

PROGRAMACIÓN NOVIEMBRE 2024 DISTRITO TETUÁN

REPARTO DE ENTRADAS PARA LOS ESPECTÁCULOS: Se entregarán de forma presencial a partir del martes anterior al espectáculo, de 10:00 h a 14:00 h la mitad del aforo y de 16:00 h a 21:00 h la otra mitad. Si hubiera entradas sobrantes se repartirán el mismo día del espectáculo desde 2 horas antes del comienzo del mismo y hasta media hora antes de su inicio. Solo accederán al auditorio las personas que hayan obtenido previamente su entrada. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. Más información en el propio Centro.

CENTRO SOCIOCULTURAL JOSÉ DE ESPRONCEDA

C/ Almansa, 9 - 91 553 61 60. Aforo 96 (este aforo podrá verse modificado) Visita nuestra página de Facebook y dale un "Me gusta" para estar informado de nuestra programación y actividades: www.facebook/CentroSocioCulturalJosédeEspronceda

ACTUACIONES Y ACTIVIDADES

Martes 5, 12, 19 y 26, 12:00 h.

Club de lectura: "Tiempos revueltos y espacios confusos". A cargo de Manuel Oliveira y Elizabeth Scott.

Club de lectura participativo por temas, de periodicidad semanal, con textos breves. El tema de esta edición es la relación entre el tiempo y el espacio.

Duración: 90 minutos.

Edad recomendada: todos los públicos.

Inscripciones en la secretaría del centro.

Miércoles 6, 18:30 h.

Clásicos del Espronceda: "La senda tenebrosa" (1947). Dirigida por Delmer Daves.

Homenaje Centenario de Lauren Bacall.

Un hombre (Bogart) que ha sido injustamente encarcelado por el asesinato de su mujer escapa de la prisión con la intención de probar su inocencia. Una atractiva desconocida (Bacall) le presta ayuda, porque su padre también fue víctima de un error judicial.

Duración: 106 minutos.

Edad recomendada: mayores de 16 años.

Jueves 7 18:30 h.

Ciclo de conferencias: Aprender a Escuchar la Música.

Auditorio Nacional de Música: cómo acudir a los espectáculos; entradas, abonos, descuentos.

La Atlántida de Falla.

Teatro de la Zarzuela de Madrid: cómo acudir a los espectáculos; entradas, abonos, descuentos.

La Gran Vía.

Duración: 120 minutos.

Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 8, 19:00 h.

Danza: "Renacer". A cargo de la compañía Nieves Álvarez.

Espectáculo de Danza Española que muestra un recorrido por los diferentes estilos que la conforman: Folklore, Escuela Bolera, Clásico Español y Flamenco. "Renacer" surge de la pasión por nuestros orígenes hasta la actualidad mezclando antiguos bailes con coreografías contemporáneas. Duración: 60 min. aproximadamente.

Miércoles 13, 19:30 h.

Presentación de libro: "Entre tú y el olvido", de Santiago de Rábago León.

"Entre tú y el olvido es más que un suspiro de anhelo por la persona amada. Es, ante todo, un canto a las emociones que emergen al entrelazarse el amor, el desamor y la nostalgia, impulsando la

búsqueda de sentido de la propia vida. Como lienzo de fondo, surge la belleza primitiva de una naturaleza poderosa e íntima, a la vez que inabarcable. En este libro, su primera obra publicada, el poeta teje verso a verso un rico repertorio de paisajes interiores que conducen irremediabilmente al lector hasta el puente que se tiende entre la memoria y el olvido. Queda en sus manos la decisión de cruzarlo.”

Duración: 60 minutos.

Edad recomendada: todos los públicos.

Jueves 14 18:30 h.

Ciclo de conferencias: Aprender a Escuchar la Música.

Otras salas de conciertos: Juan March, Teatro Monumental, Centros culturales; cómo conseguir entradas, abonos, descuentos, pases gratuitos.

Boccherini y Popurrí de música madrileña popular.

Duración: 120 minutos.

Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 15, 19:00 h.

Música: Fátima RÜ Flamenco, jazz, copla. 21 Distritos.

Fátima RÜ es voz tersa de la que emergen a la par desgarrado y ternura, melismas arriesgados de caracoleos limpios y tan sentidos, alambique de ritmos, amalgama sensible de letras poéticas con melodías que también inventa.

Hija de madre coplera y padre lorquiano, la trayectoria musical de la poeta, cantante, cantaora y compositora gaditana Fátima RÜ comienza en 2003, cuando graba su primer disco con el grupo de flamenco-fusión Yarvaday. Después vendrán “Mar de Lirios”, un viaje entre aires flamencos, sonos de jazz, copla y bolero, “Esperanza”, donde fusiona aromas del sur, luces y sonos de raíz, y su último trabajo, titulado “Coplas en la Lumbre”.

Duración: 60 minutos.

Edad recomendada: para todos los públicos.

Reparto de entradas desde una hora antes del comienzo de la función.

Miércoles 20, 19:00 h.

Magia: “¿Quién dijo que la vida no tiene magia?”. A cargo de Magomino.

Disfruta de un espectáculo con gran cantidad de efectos realizados con aros, cuerdas, apariciones, desapariciones, manipulaciones, muy participativo, con humor y mucha magia. Lleno de instantes de ilusión, de momentos mágicos. Olvídate del día a día, del trabajo, del estrés, y siente la ilusión de la magia. Comparte un momento con Magomino, seguro que te sorprenderás con su humor, su magia y sus habilidades circenses. Sin duda la ilusión y el humor están garantizados.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Jueves 21, 19:00 h.

TEATRO: “El Tenorio en una hora.”. A cargo de la compañía Luna Rota Teatro.

Una hora y cuatro actores, son suficientes para contar el Tenorio de una forma amena, manteniendo su espíritu, la tradición que lo acompaña y los inolvidables versos que lo componen, conservando la frescura que ha llevado a esta función a ser la más representada en la historia del teatro español.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: mayores de 16 años.

Viernes 22, 19:00 h.

TEATRO: Tres obras cortas. A cargo del grupo de teatro de la Fundación Alicia y Guillermo.

El grupo de teatro de la Fundación Alicia y Guillermo es una iniciativa diseñada para brindar a los adultos mayores un espacio donde puedan expresarse creativamente, socializar y disfrutar de una actividad cultural enriquecedora.

“La visita”, de Mariano Ozores. A la casa de María llega su amiga Cristina y allí, recordando su infancia en la finca del Montecillo, salen a relucir otras vivencias ocurridas a lo largo de sus vidas.

“La doméstica metiche”, de Clara Pérez. Un corto sucedido en casa de Orlando y Yuri en que la criada se va de la lengua.

“Los meritorios”, de los hermanos Álvarez Quintero. La historia tiene lugar en un teatro donde el director está probando actores para su nueva obra.

Duración: 90 minutos.

Edad recomendada: para todos los públicos.

Miércoles 27, 18:30 h.

Clásicos del Espronceda: “Mi desconfiada esposa” (1957). Dirigida por Vincente Minnelli. Homenaje Centenario de Lauren Bacall.

Gregory Peck es un periodista deportivo y Lauren Bacall, una diseñadora de moda de éxito. A pesar de que pertenecen a mundos muy distintos, tras una breve y apasionada relación se casan. Poco después de la boda, la convivencia provocará conflictos que ponen de manifiesto las enormes diferencias que existen entre ellos. Divertida comedia romántica de la Metro que se benefició de un reparto estelar, de un simpático guión -ganador del Óscar- y de la siempre deliciosa dirección de Minnelli.

Duración: 118 minutos.

Edad recomendada: mayores de 16 años.

Viernes 29, 19:00 h.

Música: “Marta Sanley y Raúl Gama”. A cargo de la compañía Marta Sanley Music.

