



Junio 2024

CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO

Dirección: C/ San Román del Valle, 8

Tel.: 91 313 52 94

Correo electrónico: ccamachado@madrid.es

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 1 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (401 localidades)

CONCIERTO

Sábado 1 12:00 h.

“Escuela de música y danza Arenales”.
Escuela de música y danza Arenales.

Recomendada para todos los públicos.

Tenemos el placer de invitarles al concierto que se llevará a cabo entre la Orquesta Concertante de Madrid y La Escuela de Música y Danza Arenales el próximo sábado 1 de junio a las 12:00 h en el Auditorio del Centro Cultural Antonio Machado donde podrán disfrutar de las actuaciones de los alumnos y profesores de la Escuela que interpretarán una nutrida selección de temas musicales de todas las épocas y estilos que sin duda harán las delicias de todos los asistentes.





Junio 2024

Sábado 15 18.00 h.



"Concierto de verano". Fundación orquesta sinfónica Chamartín (FOSC).

Recomendada para todos los públicos.

¡Siente la brisa veraniega y déjate llevar por el ritmo en nuestro "Concierto de Verano"! Desde los vibrantes compases del jazz hasta los exóticos sonidos latinos, esta noche promete ser una experiencia musical única. Déjate seducir por la elegancia del swing con "C Jam Blues" de Duke Ellington, sumérgete en la pasión del tango con "Sway" y déjate llevar por la magia de "Aladdin" de Alan Menken. Únete a nosotros en una velada inolvidable bajo las estrellas en nuestro "Concierto de Verano" ¡No te lo pierdas!

Domingo 16 19.00 h.



"Sunflower tour". Yhael May.

Recomendada para todos los públicos.

Con una destacada trayectoria como guitarrista, cantante y profesora, Yhael May ha participado en escenarios de renombre tanto a nivel nacional como internacional. Ha sido galardonada en múltiples concursos de guitarra y ha actuado en programas televisivos junto a reconocidos artistas. Su álbum debut "NIEBLA", lanzado en 2023, presenta composiciones originales de su padre, Jesús Martínez Torres, en un emotivo tributo a su legado familiar. Además de su actividad artística, Yhael May es directora de la Academia "Dayha Music/Arts" y miembro de los Latin Grammys. La gira "SUNFLOWER TOUR" de Yhael May ofrece una experiencia musical única al combinar la música tradicional y original para guitarra clásica con el

canto de sus propias composiciones y boleros.



Junio 2024

Domingo 23 12:30 h.

"Isla mandarina". Banda Isla Mandarina.

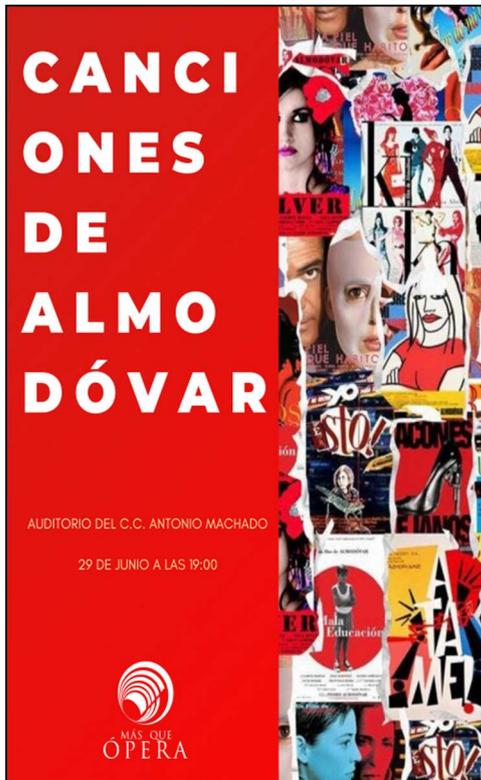


Recomendada para todos los públicos.

Una fiesta con música, baile y buen humor para toda la familia. Canciones divertidas y marchosas, llenas de alegría y ritmo, compuestas para divertir a peques y mayores. Isla Mandarina es una formación compuesta por cuatro integrantes que llevarán el baile a las plazas, teatros y salas de conciertos... Ven, amarra en esta isla ¡y vive una experiencia inolvidable!

Sábado 29 19.00 h.

"Canciones de Almodóvar". Más que ópera.
CANCELADO 21-6-24

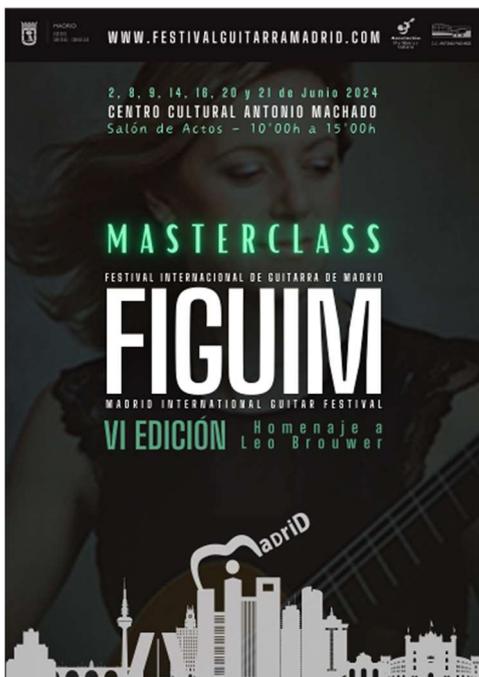


Recomendada para todos los públicos.

Vibrante travesía musical que celebra las icónicas bandas sonoras de las películas de Pedro Almodóvar. Abarcando una amplia gama de géneros musicales, desde el flamenco apasionado hasta el pop contemporáneo y la música clásica, el show ofrece un arreglo musical, teatral y visual moderno y audaz. Cada canción ha sido cuidadosamente seleccionada por su significado y su impacto en el cine de Almodóvar, y es presentada con un diseño de escena que evoca la estética única y colorida del director. El espectáculo contará con poderosa interpretación de canciones como "Volver", "Piensa en mí", "Resistiré" o "La bien pagá", entre otras muchas que llevarán al público a través de un emocionante viaje por las músicas que han dejado una huella indeleble en los corazones de los aficionados del cine.

Junio 2024

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE MADRID - VI EDICIÓN



Días 2, 8, 9, 14, 16, 20 y 21 por la mañana.
"Masterclass"

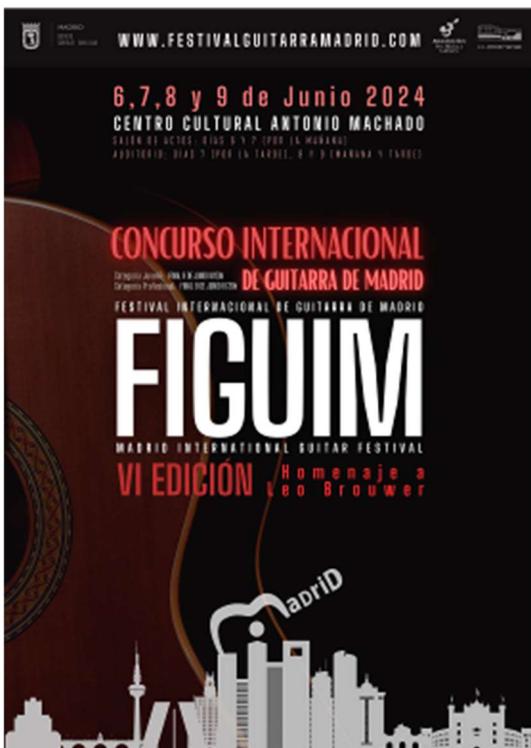
Festival internacional de guitarra de Madrid.

Recomendada para todos los públicos.

MASTERCLASS DE GUITARRA Y SEMINARIOS

El Festival de Guitarra de Madrid, en su compromiso con la formación de los nuevos talentos, reúne a una selección de intérpretes que, además de conciertos, impartirán clases magistrales y seminarios. De esta manera, se fomenta la excelencia y el perfeccionamiento de los jóvenes músicos y del público en general.

Días 6, 7, 8 Y 9



"Concurso internacional de guitarra de Madrid".

Festival internacional de guitarra de Madrid.

Recomendada para todos los públicos.

CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA FIGUIM
El Concurso de Guitarra está dirigido para Jóvenes talentos, que tiene el objetivo de fomentar y potenciar las carreras de los jóvenes músicos, con premios en metálico, conciertos remunerados, guitarras de concierto y cursos gratuitos en otros festivales, consta de dos modalidades, una juvenil y otra profesional.

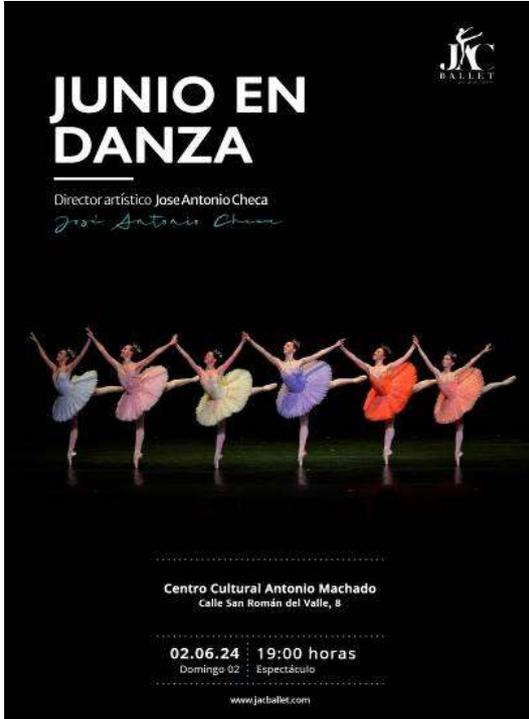


DANZA

Junio 2024

Domingo 2 19.00 h.

"Junio en danza". Jacballet.

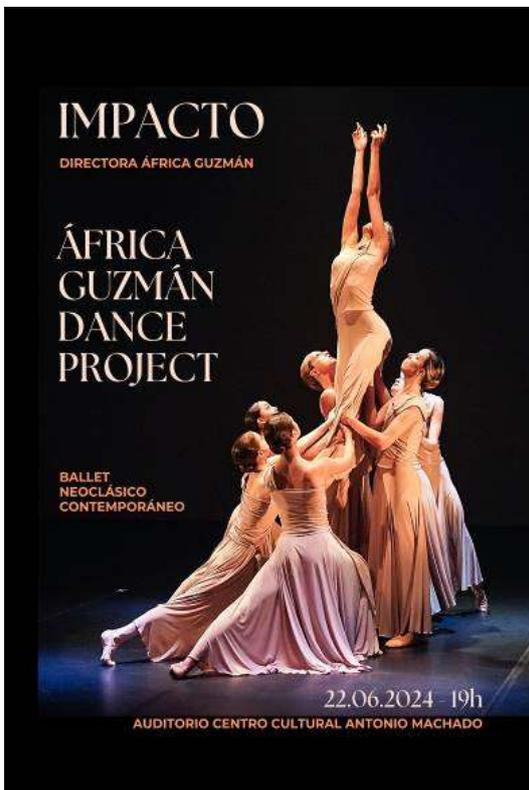


Recomendada para todos los públicos.

La Compañía Joven José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias. Por ello, los bailarines realizarán una primera parte más vanguardista con repertorio neoclásico con coreografía de Alessandro Alfonzetti y Luis Ocaranza y una segunda parte, donde interpretarán la Suite del ballet Paquita, un ballet que pertenece al repertorio clásico puro. JacBallet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.

Sábado 22 19.00 h.

"Impacto". África Guzmán Dance Project.



Recomendada para todos los públicos.

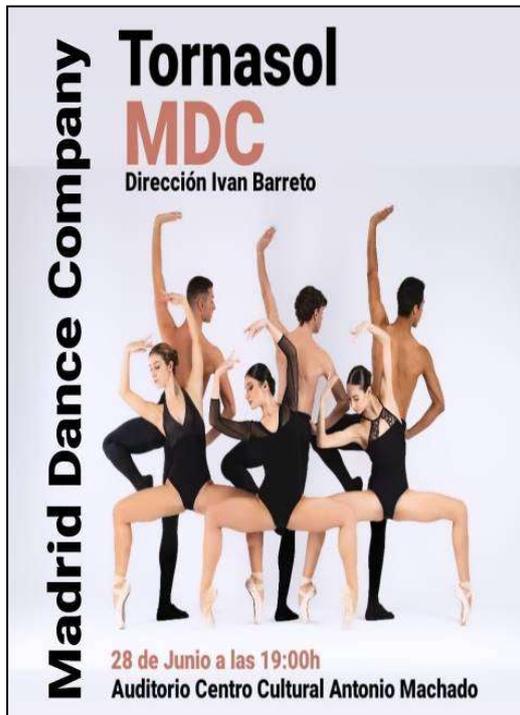
África Guzmán Dance Project presenta IMPACTO, un programa mixto con el que disfrutar del ballet clásico, neoclásico y la danza contemporánea, con coreografías de África Guzmán, María Europa Guzmán y Mariano Cardano. Un fascinante espectáculo lleno de fuerza y sensibilidad en el que el elenco de AGDP muestra la frescura y calidad artística que caracteriza a esta compañía de danza. África Guzmán Dance Project, Compañía de Danza creada en 2020, está compuesta por jóvenes bailarines de todo el mundo que pertenecen a la Formación Profesional de la Escuela de Ballet África Guzmán, los cuales tienen la oportunidad única de formarse como bailarines versátiles y multidisciplinares enfocados a adquirir experiencia profesional y escénica.



Junio 2024

Viernes 28 19.00 h.

"Tornasol". Madrid dance company.



Recomendada para todos los públicos.

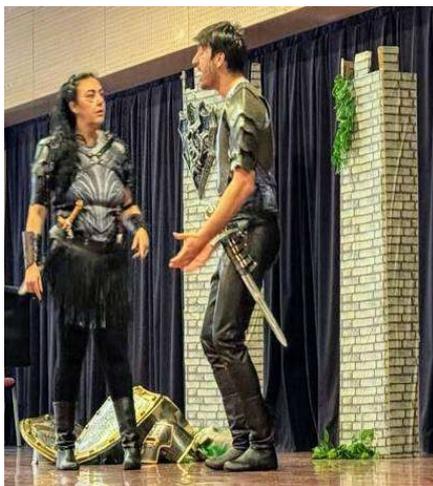
Tornasol, la obra que da nombre a este espectáculo, propone, a través de la danza, una visión del ser humano en movimiento con muchos espectros y parámetros, que Madrid Dance Company representará en esta nueva producción. Un mundo de cambiantes llenos de luz, de juegos, de reflejos. Una luz que crea visos, jugando a posarse sobre lo que parecía firme. Reflejos de lo que quisiéramos ver como nuestro mundo; una obra llena de sorpresas e imprevistos, con esa infinita belleza, diversidad y grandeza a la que aspiramos, una mirada con esos tornasoles que hacen más bella la vida. Acompañarán a esta pieza nuevos montajes de contemporáneo y de clásico, que están pensados, como hacemos siempre, para acercar la danza

de calidad a todos los públicos, con obras muy agradables y asequibles para cualquier mirada.

TEATRO INFANTIL

Domingo 16 12:30 h.

"Mentiras troleras". Salto al vacío.



Recomendada para todos los públicos.

En la época de caballeros, caballeras, brujas, castillos, sortilegios y dragones, ocurre una divertida historia en la que Pelambruja, la bruja más malvada de todas (aunque no tiene muy buena suerte) hace un hechizo de "Mentiras troleras". Con ella espera conseguir una escama de dragón, para convertirse en la bruja más grande de todos los tiempos. Mim y Jamie, dos hermanos caballeros, que vuelven de luchar en una gran aventura, se toparán con la magia de Pelambruja y tendrán que pedir ayuda a los niños del público para conseguir salir del

entuerto.



Junio 2024

JORNADAS GRATUITAS

- Jornadas de Filosofía. Jueves (de octubre a junio) 19:30 a 21:00 horas.



Interrogantes de la Filosofía

Jornadas de Filosofía
impartidas por **Ubaldo Fernández**
Profesor de Filosofía y escritor

Jueves 19.30 - 21h.
Del 5 de octubre (2023) al 27 de junio (2024)
Salón de Actos
Centro Cultural Antonio Machado

Inscripción en Conserjería a partir
del lunes 25 de septiembre
Máximo 75 adultos

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (75 personas mayores de edad).

