y oficio. Una noche para celebrar las raíces argentinas y la vigencia de su espíritu.



Marzo 2026

Sábado

14

19:00

h. “Concierto de primavera” FOSC, Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín.



Recomendada para todos los públicos.

La Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín te invita a celebrar la llegada de la primavera con un concierto muy especial en el Centro Cultural Antonio Machado. Nuestras dos agrupaciones, **Celeste Classic** y **Celeste 21**, se unirán en una tarde llena de música para todos los gustos. De la mano de la **Celeste Classic** recorreremos grandes clásicos orquestales en un programa cuidado y vibrante, mientras que la **Celeste 21** pondrá ritmo y energía con sus interpretaciones de jazz, pop y música de cine. Una oportunidad única para disfrutar en familia y dar la bienvenida al verano con una selección musical variada y llena de alegría.

¡Te esperamos para compartir juntos esta fiesta de la música!

Domingo

15

19:00 h. “Beethoven: Sinfonía N°5”, Joven Orquesta Bohème.



Recomendada para todos los públicos.

Este concierto sinfónico concentra el repertorio más ambicioso de la temporada, la música que todo músico sueña con interpretar, que todo amante de la música sueña con escuchar y que toda persona más o menos melómana, sin saberlo, desea conocer. Éxitos de Verdi, Tchaikovsky y Beethoven unen sus fuerzas para hacer vibrar a los espectadores en una función que une música y vida y que nos sumerge a todos en la gran incógnita del Destino, tal y como la vivieron los grandes maestros. Para ello, la Orquesta Bohème hace valer su incesable labor de creación de espacios creativos y de promoción profesional de jóvenes músicos. Música y Destino a través de las obras sinfónicas más espectaculares de todos los tiempos. La cautivadora melodiosidad de Verdi, la intensidad dramática y teatral de Tchaikovsky y la siempre emocionante 5ª Sinfonía de Beethoven componen esta poderosa combinación que une diversas tendencias estéticas del Romanticismo del siglo XIX.



Marzo 2026

Viernes 20 19:00h. “Actuación de orquesta, banda sinfónica y coral de Grandview (EE.UU) y orquesta local”, ASISPA.



#SoledadCero  Música en directo y cultura para paliar la soledad no deseada

WOLVES

Gran concierto de la orquesta, coro y banda sinfónica

Grandview High School
(Colorado- EE.UU)

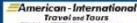
Incluye fragmentos teatrales de musicales de Broadway

Directores : Luke Mizuki
Teresa Newman - Mindi
Loewen - Keith Farmer
Monica Slabach - Skylar Ely

Participación especial de la Asociación Banda de Música de Moratalaz como agrupación invitada

Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 20 de marzo 2026. 19 horas.
Centro Cultural Antonio Machado
C. de San Román del Valle, 8. 28037, Madrid

Recomendada para todos los públicos.

Gran concierto de la banda Sinfónica (60 músicos), coral (50 componentes), orquesta (33 músicos) de la Escuela superior Grandview (Colorado-EE. UU) en su gira por España y Portugal. Cada grupo actuará por separado. Actuará a continuación el grupo de teatro de Grandview que presentará un vibrante popurrí de clásicos de Broadway con voces en vivo y danzas coreografiadas con canciones icónicas como: The Music Man, ¡Oklahoma!, Rent, etc. Cerrará el espectáculo la Banda de Moratalaz que interpretará pasodobles y piezas de la semana santa. Casi doscientos músicos que se alternan durante hora y cuarto de música de gran calidad para el disfrute de toda la familia.

Entrada libre hasta completar aforo.

Domingo 29 12:30 h.” Una orquesta en la basura”. Cía. Reciclass.



Recomendada para todos los públicos.

¡¡¡ Reciclashhh!!! Es un sorprendente y divertido concierto donde surgen sonidos ocultos en la basura y de los objetos más inverosímiles para con ellos crear música. Dos personajes que habitan en la basura nos mostrarán un mundo de nuevos sonidos conjugando la música y el humor. Un «concierto» de instrumentos no convencionales que nos invita a la exploración de nuestro entorno sonoro y nos hace tomar conciencia acerca del medio ambiente y del reciclaje. Envases, una muleta ortopédica, un globo, un tetrabrik, botellas, vasos, una bicicleta, tuberías, ladrillos, un flotador, vidrios, mangueras e incluso alimentos se convierten en instrumentos musicales con la cualidad de poder interpretar temas y canciones.



Marzo 2026

Domingo

29

19:00 h. “Con voz de mujer”, Lorena Jamco y David Silva.



Recomendada a partir de 18 años.

La pasión de la voz femenina en un viaje musical que recorrerá diferentes estilos recordando a las grandes intérpretes de boleros, canciones de autor y temas populares.

DANZA

Domingo

22

19:00h. “Vals de Primavera”, Madrid Dance Company, Iván Barreto.



Recomendada para todos los públicos.

Este espectáculo es una bella recopilación de trabajos dancísticos en el que conviven ballet clásico y las danzas neoclásica y contemporánea. Vals de Primavera se ha ideado como entretenimiento dirigido a todos los públicos, para seguir acercando la danza de primer nivel a todas las audiencias. Coreógrafos de la talla de Ricardo Franco y Eva Martz, junto a grandes creadores clásicos, hacen de éste un espectáculo asequible y vibrante, combinando vales de diferentes periodos musicales y piezas exclusivas creadas para esta velada. Los jóvenes y talentosos componentes de Madrid Dance Company os harán disfrutar de este maravilloso arte, al tiempo que demostrarán por qué son el presente y futuro de la danza de nuestro país.



Marzo 2026

Sábado

28

19:00h. “Primavera en danza”, Joven ballet impulsa.



Recomendada para todos los públicos.

