

SOFÍA SAPRYKINA



PIANISTA

BIBLIOTECA MUSICAL VICTOR ESPINÓS

Servicios

- Préstamo de partituras, libros y audiovisuales
- Préstamo de instrumentos musicales a domicilio
- Cabinas e instrumentos de ensayo
- Información y referencia especializada en música
- Visitas guiadas y exposiciones
- Reprografía
- Conferencias, conciertos, actividades...

Horarios

Lunes a viernes de 8:30 a 21:00

 C/ Conde Duque 9-11,
28015, Madrid

 915885760

 [https://www.madrid.es/
bibliotecamusical](https://www.madrid.es/bibliotecamusical)

 bibliomusical@madrid.es



YouTube

CONCIERTO DE PIANO

SOFÍA SAPRYKINA

BEETHOVEN, RAVEL
Y RACHMANINOV



Sala de Coros. 2º planta.
Torreón Conde Duque.

Acceso libre hasta completar aforo

 Biblioteca
Musical
Víctor Espinós

SOFÍA SAPRYKINA

BEETHOVEN, RAVEL Y RACHMANINOV

PROGRAMA

Sofía Saprykina [2003] es una pianista nacida en Moscú. Su viaje musical comenzó en la más tierna infancia: a los tres años tocó por primera vez las teclas del piano. Sus padres notaron su interés y comenzaron a desarrollar sus habilidades.

Se graduó en la Escuela Central de Música de Gnessin, una de las escuelas de música más prestigiosas de Rusia, donde estudian jóvenes talentos de todo el país. Allí completó un curso completo de estudios, recibiendo no sólo habilidades técnicas para tocar el piano, sino también una educación musical integral.

Después de graduarse de la escuela secundaria de música, continuó sus estudios en el Gnessin College of Music, donde profundizó sus conocimientos y habilidades. También ha participado en numerosos concursos y festivales, recibiendo varios premios.

Actualmente, Sofía sigue desarrollando su carrera musical, perfeccionando sus estudios con famosos profesores y maestros del piano.



Sofía Saprykina interpretará piezas de grandes compositores:

De Ludwig van Beethoven [1770-1827] interpretará La Sonata n.º 21, conocida como Sonata de Waldstein. Escrita en 1803-1804, está dedicado al conde Ferdinand von Waldstein, amigo y mecenas del compositor.

De Mauricio Ravel [1875-1937] la Toccata de la suite 'Tumba de Couperin'. La Tumba de Couperin es una suite escrita por Maurice Ravel entre 1914 y 1917 para conmemorar a los muertos en la Primera Guerra Mundial. Cada parte de la suite está dedicada a uno de los amigos del compositor. La toccata que concluye la suite está dedicada al capitán Joseph de Marliave.

De Serguéi Rajmáninov [1873-1943], el Preludio, Opus 32 n.º 5, en Sol mayor. Llena de ternura, revela al oyente la riqueza de emociones y la belleza de la naturaleza rusa. Y el Preludio, Opus 23 N.º 2, en Si bemol mayor. Desde los primeros acordes sumerge al oyente en un mundo de profundos sentimientos y experiencias.

Sonata para piano N.º 21, Opus 53

"Waldstein"

Ludwig van Beethoven



Toccata de la Suite "Tumba de Couperin"

Mauricio Ravel



Preludio, Opus 32 N.º 5, en Sol mayor

Preludio, Opus 23 N.º 2, en Si bemol mayor

Serguéi Rajmáninov