Partiendo del pensamiento existencialista continuaremos este nuevo curso con la andadura que comenzó en 2019. Nos pasearemos en nuestras Jornadas de la mano y en compañía de preguntas, -la filosofía es asombro y admiración-, que siempre están al frente del ser humano. Así nos dejamos acompañar por esos filósofos que nunca han dejado de estar a nuestro lado, aunque no hayamos tenido la ocasión de conocer sus textos. Y esa será nuestra tarea: plantear lo que se ha escrito y sembrar la duda sobre lo que recibimos de cada uno de los que salgan a nuestro encuentro. Nuestras reuniones semanales se guiarán con el esquema ya habitual en esta actividad: exposición teórica del correspondiente tema programado y una parte

final en la que los participantes, llevados por la curiosidad, entran en el juego de la pregunta y la opinión.

- Viernes (de octubre a junio), Jornadas Gratuitas. Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).



3 grupos:

- 18:15 a 19:15 h.
- 19:15 a 20:15 h.
- 20:15 a 21:15 h.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (12 parejas mayores de edad).



Junio 2024

- Viernes (de octubre a junio) de 19:00 a 21:00 h. Jornadas Gratuitas "Aprende a Bailar Marinera". Club Libertad Madrid.

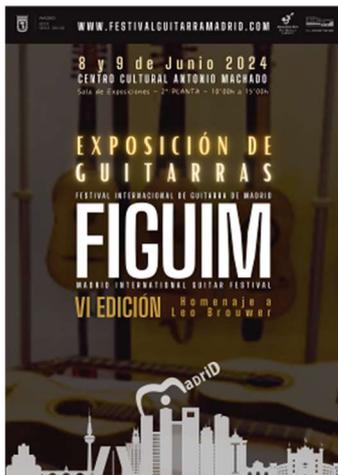


Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (40 personas mayores de 10 años). Material necesario: Se deberá traer pañuelo para realizar la actividad.

Se trata de aprender a bailar de manera básica este hermoso baile que consiste en el enamoramiento de una pareja y en expresar con movimientos corporales el coqueteo y galanteo de ambos bailarines, usando el movimiento corporal.

EXPOSICIONES

- Del 1 al 7: "Exposición alumnos infantil taller pintura C.C Antonio Machado.
- Del 1 al 12: "Exposición alumnos mañana taller pintura C.C Antonio Machado.
- Del 8 al 9: "Exposición de guitarras". De 10:00 a 15:00 horas. **Festival internacional de guitarra de Madrid.**





Junio 2024

- Del 12 al 26. Exposición alumnos infantil (de 4 a 8 años) taller pintura C.C Antonio Machado.
- Del 13 al 27. Exposición alumnos tarde taller pintura C.C Antonio Machado.

EXPOSICIONES PERMANENTES

- Exposición permanente de las obras del escultor Andrés Lasanta:
 - "El Vallista" (1997)
 - "Mujer con Gancho" (2004)
 - "David de las Almendras" (2007)
 - "Nonato" (2008)
 - "Sábana Maniquea" (2009)
 - "Bitroco" (2021)

AGENTE DE IGUALDAD

Servicio municipal que ofrece:

Asesoramiento y apoyo técnico en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

Promueve la incorporación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de actuación municipal.

Organización de actividades con perspectiva de género para:

- ★ Fomentar el autoconocimiento y la autonomía de las mujeres.
- ★ Sensibilizar a la ciudadanía en igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres
- ★ Formar en género a Agentes Sociales.

Agente de Igualdad en San Blas: Tel: 91 7609501.



distrito
san blas-canillejas

MADRID

Unidad de Actividades Culturales y Ocio
Comunitario
Tfno. 91 588 80 65
e-mail: cultusanblas@madrid.es

Junio 2024

CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO

Dirección: C/ Boltaña, 27

Teléfonos: 91 741 11 82 y 91 741 10 13

Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 1 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (264 localidades)

CINE ADULTOS: CICLO "LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2024"

Sábado 1 19:00 h.

"A fuego lento". Director: Tran Anh Hung.

Recomendada a partir de 7 años.



Ambientada en el mundo de la gastronomía francesa en 1885. La relación entre Eugénie, cocinera de prestigio, y Dodin, el gastrónomo para el que trabaja desde hace 20 años. Cada vez más enamorados el uno del otro, su vínculo se convierte en un romance y da lugar a deliciosos platos que impresionan incluso a los chefs más ilustres del mundo.



Junio 2024

Sábado 8 19:00 h. "Anatomía de una caída". Directora: Justine Tiet.

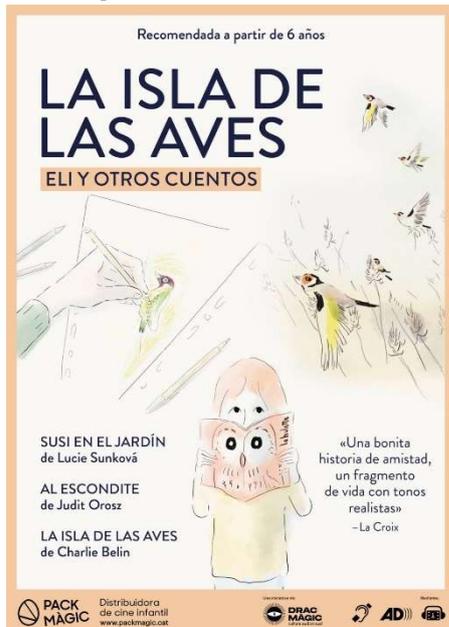


Recomendada a partir de 12 años.

Sandra, una escritora alemana, vive con su marido Samuel y su hijo ciego, Daniel, en un chalé en medio de los Alpes franceses. Cuando Samuel fallece en misteriosas circunstancias, la investigación no puede determinar si se trata de un suicidio o de un homicidio. Sandra es arrestada y juzgada por asesinato, y el proceso pone su tumultuosa relación y su ambigua personalidad en el punto de mira.

CINE INFANTIL

Domingo 2 12:00 h. "La isla de las aves. Eli y otros cuentos". Director: Charlie Belin.



**Recomendada para todos los públicos.
Especialmente recomendada para la infancia.**

Las historias que conforman el programa de cortometrajes "La isla de las aves" son una invitación a conversar con la naturaleza desde la mirada curiosa de tres niñas que sienten el impulso de desafiar sus miedos para acercarse a lo desconocido y aprender. A su vez, las tres niñas viven experiencias de inmersión en entornos naturales: una isla llena de pájaros, un jardín comunitario y un bosque. En "La isla de las aves" conocemos a Eli, una niña de diez años con una imaginación desbordante a quien le encantan los pájaros. En "Susi en el jardín", la protagonista descubre un jardín misterioso en el que vive alguien que le despierta miedo y curiosidad a la vez. En "Al escondite", mientras un grupo de niños juegan, una niña se adentra en el bosque y va a parar a un lugar muy lejano.



Junio 2024

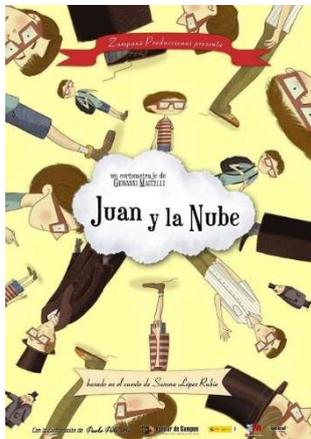
CORTOMETRAJES

Sábado 15 19:00 h.

"Madrid Distrito en Corto".



Exhibición de cortometrajes en espacios públicos municipales. **Un proyecto puesto en marcha por la Coordinación General de la Alcaldía junto a la Dirección General de Relaciones Institucionales y Proyectos Estratégicos y la Asociación de la Industria del Cortometraje.**



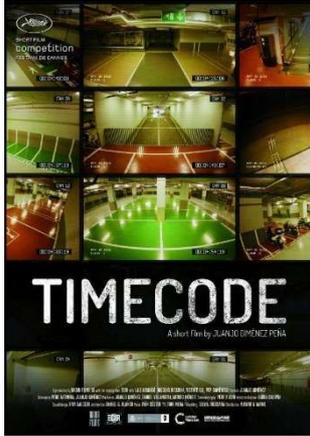
"Juan y la nube". Director: Giovanni Maccelli.