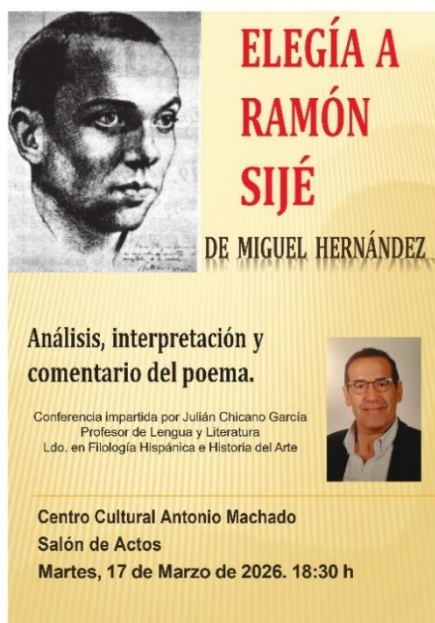
Vuelve la formación profesional de la prestigiosa Escuela de Ballet de Carmina Ocaña y Pablo Savoye, con un programa atractivo, presentando obras emblemáticas del repertorio clásico y otras de corte contemporáneo, en una única representación, con la intención de mostrar el precioso trabajo y desarrollo de jóvenes aspirantes bailarinas, y para compartir y disfrutar del maravilloso pero efímero arte del Ballet.

CONFERENCIAS

Martes

17

18:30h. Conferencia de análisis e interpretación poesía “Elegía a Ramón Sijé”, Julián Chicano García.



Recomendada a partir de 15 años.

Análisis e interpretación de la poesía ELEGÍA A RAMÓN SIJÉ dentro de la poesía de Miguel Hernández y de la poesía española. El llanto y el dolor por la muerte de su mejor amigo en un poema donde la rabia, la incredulidad y la resignación se conjugan para escribir uno de los poemas más bellos de nuestra poesía contemporánea.



Marzo 2026

EXPOSICIONES

Del 1 al 31 exposición fotográfica " Fuentes y mitología en el Paseo del Prado ", Asociación Negativo AF.



Fotografías en blanco y negro con el tema central “Fuentes y Mitología en el Paseo del Prado” con treinta y seis imágenes en formato cuadrado 35x35 sobre fondo blanco tipo fotografía polaroid, sobre marco de 40x50. La idea es de presentar un retrato de las fuentes del Paseo del Prado como exponente del neoclasicismo español con detalles de las mismas y su relación con la mitología griega y romana, a través de un recorrido visual que va desde Plaza de Cibeles a Plaza del Emperador Carlos V (glorieta de Atocha), redescubriendo la belleza del Paseo del Prado en su relación entre el arte y la mitología en lo cotidiano. Todas las fotografías llevan un pequeño cartel aparte con una breve descripción que ayuda al espectador a tener mayor conocimiento de las imágenes.

Del 2 al 27 exposición de pintura "Mis rincones del mundo" de Icíar Cámara.



En febrero del 2022 empecé a recibir clases de acuarela y se ha convertido en una de mis pasiones junto con viajar y la fotografía. Poco a poco he ido traspasando algunas fotos de mis viajes al papel y esta es una muestra de mi obra. Son acuarelas en papel de 300gr, normalmente de grano fino y con pigmentos de alta calidad. Suelo trabajar con formatos de 50x70cm o 35x50cm, aunque también hay obras de pequeño formato.



Marzo 2026

Del 2 de marzo al 30 de abril exposición de escultura “4 ESCULTORES 4” de Andrés Lasanta.

4 ESCULTORES 4



La obra expuesta es la desarrollada a lo largo de su vida profesional, sin más pretensiones que compartirla con el público y con la única ambición de que pasen un buen rato y disfruten de la puesta en valor de la pasión de cuatro artistas a los que unió la profesión y que trascendió convirtiéndose en una amistad tridimensional y sincera.

CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO, PL. 2
DEL 02 DE MARZO AL 30 DE ABRIL DE 2026

EXPOSICIONES PERMANENTES

- Exposición permanente de las obras del escultor, Andrés Lasanta:
 - “El Vallista” (1997)
 - “Mujer con Gancho” (2004)
 - “David de las Almendras” (2007)
 - “Nonato” (2008)
 - “Sábana Maniquea” (2009)
 - “Bitroco” (2021)

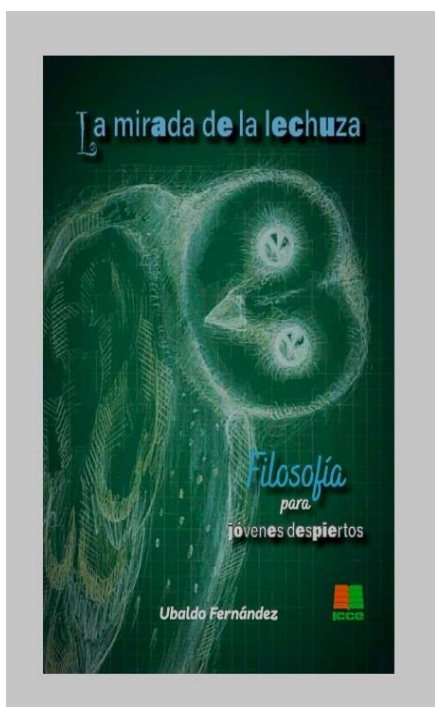


Marzo 2026

JORNADAS GRATUITAS

Jornadas de Filosofía. Jueves (de octubre a junio) 19:30 a 21:00 horas.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (75 personas mayores de edad).



Una vez más el próximo 2 de octubre reanudamos nuestras Jornadas de Filosofía, que comenzaron allá por el 2018, en el Centro Cultural Antonio Machado. En este curso que acaba hemos hablado de los grandes interrogantes que nos plantea la Ética en su viaje a través de la Historia de la Filosofía y también hemos dialogado con los grandes filósofos desde la Grecia clásica, pero, ni que decir tiene, no hemos agotado toda esa historia del pensamiento occidental.

Por todo ello, emprenderemos este nuevo curso con los Sistemas éticos restantes y con la continuación de la Historia de la Filosofía. Aprovecho esta sinopsis que me pide el Centro para agradecer la asistencia y el interés de esas personas que, en este curso finalizado, han alcanzado la cifra de más de 100 asistentes matriculados. Gracias a todas y a todos por seguir el consejo de Kant: “sapere aude”, es decir, ¡atrévete a pensar!, en una traducción libre.