Repertorio variado que incluye standards de jazz y swing de los años 50, temas soul y pop míticos de los 80 y actuales versionados al jazz.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

CENTRO SOCIOCULTURAL TETUÁN

C/Bravo Murillo, 251. 91.579.08.51. Aforo máximo 96 (este aforo podrá verse modificado) Visita nuestra página de Facebook y dale un "Me gusta" para estar informado de nuestra programación y actividades: www.facebook/CentroCulturalTetuán

ACTUACIONES Y ACTIVIDADES

Sábado 2, 20:00 h.

Ciclo de humor: "Sergio Encinas".

Interpreta sus monólogos de una manera directa y sencilla para que su humor pueda llegar a espectadores de todas las edades y lugares. Su toque personal y característico, así como su expresión corporal hace que su espectáculo sea algo que no puedas olvidar fácilmente.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 8, 18:00 h.

Teatro: "Los 3 cerditos". A cargo de la compañía Tanalborde Teatro.

Esta vez elegiremos los tres cerditos, pero los sacaremos de contexto y los llevaremos a la habitación de Joaquín. ¿Cómo son estos cerditos y sus casas? Juntos los dibujaremos, y a sus casas también... pero hay un misterio que resolver, un regalo que no aparece... Un regalo inesperado y muy sorprendente... como es una sorpresa, aún no existe, lo crearemos nosotros, dibujándolo entre todos.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 8, 20:00 h.

TEATRO-DANZA: "COREOGRAF-IA". A cargo de Victoria Riva-Palacio Nieto.

¿Qué pasaría si las aves pudieran hablar y las personas volar?

Actuación en la que se utiliza la innovación tecnológica para hablar del peligro de extinción en el que se encuentran algunas aves que habitan el Río Guadalquivir en los Sotos de la Albolafia. Se utiliza la tecnología para recrear el sonido de las aves con sensores de movimiento y la reproducción de formas corporales propuestas por la IA como resultado de la combinación de imágenes de aves volando y de mujeres danzando.

Duración: 30 minutos.

Edad recomendada: a partir de 16 años.

Sábado 9, 20:00 h. 21 Distritos

Teatro humor (monólogo): "Hablar entre dientes". A cargo de Jaime Figueroa.

Jaime Figueroa presenta "Hablar entre dientes", un espectáculo de comedia, magia y ventriloquía. Hablar entre dientes es lo que hacemos cuando nos damos un golpe en el dedo del pie y pegamos un grito sordo. Un monólogo surrealista en el que Jaime hablará entre dientes sobre sus experiencias, sueños y pesadillas y nos sumergirá en situaciones hilarantes invitándonos a reírnos de nosotros mismos.

Duración: 60 minutos.

Edad recomendada: a partir de 16 años.

Reparto de entradas desde una hora antes del comienzo de la función.

Sábado 16, 20:00 h.

Ciclo de humor: "Quique Matilla".

Su temática es ironizar todo aquello que sucede en la vida de cualquier persona normal y sus habilidades comunicativas logran que el espectador se sienta identificado con su relato.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 22, 18:00 h.

Teatro: "Frankenstein". A cargo de la compañía Vidas de Alambre.

Nuestro protagonista es impulsivo, curioso, y posee un gran corazón, sin embargo, por más que se esfuerza en encajar, más parece estropearlo todo. Solo una mirada inocente será capaz de ver más allá de su torpeza y su aspecto monstruoso. Esta versión del clásico de Mary Shelley, nos hace reflexionar acerca de cómo los prejuicios y el miedo a lo diferente pueden cegarnos ante los esfuerzos de quien trata de acercarse a nosotros.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 23, 20:00 h.

Ciclo de humor: "Juan Aroca".

Su espectáculo nos introduce en la manera que tenemos de divertirnos en las fiestas en cada parte de este país introduciendo temas desternillantes, mezcla de monólogo de Stand Up Comedy con improvisación y música.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 30, 20:00 h.

Ciclo de humor: "Coria Castillo".