Recomendada para todos los públicos.

Juan es un niño que no tiene amigos. La Nube es una nube que no tiene amigas nubes. Se encuentran y se hacen amigos. Pero Juan crece y se pierde en el mundo gris de los adultos.



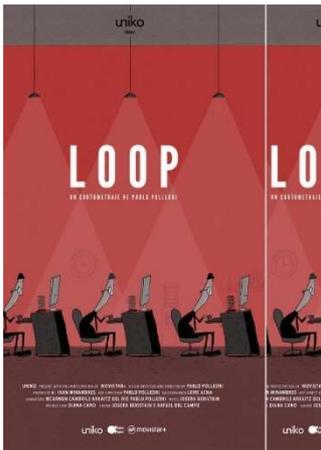
Junio 2024



"Time code". Director: Juanjo Giménez.

Recomendada para todos los públicos.

Luna es una vigilante de seguridad que trabaja en el parking de unas oficinas. Cansada de su trabajo y de su jefe, se turna con Diego, a quien apenas ve unos segundos al día. A partir de un curioso hallazgo, Luna descubrirá una manera de comunicarse con su compañero.



"Loop". Director: Pablo Polledri.

No recomendada para menores de 12 años.

En esta sociedad, cada ser humano repite una misma acción una y otra vez. Cada habitante forma parte de un engranaje de un gran reloj, donde la armonía del sistema se sostiene sobre este perpetuo suceder inalterable. En una sociedad donde cada habitante tiene un rol específico y una determinada acción en eterno bucle, una pareja decide hacer algo distinto.



"Madre". Director: Rodrigo Sorogoyen.

No recomendada para menores de 12 años.

La cotidiana conversación entre Marta y su madre se convierte en una angustiada situación contrarreloj cuando Marta recibe una llamada de su hijo de 6 años, Iván, que está pasando unos días con su padre en Francia. En la llamada Iván le dice a su madre que está en la playa, completamente solo, y que su padre no está con él: se marchó de la playa y todavía no ha vuelto...



Junio 2024

TEATRO ADULTOS

Domingo 30 19:00 h.

“Teatro de farsa y calamidad” Autor:
Francisco Nieva. Cía.: Producciones
Quiméricas.

PRODUCCIONES QUIMÉRICAS PRESENTA:
TEATRO DE FARSA Y CALAMIDAD
DE FRANCISCO NIEVA



Lugar: Centro Cultural Antonio Buero Vallejo
Día: 15 de junio de 2024
Hora: 19:00

Recomendada a partir de 16 años.

Francisco Nieva, uno de los autores menos y peor representados de todo el teatro contemporáneo español. Un autor encumbrado, estudiado en libros de texto, en las escuelas de teatro y en los estudios universitarios. Algo que parece haberlo momificado más que acercado al público. Sus obras son divertidas, oníricas, llenas de fantasía y beben de la mejor tradición de nuestra literatura y teatro clásico. Las dos piezas presentadas forman un grupo cuyo rasgo fundamental, en clave de obra corta y fábula, es la metamorfosis mítica y mágica de la mujer como símbolo de la perversión y la atracción. La animalización salvaje y violenta revela la fuerza del instinto primario y natural frente al racionalismo. En todas ellas se manifiesta el conflicto eterno entre Eros y Tánatos como expresión de lo mítico y un cierto juego de ambigüedad en la línea del teatro del autor.

Domingo 16 19:00 h.

“Hijos de los 90”. Cía.: Caída producciones.



Recomendada a partir de 16 años.

Hijos de los 90 es una comedia juvenil en clave de 'sitcom' que ofrece un retrato de la generación de los españoles nacidos en los noventa. Andy, Sofía, Alex, Laura y Guille son los protagonistas que vivirán unas desdichadas vacaciones en Gandía rodeados de profecías catastróficas, historias de amor y reflexiones existenciales. Esta obra es un homenaje a esa generación, a la cultura con la que creció y a la libertad que no quiere perder. Esta comedia ha estado cuatro temporadas en el TEATRO LARA cosechando éxitos entre el público joven.

Junio 2024

Sábado 22 19:00 h.

“Días estupendos”. Autor: Alfredo Sanzol. Cía.: Escuela Ataria.



Recomendada a partir de 16 años.

Días estupendos es una obra de teatro escrita por Alfredo Sanzol. Se compone de una sucesión de historias independientes que el autor construye a partir de sus propios recuerdos en los veranos de su infancia y adolescencia en el norte de España. Los días estupendos llegan. Algunos llegan como llegan, así, sin pensar. Otros, en cambio, llegan desde el recuerdo. Los días estupendos se dan en soledad, pero tradicionalmente se dan en compañía. Tanto es así que no serían tan estupendos si no tuvieran esa tendencia a juntar a extraños. Dicen que los días estupendos son aquellos que se dan solo en verano. Pero para nosotros, los días estupendos ya han sido, son y serán. ¿Nos vemos en las tablas!

Domingo 23 19:00 h.

“Boxeo para poetas desvelados”. Cía.: Teatro del otro día.



Recomendada a partir de 16 años.

Hay noches en que los poetas se sienten abandonados por sus musas. Precisamente en esas noches interminables es donde se sitúa la acción de nuestra comedia, utilizando el boxeo como metáfora de la labor del artista. ¿Imaginan lo que sucedería si trasladamos a diferentes situaciones de la vida todo lo que se vive en un ring de boxeo?

¿Combatiríamos hasta nuestro último aliento por aquello en lo que creemos?
¿Nos rendiríamos si todos nos dijeran que es momento de tirar la toalla?
¿O seguiríamos luchando hasta que suene la campana? ¿Y qué hacer, si a pesar de todo, sentimos que el combate está amañado?



Junio 2024

TEATRO INFANTIL

Domingo 16 12:00 h.

“La tierra, nuestro hogar”. Cía.:
Creaciones Garaje.



cuidar de nuestro hermoso planeta.

Recomendada para todos los públicos.

Espectáculo de concienciación medioambiental que pretende transmitir la importancia del cuidado de nuestro planeta. La tierra es la casa común donde habitamos todos los seres vivos, y si nuestra casa desaparece ¿a dónde iremos? Todavía no hemos encontrado, ni se ha inventado un lugar al que ir. Es nuestra obligación y responsabilidad

CONFERENCIA

Miércoles 5 19:15 h.

“50 Aniversario Asociación Vecinal La Amistad de Canillejas”.

Recomendada para todos los públicos.

A.V. LA AMISTAD DE CANILLEJAS
UNIÓN Y HACEROS BARRIO
Canillejas
ANIVERSARIO DESDE 1974

Canillejas@1
Reserva tu plaza en La Amistad

SALUDA-INVITACIÓN

QUEREMOS COMPARTIR CONTIGO EL 50 ANIVERSARIO DE LA A.V. LA AMISTAD DE CANILLEJAS 1974-2024

18:30 horas: Inauguración de exposición de la historia de Canillejas
19:15 horas: Presentación historia de A. V. Amistad de Canillejas y el valor del "asociacionismo"

5
JUNIO

Salón de Actos de
C.C. Buero Vallejo
Calle Boltaña 27

Gracias por confirmar asistencia
correo-e: av.canillejas@gmail.com

Te esperamos



Junio 2024

BAILE

Viernes 21 18:00 h. "Actuación Fin de Curso Alumnos de Sevillanas y Baile Flamenco del Centro Cultural Buero Vallejo.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Jueves 13 19:30 h. "Coro de Adultos y Agrupación de guitarras de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado.



Recomendada para todos los públicos.

El Coro de adultos de la EMM Antonio Machado tiene una historia cuyo recorrido se inicia hace más de seis años. Posee un repertorio variado que engloba desde música del renacimiento hasta el siglo XX, música culta, folk y moderna. Está al cargo de su directora, la soprano Nuria Castro Fuentenebro.

La agrupación de guitarras de la EMM Antonio Machado es un conjunto formado por catorce alumnos de guitarra de la escuela de distintos niveles y edades. Trabajan desde sus inicios en 2019 bajo la dirección de Mabel Castillo Fernández repertorio a dos, tres y cuatro voces. Se centran en interpretar arreglos de música clásica de diferentes épocas, de música popular de distintos países, de jazz y de algunas bandas sonoras.



diferentes épocas, de música popular de distintos países, de jazz y de algunas bandas sonoras.