Viernes (de octubre a junio), Jornadas Gratuitas. Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).

3 grupos:

- 18:15 a 19:15 h.
- 19:15 a 20:15 h.
- 20:15 a 21:15 h.



Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (12 parejas mayores de edad).



Marzo 2026

CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO

Dirección: C/ Boltaña, 27
Teléfonos: 91 741 11 82 y 91 741 10 13
Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es
<https://madrid.es/go/ActividadesCCBuroVallejo>



*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas** se empezarán a repartir en Información **1 hora antes** del comienzo del espectáculo, **con un máximo de dos entradas por persona** hasta completar aforo (264 localidades)*

CINE ADULTOS: XVII CICLO “MIRADAS DE MUJER”

Sábado 7 19:00h. “La buena letra” Directora, Celia Rico



Recomendada a partir de 12 años.

En un pueblo valenciano, durante la posguerra, Ana trata de salir adelante con su familia; la guerra civil ha abierto una profunda herida en todos ellos, especialmente en su cuñado, Antonio. Ana intenta curar esa herida a base de guisos, secretos y silencios, pero cuando Isabel, recién casada con Antonio, llega a la familia, las atenciones y cuidados de Ana valdrán de poco o nada: el sacrificio no siempre tiene su recompensa.



Marzo 2026

Domingo

8

19:00 h. “La voz de Hind” Directora, Kaouther Ben Hania.



Recomendada a partir de 16 años.

29 de enero de 2024. Los voluntarios de la Media Luna Roja reciben una llamada de emergencia. Una niña de 6 años está atrapada en un coche bajo fuego en Gaza, suplicando ser rescatada. Mientras intentan mantener el contacto telefónico con ella, hacen todo lo posible para enviarle una ambulancia. Su nombre: Hind Rajab.

Sábado

14

19:00 h.

“La hija del volcán” Directora, Jenifer de la Rosa Martín.



Película/Documental

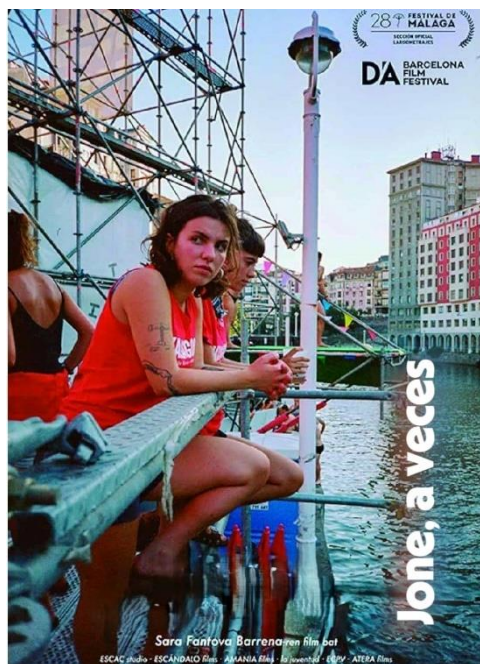
Recomendada a partir de 7 años.

La erupción del volcán Nevado del Ruiz, el 13 de noviembre de 1985, dio lugar a una de las mayores tragedias en la historia de Colombia, causando la muerte de más de 23.000 personas y la destrucción casi absoluta del pueblo de Armero. Jenifer de la Rosa fue uno de los tantos niños que sobrevivieron y se dieron en adopción fuera del país, llegando a Valladolid con tan solo un año y medio de edad. A los treinta, motivada por la posibilidad de que su madre biológica siga viva, decide indagar en sus raíces consciente únicamente de que su adopción está relacionada con la tragedia de Armero, provocada. Con estas pistas, inicia una investigación que la lleva a su país natal, donde conoce a diferentes personas que le ayudan a descifrar su pasado. Su viaje culmina cuando, por casualidad, conoce a alguien que cambia su realidad para siempre.



Marzo 2026

Domingo 15 19:00 h. “Jone, a veces” Directora, Sara Fantova Barrena



Recomendada a partir de 12 años.

Bilbao, pleno agosto. Jone, 20 años, vive con su padre y su hermana pequeña Marta. Aitor, el padre de Jone, ha tenido que dejar su trabajo debido a las consecuencias de su Parkinson. Al mismo tiempo, empiezan las fiestas de la Semana Grande de Bilbao en las que Jone se enamorará por primera vez. Durante este verano, Jone vivirá entre la sensación de inmortalidad que transita con Olga, la chica de la que se enamora, y el miedo a quedarse sola debido a la enfermedad de su padre.

Sábado 21 19:00 h. “Los domingos” Directora, Alauda Ruiz de Azúa



Recomendada a partir de 12 años.

Ainara, una joven idealista y brillante de 17 años, ha de decidir qué carrera universitaria estudiará. O, al menos, eso espera su familia que haga. Sin embargo, la chica manifiesta que se siente cada vez más cerca de Dios y que se plantea abrazar la vida de monja de clausura. La noticia pillan por sorpresa a toda la familia, provocando un abismo y una prueba de fuego para todos.

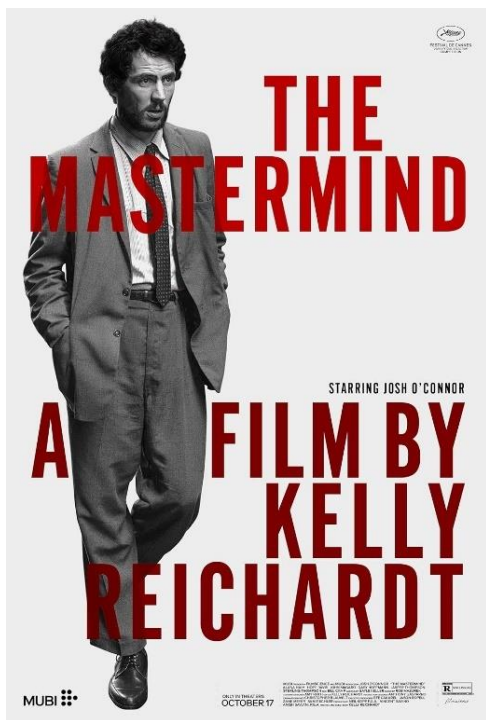


Marzo 2026

Domingo

22

19:00 h. "The mastermind" Directora: Kelly Reichardt.