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

CENTRO CULTURAL “EDUARDO ÚRCULO”

Plaza Donoso, 5. Metro Ventilla. 91 733 72 49. Aforo: 430 (este aforo podrá verse modificado)
Visita nuestra página de Facebook y dale un “Me gusta” para estar informado de nuestra programación y actividades: <https://www.facebook.com/centroculturalduardourculo>. Dispone de bucle magnético.

ACTUACIONES Y ACTIVIDADES

Viernes 8, 19:00 h.

Música: “Peter Music Live”

“Peter Music” se fundamenta en torno a un músico con formación clásica y con una experiencia profesional de más de 20 años, que va desde conciertos con numerosas formaciones camerísticas y orquestales por todas las salas más importantes de España, hasta colaboraciones y grabaciones con diferentes grupos de pop, indie... Una de sus características más destacadas es la transformación de temas actuales llevados a la fuerza del violín. Nos traslada a otra dimensión musical, en la que la armonía en cada nota es el protagonista principal.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Jueves 14, 17:00 h Espacio Cocina

“Taller de sensaciones”.

Taller formativo “Inicio a los Vinos Generosos de las DO Jerez y DO Manzanilla de Sanlúcar”

Impartido por Gabriel Criado y Manuel Urbano.

- Cada vino irá acompañado de una tapa a modo de maridaje para fomentar su consumo alrededor de la mesa.

- Los Vinos serán la gama “Don Zoilo en rama” de la bodega Williams & Humbert.

Inscripciones presencialmente en el centro cultural a partir del martes anterior al taller.

Duración: 120 minutos.

Edad recomendada: mayores de 18 años.

Aforo: 20 personas.

Viernes 15, 17:00 h Espacio Cocina

“Taller de sensaciones”.

Taller formativo “Inicio a los Vinos Generosos de las DO Jerez y DO Manzanilla de Sanlúcar”

Impartido por Gabriel Criado y Manuel Urbano.

- Cada vino irá acompañado de una tapa a modo de maridaje para fomentar su consumo alrededor de la mesa.

- Los Vinos serán la gama “Don Zoilo en rama” de la bodega Williams & Humbert.

Inscripciones presencialmente en el centro cultural a partir del martes anterior al taller.

Duración: 120 minutos.

Edad recomendada: mayores de 18 años.

Aforo: 20 personas.

Jueves 21, 18:30 h.

Entrega Premios XVI Certamen Literario “Leopoldo de Luis” de poesía y relato corto

Tras la celebración un año más, del Certamen Literario “Leopoldo de Luis” en sus modalidades de poesía y relato corto, se procederá a la entrega de los premios a los escritores que han resultado ganadores en las diferentes categorías.

Viernes 22, 19:00 h.

Música y títeres: "El niño que soñó la Música". A cargo de la orquesta de cámara Filarmonía, Coro joven Filarmonía y Títeres Sol y Tierra.

Narrador, Herbert Lampka. Director Rafael Albiñana.

Con motivo del 25 aniversario de fallecimiento de Joaquín Rodrigo.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 23, 17:00 h.

Cine: "Talento km 0". A cargo de Asociación Cultural MODIband- Mi Primer Festival.

Festival de cine infantil

Duración: 1 h y 30 min

Edad recomendada: a partir de 5 años.

Sábado 23, 19:30 h.

Música: "Aroa Fernández".

Fusión actual, que mezcla la raíz del soul-flamenco-latin -pop y otras músicas del mundo.

Duración: 60 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Domingo 24, 13:00 h.

"Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la mujer"

Música: "Her Itage".

Miércoles 27, 19:00 h.

Musical: CLUB 33, TRIBUTO A MECANO. A cargo de Ymedio Eventos Internacionales.

Un musical donde la historia se desarrolla en los años 80 en España. Cuatro chicos de distintos pueblos españoles deciden presentarse a un casting en Madrid para cumplir su sueño: formar parte de un grupo musical.

Allí se conocerán y descubrirán esa década con sus luces y sus sombras... Todo ello, navegando a través de las canciones de Mecano.

Duración: 90 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

Jueves 28, 19:00 h.