Junio 2024

Viernes 14 19:00 h.



"Orquesta de pulso y púa Trullén-Huarte".

Recomendada para todos los públicos.

La Asociación Laudística Trullén-Huarte, inicia sus actividades en enero de 1987, los principales instrumentos que la forman son: laúdes, guitarras y bandurrias, dentro de los fines que persigue esta asociación es la promoción y difusión de la música interpretada por tales instrumentos. Sus interpretaciones son temas muy populares: cámara, ópera, zarzuela, pasodobles, etc. adaptados a los instrumentos que componen la orquesta por su director Luis Mayayo Martínez.

La Asociación Laudística Trullén-Huarte, inicia sus actividades en enero de 1987, los principales instrumentos que la forman son: laúdes, guitarras y bandurrias, dentro de los fines que persigue esta asociación es la promoción y difusión de la música interpretada por tales instrumentos. Sus interpretaciones son temas muy populares: cámara, ópera, zarzuela, pasodobles, etc. adaptados a los instrumentos que componen la orquesta por su director Luis Mayayo Martínez.

Sábado 29 19:00 h.



Coral Génesis.

Recomendada para todos los públicos.

La Coral Génesis nace en 1971 de la mano de su fundador Felipe Amor Tovar. Ha realizado grabaciones en disco de carácter religioso y participado en el Certamen de Canción Castellana Villa de Griñón. En 1994 obtuvo el segundo premio en el Concurso de Música Navideña convocado por la O.N.C.E. Ha dado numerosos conciertos en lugares como el auditorio CENTROCENTRO y participado en las convocatorias de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento de la capital con motivo de la época navideña o de Semana Santa, dando numerosos conciertos en lugares como el auditorio CENTROCENTRO, en plazas, así como en diversas parroquias. En el Festival Coralba fue reconocido como uno de los coros participantes con mejor trabajo coral.

La Coral Génesis nace en 1971 de la mano de su fundador Felipe Amor Tovar. Ha realizado grabaciones en disco de carácter religioso y participado en el Certamen de Canción Castellana Villa de Griñón. En 1994 obtuvo el segundo premio en el Concurso de Música Navideña convocado por la O.N.C.E. Ha dado numerosos conciertos en lugares como el auditorio CENTROCENTRO y participado en las convocatorias de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento de la capital con motivo de la época navideña o de Semana Santa, dando numerosos conciertos en lugares como el auditorio CENTROCENTRO, en plazas, así como en diversas parroquias. En el Festival Coralba fue reconocido como uno de los coros participantes con mejor trabajo coral.

Junio 2024

EXPOSICIONES

- Del 3 al 15 exposición de fotografía sobre la historia de Canillejas basada en el libro escrito por Leo del Val.



- Del 18 al 28 exposición de fin de curso de los alumnos de Pintura Infantil y Adultos del Centro Cultural Buero Vallejo.



- Del 17 al 24, exposición de fin de curso de los alumnos de Fotografía digital del Centro Cultural Buero Vallejo.



Junio 2024

CENTRO SOCIOCULTURAL "MIGUEL DE CERVANTES"

C/ Aliaga, 5
Tel.: 91 743 00 78
Autobuses: 28, 48 y 140
Metro: Torre Arias (línea 5) y Las Musas (línea 7).
Correo electrónico: ccmcervantes@madrid.es

SALA DE LECTURA CON 126 PUESTOS.

Horario: lunes a viernes de 10:00 a 21:00 horas.
Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 horas.

CLUBS

- sábados: 10:15 a 12:45 h: Escuela de Ajedrez "La Blanca de Canillejas".
- sábados: 12:45 a 14:30 h: Club de Ajedrez "La Blanca de Canillejas".
- domingos: 10:00 a 14:30 h: Club de Ajedrez "La Blanca de Canillejas".

*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (125 localidades)***

MÚSICA

Domingo 9 12:00 h. Coro "The Key's Singers".



Recomendado para todos los públicos.

"The Key's Singers" es un coro amateur juvenil, esta agrupación se fundó a principios de 2024 bajo el amparo del coro Tecla29 y actualmente consta de 12 integrantes de edades comprendidas entre 5 y 13 años. A pesar de ser una agrupación muy joven ya han realizado su concierto de presentación y se comportan como un conjunto muy consolidado, cantando canciones populares, infantiles y alguna canción

moderna.



Junio 2024

Viernes 14 19:00 h.

Coral del Encuentro y Coral Nou "Caminos".



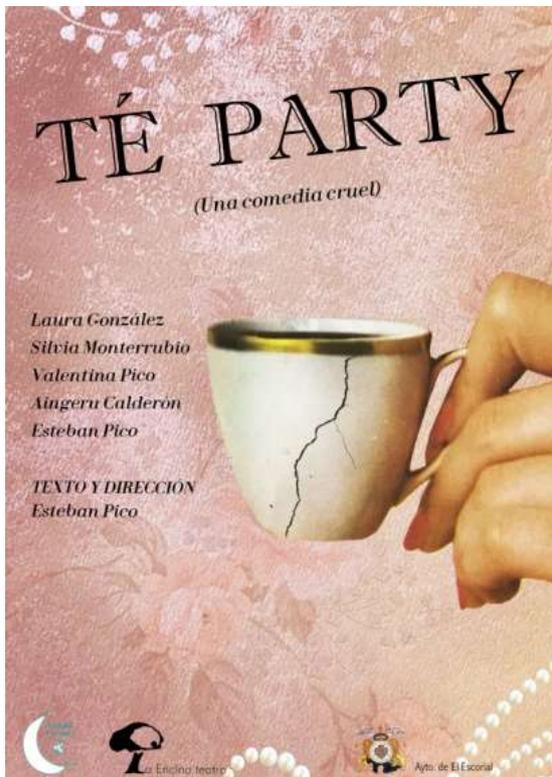
Recomendada para todos los públicos.

Una invitación a recorrer paisajes y estilos musicales, caminos de encuentros entre culturas diversas; creados con una cuidada calidad vocal y musical. Ambas agrupaciones ofrecerán un repertorio de las tradiciones musicales: española, africana, de América del Norte y Latinoamérica.

TEATRO

Sábado 15 19:00 h.

TÉ PARTY - Esteban Pico.



Recomendada a partir de 12 años.

Tres amigas se reúnen habitualmente para tomar el té. Pero esta tarde es diferente, la dueña de la casa está de duelo por la muerte de su padre, y es el momento de recibir una herencia de gran valor. Una inesperada carta del difunto pone todo fuera de control y lo criados cobran una dimensión inusitada...
Texto y dirección: Esteban Pico.
Actores/actrices: Laura González, Silvia Monterrubio, Valentina Pico, Aingeru Calderón y Esteban Pico.



Junio 2024

TEATRO INFANTIL

Domingo 23 12:00 h.



EVA MARIA Y LA LETRA BAILARINA - Cía. Eva María.

Recomendada a partir de 3 años.

Érase una vez una niña llamada Eva María que iba y venía curioseando todo lo que la rodeaba. Un día así sin más ni menos, Eva María llegó al mundo de los libros y entre libro y libro ¡zas! la mismísima letra bailarina traviesa y juguetona la tomó por sorpresa. Cuentan que ese día Eva María se fue a bailar al ritmo de los libros. Inspirado en textos de María Elena

Walsh y Clarice Lispector.

DANZA

Sábado 29 19:00 h.



Ballet Neoclásico "TENGO QUE BAILAR SERIAMENTE CONTIGO" - Cía. cBdLAB.

Recomendada para todos los públicos.

"Tengo que bailar seriamente contigo" ofrece un espacio para el diálogo en el que la palabra toma la forma de la Danza. Una serie de encuentros y desencuentros entre personas que buscan la solución a través del lenguaje universal del movimiento. Utilizar el vocabulario del cuerpo y entenderse con la dinámica de las

emociones.



Junio 2024

CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO

Dirección: Av. Séptima 11

Tel.: 91 320 97 70

Correo electrónico: cccpegaso@madrid.es

SALA DE ESTUDIO/LECTURA CON 50 PUESTOS

Horario: De lunes a domingo de 09:30 a 14:30 h. y de 16:30 a 21:30 h.

*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (132 localidades)***

TEATRO

Miércoles 19 18:30 h.