Recomendada a partir de 12 años.

1970. En un tranquilo rincón de Massachusetts, JB Mooney (Josh O'Connor), un carpintero en paro se convierte en un ladrón de arte y organiza un audaz atraco. Mooney y dos cómplices entran en un museo a plena luz del día y roban cuatro cuadros. Pero conservar las obras resultará más difícil que robarlas y Mooney se verá obligado a vivir como un fugitivo.

CINE INFANTIL

Sábado

14

12:00 h. "Los misteriosos cuentos del manzano", Directores: David Sūkup, Patrik Pašš, León Vidmar y Jean-Claude Rozec.



Recomendada a partir de 5 años.

Tres niños, Tom (4), Susan (8) y Derek (10), pasan la noche en casa de su abuelo. Para llenar el silencio tras la pérdida de su querida abuela, el cuentacuentos de la familia, los pequeños crean sus propias historias y descubren el poder de la imaginación.



Marzo 2026

Domingo

15

12:00 h. “Katak, la pequeña ballena”, Directores, Christine Dallaire-Dupont y Nicola Lemay.



Recomendada para todos los públicos.

Mientras que todos sus compañeros se han vuelto blancos, Katak sigue siendo pequeño y gris. Para demostrar que ha crecido y cumplir el último deseo de su adorada abuela, Katak emprende un peligroso viaje al Gran Norte.

Sábado

21

12:00 h. “El secreto del herrerillo” Director, Antoine Lanciaux.



Recomendada para todos los públicos.

Cuando Lucie, de 9 años, llega a Bectoile para pasar las vacaciones, no tiene ni idea de las aventuras que le esperan. Su madre, Caroline, dirige una excavación arqueológica en la zona con su colega Pierrot. Bectoile es también el pueblo donde creció Caroline, y donde se oculta un secreto familiar... ¿que Lucie está a punto de desvelar! Con la ayuda de su nuevo amigo Yann y de un par de pájaros cantores muy especiales, Lucie está decidida a ahondar en la historia de su familia.



Marzo 2026

Domingo 22 12:00 h. “Arco” Director, Ugo Bienvenu.

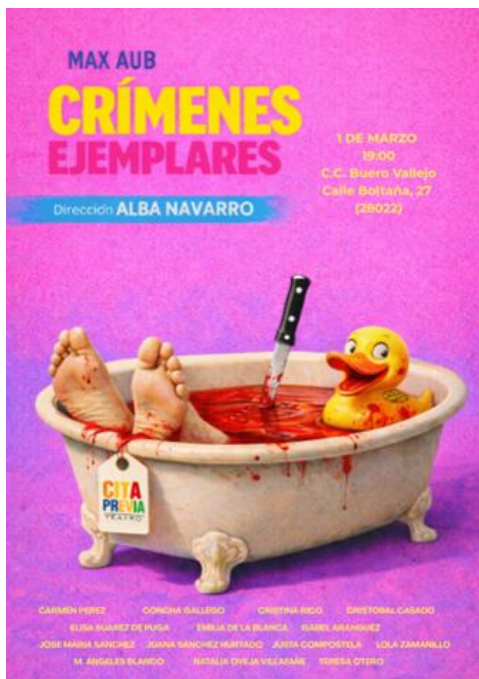


Recomendada a partir de 7 años.

En el año 2075, Iris, una niña de 10 años, ve caer del cielo a un misterioso niño con un traje de arcoíris. Es Arco. Iris lo acogerá y lo ayudará por todos los medios posibles a volver a su hogar.

TEATRO ADULTOS

Domingo 1 19:00 h. “Crímenes ejemplares” Autor, Max Aub. Cía.: Citaprevia.



Recomendada a partir de 12 años.

Crímenes ejemplares es una colección de microrrelatos en los que Max Aub despliega un humor feroz, irónico y profundamente humano. A través de confesiones breves, directas y aparentemente triviales, los personajes justifican asesinatos cometidos por motivos absurdos, cotidianos o moralmente discutibles.

La obra propone un juego inquietante entre risa y horror: el espectador se enfrenta a crímenes narrados con ligereza, casi con ingenuidad, que revelan la violencia latente en la sociedad y en las relaciones humanas. ¿Esta adaptación escénica convierte los textos en una sucesión de situaciones teatrales donde lo grotesco y lo poético conviven, invitando al público a reírse... y a cuestionarse por qué?



Marzo 2026

Viernes

27

19:00 h. "La penúltima en casa" Cía.: Tralalart.



Recomendada a partir de 18 años.

¿Existen los amigos de toda la vida? ¿Eres completamente sincero con ell@s? ¿Pondrías la mano en el fuego por ell@s? ¿Cuánto hace que no os tomáis la penúltima? ¿Te has pillado alguna vez de algun@? ¿Te deben dinero? ¿Has oído hablar de la mafia de las cucharillas?

Si las respuestas a estas preguntas te han hecho darte cuenta de que tu grupo de amigos es de verdad, esta es tu obra. Si, por el contrario, acabamos de arruinar una amistad de años, también.

CLOWN/MAGIA

Domingo

1

12:00 h. "Páginas mágicas" Cía.: Malaestrella producciones.



Recomendada para todos los públicos.

A través de cuentos como "El monstruo de colores", "Aladino" o "El hilo invisible", el público descubrirá que los libros esconden mundos mágicos esperando a ser explorados. Entre risas y asombro, Rubén Reyeros transforma cada página en ilusiones sorprendentes que invitan a imaginar, soñar y, sobre todo, a leer más. ¡Una experiencia mágica que demuestra que en los libros está la clave para la verdadera magia de la imaginación!