Tarde de hipnosis: "Lord Raymon". Mentalista e hipnotizador.

Vivirás una de las experiencias más increíbles de tu vida, pudiendo abandonar el estado de sugestión a voluntad propia en cualquier momento. La sugestión e hipnosis que realiza es hipnosis teatral y es totalmente inocua para cualquier persona.

Duración: 90 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

OTRAS ACTIVIDADES

CENTRO CULTURAL EDUARDO ÚRCULO

I FESTIVAL FLAMENCO DE TETUÁN.

Jueves 14, 19:00 h

Inauguración de la jornada y de la exposición "Corazón Flamenco".

19:30 h. Mesa coloquio "Flamenco hoy: desafíos y oportunidades"

20:15 h. Actuación de Canales y Guadiana, con David Cerreduela (Toque) y Lucky Losada (Percusión).

Viernes 15, 18:45 h

Charla sobre “El Origen del Cajón y la Influencia en el Flamenco”. A cargo de “El Guille” (Profesor de Percusión en el Centro de Arte Flamenco y Danza Española “Amor de Dios”).

19:30 a 20:15 h. **Taller** de Palmas y Cajón “Los Tangos Flamencos”. Por “El Guille”. Edad recomendada: todos los públicos.

20:30 a 21:45 h. **Actuación** “Pellizco del Foro”, con Gabriela Jiménez (Cante), Enrique Piculabe (Cante), Jesule Losada (Toque), Iliana Gómez (Baile), y Guille (Cajón).

Sábado 16, 19:00 h

19:00 h. **Debate** “Madrid, capital del flamenco: tradición y futuro”.

20:00 h. **Cierre** jornadas.

20:15 h. **Actuación** de “El Yaya”, Promesa y Realidad del Cante Flamenco. Con Kike Losada (Toque), David Maya (Percusión) y Adrián (Baile).

SALA DE EXPOSICIONES JUANA FRANCÉS. JMD TETUÁN

CICLO DE CONFERENCIAS XVI CERTAMEN LEOPOLDO DE LUIS: “Leopoldo de Luis, conferencias entorno a la literatura”

Jueves 21, 17:00 h.

Conferenciantes: Enrique Gracia, escritor y divulgador cultural; Ana Isabel Rodríguez, locutora y actriz de doblaje española y Esther Ramón Bonifacio, poeta y crítica literaria española, y profesora asociada en la Universidad Carlos III de Madrid.

Duración: 90 min. aproximadamente.

Edad recomendada: todos los públicos.

EXPOSICIONES

SALAS DE EXPOSICIONES JUANA FRANCÉS Y PABLO SERRANO

C/ Bravo Murillo, 357. Lunes a viernes 9:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00 h. Sábados de 10:00 a 14:00 h. Domingos y festivos cerrado.

EXPOSICIÓN “DIÁLOGOS. SOBRE LA LÍNEA. EL TODO Y LAS PARTES”

Exposición de pintura, a cargo de Herminda Gago.

Hasta el 23 de noviembre

CENTRO CULTURAL EDUARDO ÚRCULO

Plaza Donoso, 5. Lunes a sábado, 9:00 a 21:30 h. Domingos y festivos cerrado.

EXPOSICIÓN “CORAZÓN FLAMENCO”. Dentro del I Festival Flamenco de Tetuán

Exposición de fotografía. A cargo de Jacinta Delgado.

Del 11 al 19 de noviembre.

Inauguración el jueves 14.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y RELATOS “TINTA Y LUZ: ESPEJOS DEL ALMA” “Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la mujer”

Del 21 al 26 de noviembre.

A cargo de Generando Igualdad.

DEPORTES

XV TORNEO DE BALONCESTO de la FUNDACIÓN LEUCEMIA Y LINFOMA viernes 22, sábado 23 y domingo 24 de noviembre CDM Triángulo de Oro, Calle Bravo Murillo 376.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. Consultar horarios de los partidos en la web leucemiaylinfoma.com y en fbm.com