**Alumnos Teatro
C.C. Ciudad Pegaso**



**LA
SUEGRA**

¿CÓMO TE LIBRARÍAS DE TU SUEGRA?

**19 de JUNIO
18:30 horas**

“La suegra” Alumnos taller de teatro del Centro Cultural Ciudad Pegaso.

Recomendada para mayores de 12 años.

¿Qué harías si quisieras librarte de tu suegra? Juan Sistachis ya no puede más. Entre lo sucedido en su trabajo y en su casa, está desbordado y a punto de cometer una locura. Claro que la señora Gertrudis, su suegra, no se lo pondrá nada fácil.



Junio 2024

Sábado 22 19:00 h.



“Flamenco. Hablando con los poetas”
Recreate Teatro Social.

En un tablao flamenco, tres clientes, de la mano de los hermanos Machado- Antonio y Manuel-, Miguel Hernández, Fernando Villalón y Manuel Molina van descubriendo el mundo flamenco, los poemas que forman parte del “cante hondo”, así como su música y su baile “El Flamenco”.

El flamenco es “El Cante”, “El Baile”, “La Guitarra” y “La Poesía” partiendo del concepto de que el poema se nos ofrece como un hecho especial de habla, pero que presenta, en su unidad, diferentes niveles, que serán objeto de esta representación.

El cuadro flamenco está formado por la cantaora Isabel Soto, la cual forma parte del Ballet Nacional de España, la bailaora Arancha Úrsula, integrante de alguna de las compañías flamencas de

mayor relieve y de la guitarra de Andrés Sánchez, uno de los mejores guitarristas del panorama flamenco actual.

Sábado 15 19:00 h.



“Música medieval y Renacentista”.
Ethnicum Dúo.

Recomendada para todos los públicos.

Un recorrido por las obras más representativas de la Edad Media y el Renacimiento Español, Frances e Italiano, interpretadas con instrumentos de época. Intérpretes: Josema Pizarro - Flautas y Chirimía- y Rodrigo Martín- Oud Árabe y Laúd Renacentista.



Junio 2024

Domingo 16 12:00 h.



Concierto Tecla 29 y The Key's Singers.
Director: Sergio Andrés Crespo.

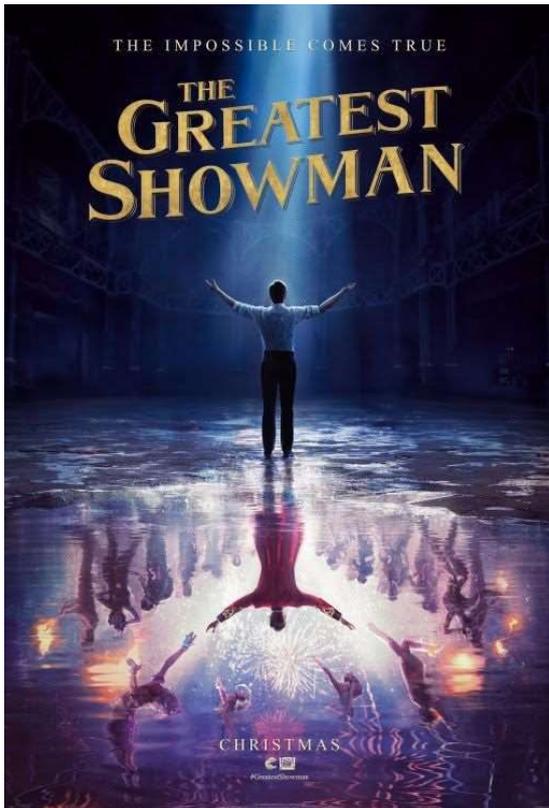
Recomendada para todos los públicos.

El coro Tecla 29 es una agrupación coral

amateur que ensaya en el barrio de Canillejas. A lo largo de sus 5 años han formado una agrupación entre 15 y 20 integrantes, los cuales cantan desde villancicos renacentistas hasta obras

contemporáneas, pasando por música ligera. The Key's Singers es un coro amateur juvenil, que se fundó a principios de 2024 bajo el amparo del coro Tecla 29.

Sábado 22 11:30 h.



Musical: "El gran showman" Alumnos desde 1º de la ESO hasta 1º de Bachillerato del Colegio Nazaret.

Recomendada para todos los públicos.

Un hombre poco adinerado que trabaja en una empresa de navíos se declara en bancarrota, lo que le hace quedarse en la calle sin nada y con pocos ahorros. Su ilusión desde pequeño era tener un circo de curiosidades por lo cual él y su familia destinan todo ese dinero a comprar un circo, aunque no cualquier circo. Esto le lleva a conocer gente muy curiosa.



Junio 2024

MAGIA/CIRCO

Domingo 23 12:00 h. "Este país es un circo". Mike Dos Perillas.



Recomendada para todos los públicos.

Dos Perillas es un proyecto unipersonal creado por Miguel Julián. Un espectáculo que en su estreno en España consiguió el premio del público en su estreno oficial en el Festival Internacional de Teatro de Calle de Valladolid.

Mike se ha convertido en un juglar moderno, un hábil artista dominador de diversas disciplinas, crítico y ácido. Es el Joker de la baraja, el Loco del tarot, el artista callejero de la época medieval. Está con la gente y se gana su respeto; tiene la lengua ágil y pronta para improvisar sacándole partido a los imprevistos a su favor. Asume riesgos y "juega con comodín". Mike tiene arte, va a conseguir que Dos Perillas, sin perder el estigma callejero, pase a ser reconocido como un "dandi" del teatro de calle.

CONFERENCIA

Jueves 6 18:30 h. "Cómo motivarnos para ser más libres y felices". Juan Antonio Díaz Corredor.



¿Qué nos motiva? ¿Como motivamos a otro? Un estudio para la acción. Nuestra propuesta:

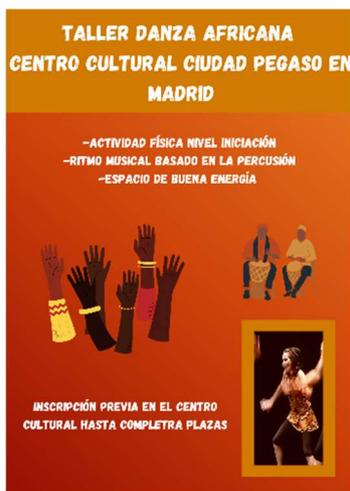
1. Perfilar un proyecto personal.
2. Requerimientos del proyecto (valores necesarios)
3. Superación del miedo y superación en general (resiliencia)
4. Desoír voces desalentadoras, propias y ajenas.
5. La motivación altruista.



Junio 2024

TALLER DE DANZA AFRICANA

Sábado 8 11:00 h. "Taller de danza africana"



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural.

Actividad de danza con un nivel de preparación física básica. Lo importante es que sientas la energía de la música. Entre todos los participantes vamos a crear nuestro espacio que seguro será divertido y sanador. Comenzaremos con movimientos muy controlados y sencillos. ¡Vamos a bailar!

Profesora: **Laura Recio**

MONOGRÁFICO DECORACIÓN

Viernes 21 17:00 h. "Decoración de un abanico"



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

¡¡¡Vamos a hacer magia!!! Con decoupage, estencil, nuvos y pintura transformaremos un abanico blanco en una obra de arte.

Profesora: **Marisa Martínez Moreno.**

Junio 2024

EXPOSICIÓN DE PINTURA

Del 4 al 23 exposición de alumnos del Centro Cultural de los talleres de pintura, acuarela, acuarela para la ilustración y arte para niños.





Junio 2024

CENTRO CULTURAL JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ

Dirección: C/ Febrero, 4

Teléfonos: 91 329 39 00 y 91 329 52 11

Correo electrónico: ccjllopezvazquez@madrid.es

Autobuses: 77, 221, 222, 223, 224, 224A, 226, 227, 229 y 281 a 284

SALA DE LECTURA CON 152 PUESTOS.

En la 2ª Planta del edificio.

De lunes a domingos y festivos: Mañanas de 09:00 a 13:30 h. y Tardes de 15:00 a 20:30 h.

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 1 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (194 localidades)

CUENTACUENTOS

Domingo 2 12:00 h. "Historias Musicadas". Cía. Mónica Botella.



Recomendada para mayores de 6 años.