Marzo 2026

EXPOSICIONES

Del 2 al 30 exposición de fotografía, “Ecos de la calle” de Clara Cruz.



Fotografía formada en Imagen y Sonido, con numerosas exposiciones y un libro publicado. Su obra detiene el tiempo para mirar lo que suele pasar desapercibido: memorias, silencios y emociones que dejan su huella en los lugares y en las personas. Cada imagen es un eco de vidas, ausencias y recuerdos que persisten más allá de lo visible.



Marzo 2026

CENTRO SOCIOCULTURAL “MIGUEL DE CERVANTES”

C/ Aliaga nº 5
Tel.: 91 743 00 78
Autobuses: 28, 48 y 140
Metro: Torre Arias (línea 5) y Las Musas (línea 7).
Correo electrónico: ccmcervantes@madrid.es
<https://madrid.es/go/ActividadesCCMiguelCervantes>



SALA DE LECTURA CON 100 PUESTOS.

Horario: Lunes a viernes de 10:00 a 21:00 horas.
Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:30 y de 16:30 a 21:00 h.

CLUBS

- Sábados: 10:15 h a 12:45 h: Escuela de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.
- Sábados: 12:45 h a 14:30 h: Club de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.
- Domingos: 10:00 h a 14:30 h: Club de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.

*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 horas antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (125 localidades)***

DANZA

Sábado 7 19:00h. Baile “Ecos del café cantante”, Cía. De Beatriz Balseiro



Recomendado para todos los públicos.

Se trata de un espectáculo de Danza Española, que nos invita a recorrer la riqueza y diversidad de nuestra tradición a través de un viaje lleno de matices y emociones. El escenario se convierte en un espacio mágico donde se funden la elegancia de la Escuela Bolera y la fuerza del Flamenco más puro, mostrando la evolución de nuestro arte desde los antiguos cafés cantantes hasta los tablaos de hoy en día.



Marzo 2026

INFANTIL

Domingo

8

12.00h. Títeres, “Las aventuras y desventuras del Telma”, Cía. Locuras de Marquete.



Especial día de la mujer.

Recomendado para todos los públicos.

El Canon ha secuestrado a la escritora Godofreda García Von Strudel y la ha encerrado en la Torre del Olvido. Es algo que ha hecho con muchos escritores. Sin embargo, esta vez su tropelía no quedará impune. Y es que resulta que Godofreda es la escritora favorita de nuestra protagonista; Telma, una niña valiente y soñadora que está decidida a rescatarla cueste lo que cueste. Para ello, se enfrentará al Canon, sí, pero antes deberá pedir ayuda a algunas de las grandes escritoras de la literatura, mujeres que alguna vez se enfrentaron a él y vencieron. Así, tendremos la oportunidad de conocer a Mary Shelley, a Sor Juana Inés de la Cruz, a Simón de Beauvoir, a Violeta Parra. ¿Podrá Telma rescatar de la Torre del Olvido a su querida Godofreda? Descúbrelo en este musical de títeres lleno de literatura, de humor y de aventuras.

Domingo

15

12.00h. Magia,” La magia de Alberto Ruano”, Alberto Ruano



Recomendado para todos los públicos.

Todo está listo para la fiesta de la magia. Solo queda abrir el telón y tener todo un mundo por descubrir. Una montaña rusa de emociones, humor y diversión que, junto al regalo final, harán que el espectáculo sea inolvidable.

Un show sorprendente y divertido donde el público será el gran protagonista. En esta obra familiar los niños y los mayores interactúan conjuntamente y en ningún momento dejan de sorprenderse.



Marzo 2026

CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO

Dirección: Av. Séptima 11

Tel.: 91 320 97 70

Correo electrónico: cccpegaso@madrid.es

<https://madrid.es/go/ActividadesCCCiudadPegaso>



SALA DE ESTUDIO/LECTURA CON 50 PUESTOS

Horario: De lunes a domingo de 09:30 a 14:30 h. y de 16:30 a 21:30 h.

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (132 localidades)

MÚSICA

Sábado 7 19:00 h. “Tea For Tow, Jazz, Swing, Blues” Carmen Vela/ Mario Siles.



Recomendado a partir de 18 años.

Tea For Two es un elegante proyecto musical de Jazz, Swing y Blues liderado por Mario Siles y Carmen Vela, que propone un viaje sonoro por los grandes clásicos del repertorio americano y europeo de las décadas doradas del siglo XX, con una estética cuidada, un sonido cálido y una interpretación llena de matices.



Marzo 2026

NARRACIÓN

Domingo 8 12:00 h. “El hombrecito verde”, José Manuel Garzón.



Recomendado para todos los públicos.

Es un recorrido por la literatura infantil, con cuentos, juegos y canciones que potencian la imaginación y la sensibilidad de los más pequeños. En estas historias se tratan temas tan cercanos como la solidaridad, la tolerancia y la aceptación del otro.

El repertorio de este espectáculo variará según las edades de los niños presentes, o de si el público está formado solo por niños o por público familiar. Un espectáculo participativo, educativo y ameno, donde caben todas las sonrisas, la de los papás y la de los niños. Una hora de diversión, sueños, risas, juegos e imaginación donde todos, grandes y pequeños, disfrutarán de personajes mágicos, historias fantásticas, aventuras y mucha participación. Las palabras, la música, los sonidos y el movimiento nos harán volar y nos adentrarán en el mágico mundo de la fantasía, donde los niños desarrollarán todo su potencial imaginativo.

TEATRO

Sábado 14 19:00 h “Sainetes de amores y coplas” Grupo Trébedes.



Recomendado a partir de 18 años.

“Sainetes de Amores y Coplas” es un espectáculo de teatro, con música en directo, donde se representará el sainete de “Ganas de Reñir” de los hermanos Alvarez Quintero, acompañado con la música popular de Trébedes: La Zarzamora, Fandangos, Jotas, Seguidillas... lo que dará un toque divertido y muy participativo.