¿Imaginas qué pasaría si una ovejita llama a la puerta de un lobo hambriento? o que, ¿tu ciudad estuviera llena de monstruos y nadie se atreviera a salir a la calle?, o que ¿tu habitación se convirtiera en el mundo entero? Todas las respuestas y muchas más las encontrarás en "Historias musicadas", donde además cada cuento tiene su ritmo sonido. El salterio, el clarinete, la flauta son algunos de los instrumentos que conocerás en este espectáculo, donde además formarás parte de la banda sonora. Cuentos musicados con canciones y temas instrumentales (guitarra, salterio, flauta, trikitixa y percusión) en directo.



Junio 2024

CONCIERTO DE MÚSICA

Viernes 7 17:30 h.

"Concierto de la Goodfall Band" I.E.S. Jane Goodall.



Recomendada para todos los públicos.

Goodall Band es un conjunto musical conformado por estudiantes del Instituto Jane Goodall, sumando un total de 37 integrantes. Cada uno de estos jóvenes músicos ha sido cuidadosamente seleccionado no solo por su pasión por la música, sino también por su destacado desempeño dentro del proyecto musical Classband que tiene este centro educativo. Esta formación musical no

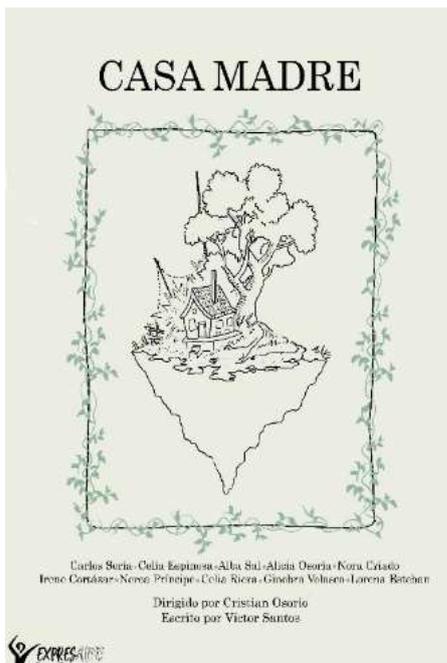
solo es un reflejo del compromiso y la dedicación de estos alumnos, sino también del énfasis que el Instituto Jane Goodall pone en el desarrollo artístico y cultural de sus estudiantes. A lo largo del curso, la Goodall Band ha estado inmersa en la preparación de una amplia gama de piezas musicales que ofreceremos al público el día 7 de junio de 17:30 a 18:30.

TEATRO

Domingo 9 19:00 h.

"Casa Madre". Cía. Expresarte.

Recomendada para mayores de 7 años.



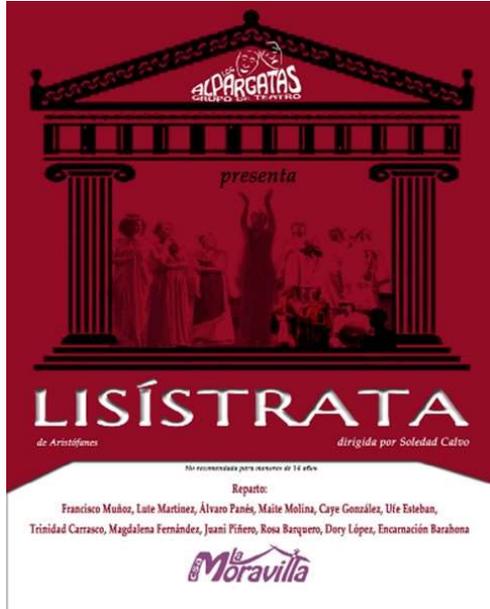
Sofía, Begoña, Noelia, Lucía, Chon, Piluca y Marta son siete amigas muy dispares que han preparado un viaje antes de que sus caminos se separen, cuando cada uno vaya a una universidad diferente. Todos ellos llegan junto con Nico (el inoportuno novio de Sofía) y sus amigos a Casa Heredia, un viejo hostel situado en un municipio perdido que no es lo que ellos imaginaban. Quien las recibe es Alba, la hija de la anterior dueña, afectada por la reciente muerte de su madre. Cuenta con la ayuda de Pía, una ex novicia necesitada de un refugio. Ellas dos se encargan de regentar una casa rural que, como el grupo de amigas, parece destinada a desaparecer.



Junio 2024

Sábado 15 19:00 h.

"Lisístrata". Cía. A.C. LA MORAVILLA.



Recomendada para mayores de 14 años.

De Lisístrata, surge la idea, que las mujeres de toda Grecia, enemigas por antonomasia, aquejadas de las ausencias de sus maridos por las constantes guerras, se reúnan y decidan negarse a tener relaciones sexuales con sus maridos hasta que depongan las armas y establezcan un acuerdo de paz para poner fin a la guerra del Peloponeso.

Sábado 22 19:00 h.

"Las Bicicletas son para el verano". Cía. Teatro y transformación.



Recomendada para mayores de 15 años.

Luisito, a pesar de haber sido suspendido, quiere que su padre le compre una bicicleta para salir con una "amiga". Pero la situación va a obligar a postergar la compra. Y el retraso, como la propia guerra, durará más de lo esperado. Una obra en la que se desvelan los secretos mejores guardados. "LAS BICICLETAS..." nos cuenta el día a día de esta FAMILIA y de los vecinos de esta, que van destapando poco a poco la caja de pandora y donde se van entremezclando el humor, las inquietudes, los celos, las envidias, emociones que surgen a medida que va avanzando la trama y por qué no decirlo, el deseo común para que esta guerra acabe. La obra está servida desde la primera escena. Un escenario imprevisto para que esta familia empiece de una forma y acabe de otra más consciente y unida. Una obra viva, divertida, real, delirante, emotiva. Una función que te lleva atrás en el tiempo de forma cuidadosa y melancólica.



Junio 2024

MAGIA.

Domingo 16 12:00 h.



"El increíble espectáculo del Niño Pinchito". Cía. Pablo Clabó.

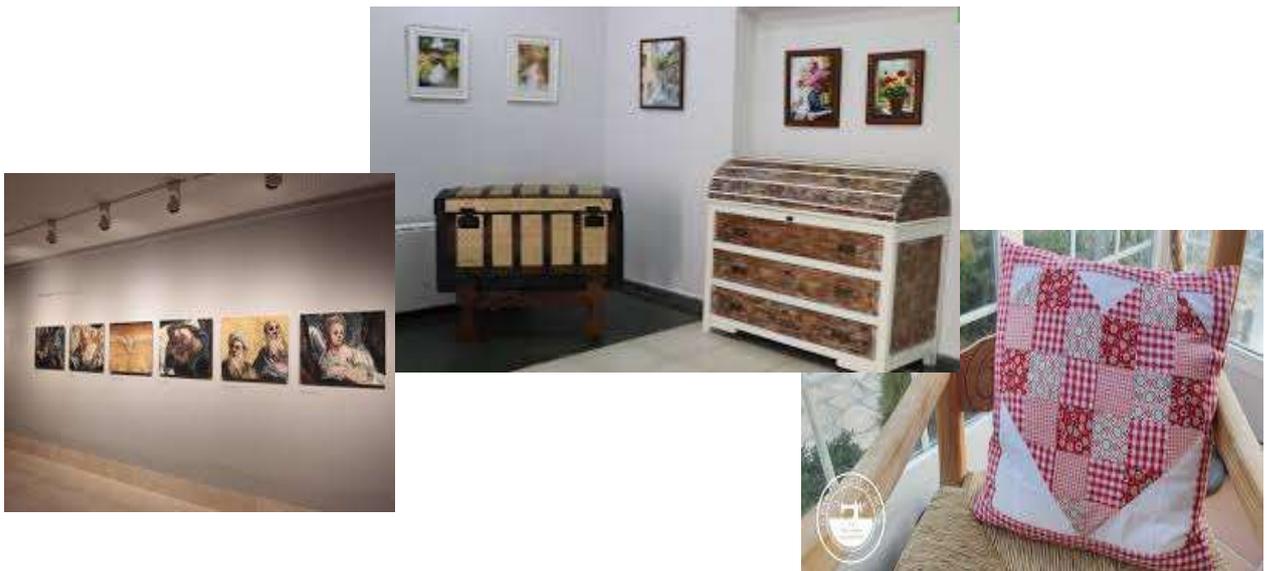
Recomendada para todos los públicos.