Marzo 2026

Domingo 15 12:00 h “Yo no he sido” Producciones Las Tres Luces.



Recomendado para todos los públicos.

Especial Día contra la discriminación racial.

“Yo no he sido” es un espectáculo que combina, con maestría, magia y teatro para abordar de frente la problemática del acoso escolar (bullying).

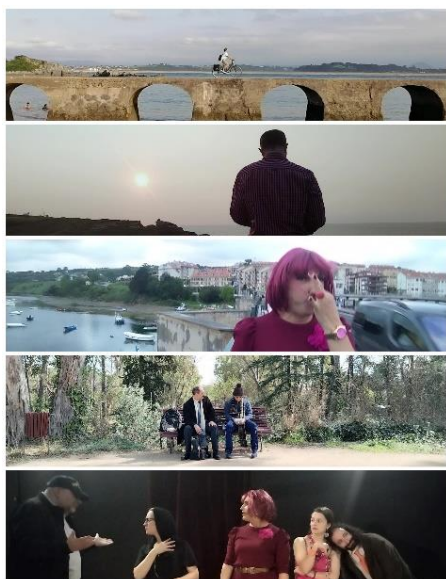
Su sello distintivo es la interactividad total: en cada escena, el público no es un mero espectador, sino un agente activo que participa, opina y colabora guiando en el desarrollo de la trama.

La experiencia es inmersiva: “No solo se ve, se vive”

Cada función se transforma en un espacio seguro donde los espectadores aprenden que el respeto, la empatía y la valentía son las herramientas más poderosas y la mejor respuesta frente al acoso.

CORTOMETRAJES

Sábado 21 19:00 h “Proyección de cortometrajes” Juan Pino Rodil.



Recomendado a partir de 18 años.

Se proyectarán un total de 10 cortometrajes de diversos géneros, realizados sin presupuesto y con un móvil de gama baja. Han participado más de 45 actores de forma desinteresada, tan solo movidos por su pasión por el cine y contar historias.



Marzo 2026

TALLER DE DANZA AFRICANA

Sábado 14 11:00 h.

“Taller de danza africana”.



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural.

Actividad de danza con un nivel de preparación física básica. Lo importante es que sientas la energía de la música. Entre todos los participantes vamos a crear nuestro espacio que seguro será divertido y sanador. Comenzaremos con movimientos muy controlados y sencillos. ¡Vamos a bailar!

Profesora: **Laura Recio.**

CONFERENCIAS

Jueves 5 18:00 h “Introducción a las Constelaciones Familiares” Clairet Reyes.



Recomendado a partir de 18 años.

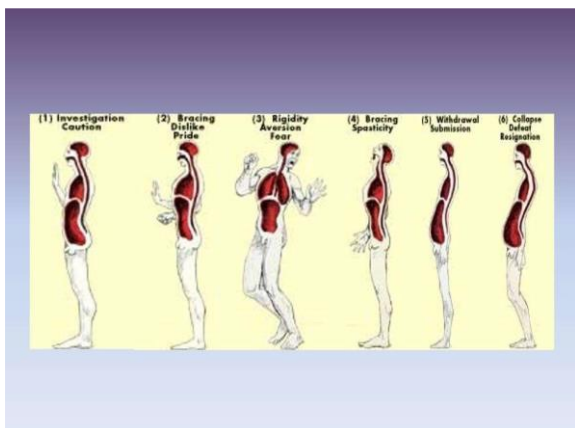
Las Constelaciones Familiares son una herramienta terapéutica que nos permite entender cómo nos conectamos dentro del sistema familiar y que dinámicas inconscientes vivimos capaz de generar dolor y bloqueos emocionales.

Si sientes que hay algo que se repite, que te cuesta soltar o que no terminas de comprender, esta conferencia puede brindarte un poco de luz en tu camino al bienestar.



Marzo 2026

Jueves 12 11:00h “Tu mente calla lo que tu cuerpo dice” José J. Domenech García.



Recomendado a partir de 18 años.

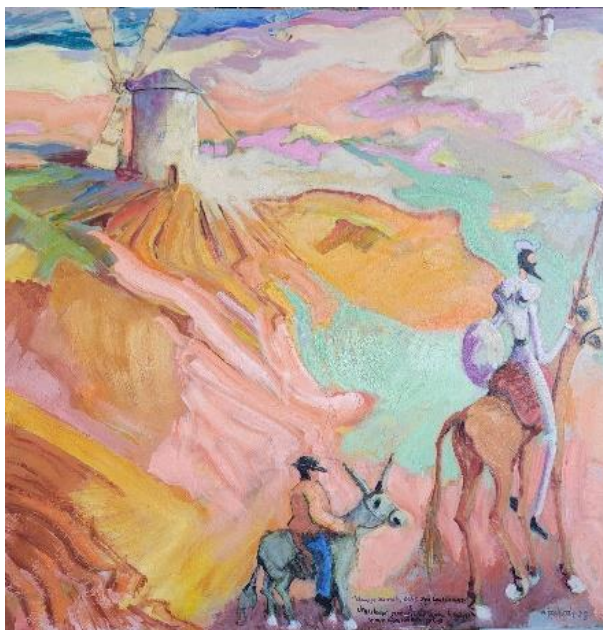
Conferencia de técnicas basadas en la coherencia mental aplicada y kinesiología TIN.

Descubrirás cómo interactuar con tu círculo personal y tener menos estrés y más recursos para manejar ese dialogo mente cuerpo.

“Lo lograron porque no sabían que era imposible”.

EXPOSICIÓN PINTURA

Del 2 al 31 “Recuerdos de mi estudio-taller” de Teodoro Nieto Antón.





Marzo 2026

CENTRO CULTURAL JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ

Dirección: C/ Febrero, 4

Teléfonos: 91 329 39 00 y 91 329 52 11

Correo electrónico: ccillopezvazquez@madrid.es

Autobuses: 77, 221, 222, 223, 224, 224A, 226, 227, 229 y 281 a 284

<https://madrid.es/go/ActividadesCCLopezVazquez>



SALA DE LECTURA CON 152 PUESTOS.

En la 2ª Planta del edificio.

De lunes a domingos y festivos: Mañanas de 09:00 h a 13:30 h. y
y tardes de 15:00 h a 21:30 h.

*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas** se empezarán a repartir en Información **1 hora antes** del comienzo del espectáculo, **con un máximo de dos entradas por persona** hasta completar aforo (194 localidades)*

MÚSICA

Domingo 1 12:00 h. "La ardilla Lula y el tesoro del bosque". Cía. Desencadenante Teatro.



Recomendada a partir de 4 años.

Una Aventura sensorial para los pequeños exploradores. La Ardilla Lula y su amiga exploradora Alba se embarcan en una aventura sensorial para salvar un bosque triste y apagado. Solo encontrando el tesoro escondido podrán devolver la vida y la alegría a los árboles, las flores y los animales. Esta experiencia interactiva y mágica está diseñada para el público infantil. Con la ayuda de diversos animales, del lago, de los peces y de muchas sorpresas más, los más pequeños se convierten en exploradores que acompañan a Lula y Alba en su misión.



Marzo 2026

MAGIA

Sábado

7

19:00 h. “Mind of Corner” Cía. Pablo Corner.



Recomendada para todos los públicos.

13 actos mágicos (2+11) es una llamada al misterio, a la ilusión, un viaje único que os llevará a creer que, en esos instantes, en esas historias... la magia existe.

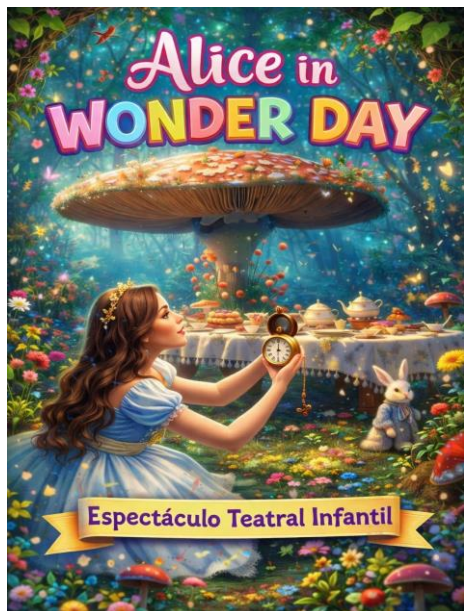
Pablo Corner ofrece un mundo de asombro, diversión, intriga, imposibilidades y sorpresas...generando milagros a escasos centímetros de vuestros ojos.

TEATRO

Domingo

15

12:00h. “Alicia in Wonder Day” Cía. Cecilia Anahí



Recomendada para todos los públicos.

Alicia in Wonder Day es un espectáculo teatral infantil que invita a cada niño a descubrir su propio ser, su esencia y su voz.

A través de un viaje mágico, Alicia se adentra en un mundo donde imaginar también es una forma de crecer.

Los personajes clásicos del País de las Maravillas cobran vida: la Reina de Corazones y el Sombrero Loco acompañan la aventura.

Entre juegos, humor y emoción, la obra celebra la autenticidad y el valor de ser uno mismo.

La música de DJ en directo transforma la escena en una experiencia vibrante y actual.

El espectáculo combina teatro, música y fantasía en un lenguaje cercano a los espectadores.

Actrices: Laura Fernández, Rebecca Newey y Cecilia Anahí.



Marzo 2026

CUENTACUENTOS

Domingo

22

12:00h “El Flaco en bicicleta” Cía. André Roldan.



Recomendada para todos los públicos.

¿Cómo medimos las distancias?, ¿cómo nos desplazamos todos los días al colegio o al trabajo?, ¿vivimos a ritmo tortuga o ritmo gacela? El Flaco que viene y va en bicicleta y habita un mundo a otro ritmo, nos invita a un recorrido por historias que abren universos de cambio. Elecciones cotidianas que ayudan a cuidar el planeta, nuestra única casa, y que posibilitan otra forma de vincularnos con el territorio que habitamos para convertirnos en agentes activos de cambio y creadoras de poesía.

CONCIERTO

Miércoles 25

18:00h “Concierto Musical” I.E.S Jane-Goodall y I.E.S. Sorts de la Mar (Denia)



Recomendada a partir de 8 años.

Concierto musical con alumnos del instituto I.E.S. Sorts de la Mar de Denia y alumnos del I.E.S Jane Goodall con el que realizan un intercambio musical.



Marzo 2026

EXPOSICIÓN:

Del 3 al 30 de marzo “Exposición de ilustraciones: “La cultura pop en la ilustración tradicional” de David Fernández Collado.





Marzo 2026

CENTRO CULTURAL AUDITORIO “PARQUE EL PARAÍSO”

Avda. Arcentales, 4

Tel.: 91 588 80 65/94

Correo electrónico: cultusanblas@madrid.es

<https://madrid.es/go/ActividadesCCParqueParaiso>

ACTIVIDADES QUE SE IMPARTEN EN LOS CENTROS CULTURALES DURANTE EL CURSO 2025/26

La oferta de Cursos y Talleres, así como las vacantes se consultarán directamente en la secretaría de los Centros Culturales o en la página Web del Ayuntamiento (www.madrid.es).

Se repartirán dos entradas máximo por persona.

El acceso a las salas con entrada será, como máximo, 10 minutos antes del comienzo del espectáculo. A partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

Consultar aforo en los centros culturales.

NO ES OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.



Marzo 2026

ESPACIO DE IGUALDAD LUCIA SANCHEZ SAORNIL

CITA PREVIA E INSCRIPCIÓN

Plaza Eurípides 1 (posterior). Metro Canillejas

Teléfono: 914801656

Correo electrónico: luciassaornil@madrid.es

Horario de atención: De lunes a viernes de 11.00 a 14.00h y de 16.00 a 20.00h.
cerrado.