Pablo Clabó, granadino de nacimiento y madrileño de adopción concentra en este espectáculo los mejores números infantiles de su carrera artística de más de 20 años. En este alocado espectáculo, el increíble Pablo Clabó pondrá a prueba el valor, el carisma y la magia de los niños. Magia en teatros, festivales nacionales e internacionales, cruceros, magia infantil, asociaciones, magia de empresas... con una

forma muy personal y divertida de interpretar el arte mágico.

EXPOSICIÓN

Del 3 al 28 exposición de alumnos del Centro Cultural José Luis López Vázquez.





Junio 2024

ACTIVIDADES QUE SE IMPARTEN EN LOS CENTROS CULTURALES DURANTE EL CURSO 2023/24

La oferta de Cursos y Talleres, así como las vacantes se consultarán directamente en la secretaría de los Centros Culturales o en la página Web del Ayuntamiento (www.madrid.es).

- Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a las salas con entrada será, como máximo, 10 minutos antes del comienzo del espectáculo. A partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad. Consultar aforo en los centros culturales.

NO ES OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.



distrito
san blas-canillejas

MADRID

Unidad de Actividades Culturales y Ocio
Comunitario
Tfno. 91 588 80 65
e-mail: cultusanblas@madrid.es

Junio 2024

CENTRO CULTURAL AUDITORIO "PARQUE EL PARAÍSO"

Avda. Arcentales, 4
Tel.: 91 588 80 65/94

Correo electrónico: cultusanblas@madrid.es

VII EDICIÓN
LAS NOCHES DE
SAN JAZZ
JUNIO. 2024
A LAS 20:30 H.

AUDITORIO PARQUE PARAÍSO
AVDA. ARCENTALES 4. 28037 MADRID

VIERNES 21
OTRA NOCHE
FLAMENCA
Sergio de Lope
Los Aurora
Flamenco Jazz
Company

SÁBADO 22
NUEVA NOCHE DE
BLUES
Gaby Jogeix
Sugar Blue

* Acceso GRATUITO hasta completar aforo

* La apertura del Auditorio Parque El Paraíso será a partir de las 19:30 h.

@JMD_SanBlas
distrito.sanblascanillejas.madrid

Madrid.es/sanblascanillejas

distrito
san blas-canillejas | MADRID

Junio 2024

Fieles a nuestra tradición, este año presentamos nuestra séptima edición del **Festival de San Jazz** para celebrar la llegada del solsticio de verano. Como en anteriores ocasiones, cada una de las dos noches del Festival estarán dedicadas a un tipo de expresión musical diferente.

OTRA NOCHE FLAMENCA

Estimulados por la estupenda acogida que tuvo la noche dedicada a la fusión flamenca en la anterior edición de nuestro festival, hemos decidido programar este año una nueva noche dedicada a este estilo musical. Si la música es de por sí un lenguaje que llega directamente al corazón del oyente, cuando el estilo está tan arraigado al carácter de un pueblo, como ocurre con el flamenco en nuestro país, el contacto es directamente con el alma. Con la intención de dar a conocer nuevos grupos que están enriqueciendo este estilo tan nuestro, hemos seleccionado los siguientes artistas: **Sergio de Lope, Los Aurora y Flamenco Jazz Company.**

NUEVA NOCHE DE BLUES

Hemos tardado cinco años en volver a programar este estilo musical, tan vinculado a los orígenes de la música negra en el corazón de la nación americana, crisol de culturas y de estilos musicales, donde la creatividad sonora ha encontrado un caldo de cultivo ideal para su desarrollo. En esta ocasión contamos con uno de nuestros mejores representantes a nivel nacional, el compositor y guitarrista **Gaby Jogeix**, así como uno de los mayores referentes mundiales de la armónica de blues, el neoyorquino **Sugar Blue.**

Esta programación está sujeta a posibles cambios, en cuanto a contenido y fecha, que serán anunciados con antelación.

Deposito legal: M-11952-2024

 distrito.sanblascanillejas.madrid
  @JMD_SanBlas

madrid.es/sanblascanillejas

VII EDICIÓN
LAS NOCHES DE
SAN JAZZ
JUNIO 2024
 A LAS 20:30 H.



VIERNES 21
OTRA NOCHE FLAMENCA

SÁBADO 22
NUEVA NOCHE DE BLUES

AUDITORIO PARQUE PARAISO
 AVDA. ARCENTALES 4. 28037 MADRID

Acceso **GRATUITO** hasta completar aforo

 distrito
 san blas-canillejas | **MADRID**

VIERNES 21
OTRA NOCHE FLAMENCA

La apertura del Auditorio Parque El Paraíso será a partir de las 19:30 h.



Sergio de Lope
 Ganador del más prestigioso premio de flamenca, Filón Minero, este joven flautista y saxofonista cordobés es uno de los figuras más carismáticas de la fusión del flamenco - jazz. Capaz de fusionar los distintos polos del flamenco con influencias musicales en base a la libertad que le confiere su visión jazzística. Nos presentará su proyecto personal acompañado del cantor José Valencia.



Los Aurora
 Quinteto que gira alrededor del extraordinario pianista Max Villavechia. Esta banda barcelonesa se caracteriza por su original y transgresora visión de la fusión flamenca. Sin abandonar sus raíces flamencas, su sonido se mueve entre la fuerza de sus influencias rockeras y la versatilidad inspirada en el jazz, dando lugar a un espectáculo sonoro y visual que trasciende el concepto habitual de la fusión flamenca.



Flamenco Jazz Company
 Banda liderada por el virtuoso pianista madrileño Pedro Ojeda, uno de los pioneros y mayores conocedores de la fusión entre la música flamenca y el jazz. Este proyecto musical avalado por cinco trabajos discográficos, se presenta con una nueva formación de músicos de altísimo nivel como el genial trompetista Enriquito, el brillante guitarrista Israel Cerreduela o el expresivo cantor Ingueta Rubia.

SÁBADO 22
NUEVA NOCHE DE BLUES



Gaby Jogeix
 Ya tuvimos el inmenso placer de disfrutar del virtuosismo de este excelente guitarrista bilbaíno en nuestra tercera edición del festival. Desde entonces ha editado dos nuevos trabajos discográficos de extraordinario nivel, el último de los cuales ha visto la luz recientemente. Esta noche podremos disfrutar de la originalidad de sus nuevas composiciones, de su calidad vocal y de su elegancia y expresividad en el mástil de su guitarra.



Sugar Blue
 Nacido en New York, Sugar Blue (James Joshua Whiting) es uno de los grandes maestros de la armonía de blues. Posee una larguísima trayectoria musical, que incluye colaboraciones con músicos de la talla de los Rolling Stones, Prince o Willie Dixon, y un importante número de trabajos en solitario. Este virtuoso maestro de la armonía nos presentará su nuevo proyecto que refleja su constante búsqueda de sonoridad y emociones, canalizadas por su potente fuerza creativa que fusiona la tradición afroamericana con influencias de los distintos rincones del planeta por donde ha ido transitando.



Junio 2024

CENTRO DEPORTIVO MUNICIPAL DE SAN BLAS
C/ Arcos de Jalón, 59
Telf.: 91 320 98 18
Correo electrónico: idsanblas@madrid.es

SERVICIO DE BIBLIOBÚS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.
SIN SERVICIO

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "ANTONIO MACHADO"
Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h.

MADRID EMPREDE VIVEROS DE EMPRESAS

C/ Alcalá nº 586 - 4ª y 5ª PLANTA. (Edificio Servicios Sociales).

Este Vivero va dirigido preferentemente al sector de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs). Asesoramiento a emprendedores y empresarios.

Horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:30 h., y de lunes a jueves 15:30 a 18:30 h.
Cita previa 91 743 23 53

NOTAS:

- Esta información está sujeta a posibles cambios o alteraciones.
- Para cualquier consulta o aclaración sobre la programación contenida en el folleto, debe dirigirse a los Centros Culturales del distrito o a la Unidad de Actividades Culturales y Ocio Comunitario del Distrito de San Blas-Canillejas, Avda. Arcentales, 28-1ª planta. Tel.: 91 588 80 65
- La oferta de cursos y talleres está publicada en www.madrid.es