Festivos

Es un servicio municipal gratuito que promueve la igualdad entre mujeres y hombres y la prevención de la violencia machista, ofreciendo atención individual, actividades grupales y comunitarias.

SERVICIOS:

Atención individual a mujeres:

- Psicológica: bienestar emocional y prevención de la violencia.
- Jurídica: asesoramiento legal (civil, laboral, extranjería, violencia machista)
- Laboral: mejora de la empleabilidad y orientación profesional.

Actividades grupales:

- Talleres de bienestar físico y emocional, charlas jurídicas, orientación laboral, formación digital y propuestas artísticas para fomentar la expresión y el empoderamiento.
- Formaciones sobre igualdad y prevención de violencia machista.
- Espacios de reflexión dirigidos a hombres.
- Actividades que permiten conocer distintos logros y aportaciones de las mujeres.
- Paseos y encuentros para visibilizar la historia y experiencias de las mujeres.



Marzo 2026

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS

Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: [facebook.com/bpmCanillejas](https://www.facebook.com/bpmCanillejas)

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comicteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.

TALLERES DE ADULTOS

- Tertulia poética: primer lunes del mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual. Entrada libre.
- Club de lectura. Jueves alternos a las 19:00 h. Inscripción previa. Preguntar en la biblioteca.
- Tertulia en inglés. Jueves a las 11:00 h. Inscripción previa. Preguntar en la biblioteca.
- Taller de psicología. Miércoles alternos, días 11 y 25 a las 11:00 h. Entrada libre.
- Curso RCP SAMUR-PC. Miércoles 18, de 16:00 a 20:30 horas. Inscripción previa. Preguntar en la biblioteca.

ACTIVIDADES INFANTILES

- Cuentacuentos: para niños a partir de 3 años. Jueves 12 a las 18:00 h. Imprescindible inscripción previa en la web bibliotecas.madrid.es
- Bebecuentos: para niños entre 0 y 24 meses. Martes 17, dos sesiones (17:30h y 18:00h). Imprescindible inscripción previa en la web bibliotecas.madrid.es



Marzo 2026

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS

C/ San Román del Valle, 8 - Tel.: 91 313 52 97

Horario: De lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpsanblas@madrid.es

Facebook: <http://www.facebook.com/bpmsanblas>

Página web: <https://madrid.es/go/SanBlas>

Canal de Whatsapp: <https://madrid.es/go/CanalWhatsappSanBlas>

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas
- Sala de lectura adultos
- Sala infantil
- Sala polivalente
- Servicio de préstamo intercentros
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión Wifi

ADULTOS

Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la biblioteca, en los talleres o actividades que tengan plazas libres.

- Club de lectura en español martes de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Creación literaria martes de 11:00 a 12:30 horas. Cada 15 días.
- Taller “Cultura de montaña: cómo planificar rutas de montañas”. Lunes 2 de 18:30 a 20:30 h.
- Taller “Ikigai” impartido por Ana María González. Viernes 20 de 12:30 a 13:30 h.
- Talleres de capacitación digital. Ocio digital. Apps para disfrutar. Cibervoluntarios. Lunes 23, martes 24, jueves 26 y viernes 27 de 10:30 a 13:30 h.

INFANTIL

Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la biblioteca, en los talleres o actividades que tengan plazas libres.

- Bebecuentos: Kids & Us “Mousy and the big red hall”: viernes 20, 2 sesiones:
De 17:15 a 18:00. Edad 1 año
De 18:00 a 18:45. Edad 2 años.
- Cuentacuentos: “En menos de lo que canta un gallo” Narrador Silvina Rodríguez. Miércoles 25 de 18:00 a 19:00 h. Edad a partir de 3 años.
- Taller “Crea tu propio cómic”. Martes 17 de 18:00 a 19:00 h. Edad de 9 a 12 años.



Marzo 2026

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

C/ María Sevilla Diago, 13-15 - Tel.: 91 313 55 28

Horario: De lunes a viernes de 8:30 a 21:00

Correo electrónico: bpjosehierro@madrid.es

Facebook: www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala juvenil y comicteca.
- Sala de prensa
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.

ADULTOS

- Viernes 6 a las 18:00 h – Charla-Taller “Herramientas de vida: activa tu creatividad”. Impartida por Elena Naranjo. En esta charla-taller exploraremos como desbloquear tu creatividad, conectar con tu intuición y abrir nuevas formas de expresarte y resolver tu día a día. Activa tu creatividad y dale más color y sentido a tu vida. *Entrada libre hasta completar aforo.*
- Martes 10 a las 17:00 h – Cinefórum: En un lugar salvaje. Ven a ver la película y al coloquio posterior. Dinamizado por Duelo y Salud del CMSc San Blas. *Entrada libre hasta completar aforo.*
- Viernes 20 a las 19:00 h - Presentación del libro “Palabras de poder” de Eva Romero Santarelli. Este libro es una invitación a mirar con ojos amables. Es una oportunidad de compartir el hilo sutil que nos une y nos hace humanos. *Entrada libre hasta completar aforo.*
- A partir del 9 de marzo - Exposición “Persona” de Paula Moscuzza. “En esta serie que presento, pinto a personas que me seducen e inspiran. Algunas vienen de mi imaginación y otras están inspiradas en la vida real. Son personas que persiguen sus deseos contra viento y marea y que deciden vivir sus vidas por fuera de lo normativo. Personas que se saben frágiles, radicando ahí su fortaleza y valentía”. *Entrada libre hasta completar aforo.*

INFANTIL

- Miércoles 4 a las 18:00 h – Cuentacuentos en inglés “The ghost's party” con Mamen Storyteller. A partir de 4 años. *Entrada libre hasta completar aforo.*
- Miércoles 25 a las 18:00 h- Do it Yourself. Taller de manualidades a partir de 5 años. *Inscripción en bibliotecas.madrid.es*

Inscripciones a través de formulario en la web, bibliotecas.madrid.es