BIBLIOGATOS

SAN FERMÍN

OCTUBRE 2026

¡Ha llegado octubre! Los días se acortan, las noches se alargan y nuestros bibliogatos ya tienen preparado el plan perfecto: misterio, fantasmas, brujas, criaturas extrañas y alguna que otra casa encantada.

Este mes nos adentraremos en historias de secretos, leyendas y lugares inquietantes, desde las brujas de Salem hasta los pasillos de *La maldición de Hill House*, pasando por vampiros, misterios y relatos que nos harán mirar dos veces antes de apagar la luz. Y si lo tuyo es el cine, también habrá monstruos, fantasmas y un poquito de Halloween con *Pesadilla antes de Navidad*, *Frankenweenie* y *El Orfanato*.

Así que ya sabes: prepara una manta, acomódate y atrévete a seguir leyendo. 👻🎃

¿Te atreves a entrar?

MADRID | BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

BIBLIOTECA SAN FERMÍN

Av. San Fermín 10, Madrid
914804725

INFANIL

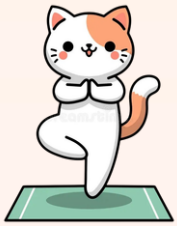
OCTUBRE 2026

CORALINE
Neil Gaiman

Al día siguiente de mudarse de casa, Coraline explora las catorce puertas de su nuevo hogar. Trece se pueden abrir con normalidad, pero la decimocuarta está cerrada y tapiada. Cuando por fin consigue abrirla, Coraline se encuentra con un pasadizo secreto que la conduce a otra casa tan parecida a la suya que resulta escalofriante...

FAN GAI

¿Te atreves a cruzar la puerta?



MÓNICA

Un Poe muy juvenil pero misterioso

ANA

EL JOVEN POE.
EL MISTERIO DE LA CALLE MORGUE
Cuca Canals

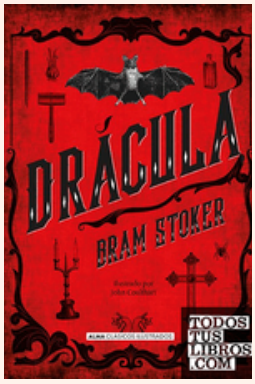
Al día siguiente de mudarse de casa, Coraline explora las catorce puertas de su nuevo hogar. Trece se pueden abrir con normalidad, pero la decimocuarta está cerrada y tapiada. Cuando por fin consigue abrirla, Coraline se encuentra con un pasadizo secreto que la conduce a otra casa tan parecida a la suya que resulta escalofriante...

JUVENIL

OCTUBRE 2026

DRÁCULA
Bram Stoker

LDrácula es la novela vampírica por antonomasia. En ella se concitan los grandes ejes temáticos del subgénero: la lucha entre el bien y el mal y la sexualidad del vampiro, con una estética victoriana y un despliegue estilístico abrumador. Todo ello la convierte en un clásico incontestable e imperecedero...



J-N
STO
DRA

MARTA

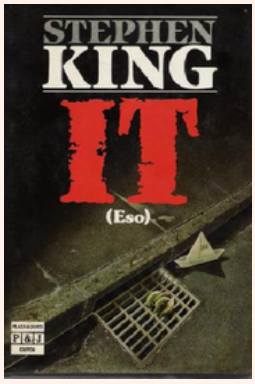
¡Un clásico! Su atmósfera te envuelve desde la primera página

ADULTO

OCTUBRE 2026

IT (ESO)
Stephen King

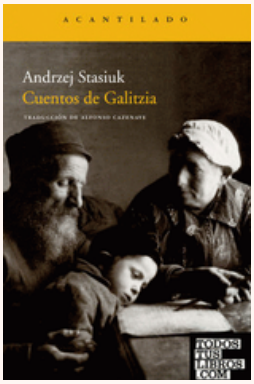
¿Quién o qué mutila y mata a los niños de un pequeño pueblo norteamericano?¿Por qué llega cíclicamente el horror a Derry en forma de un payaso siniestro que va sembrando la destrucción a su paso? Esto es lo que se proponen averiguar los protagonistas de esta novela.



N
KIN
it

Clásico del terror del autor especialista en el género más internacional

ALBERTO P



N
STA
cue

CUENTOS DE GALITZIA
Andrzej Stasiuk

En esta entrega vemos a Calvin y a su inseparable y peludo amigo sobre el blanco inmaculado que una espectacular nevada ha depositado en los bosques. La nieve lo ha renovado todo dejando "lo que era familiar" desaparecido, como si se tratara de "una enorme hoja de papel en blanco para dibujar".

Añorar a la vez el imperio austrohúngaro y el otro lado del telón de acero

ALBERTO

ADULTO

OCTUBRE 2026

El cielo de la selva
ELAINE VILAR MADRUGA

La selva es un dios hambriento. Uno que permite vivir a salvo en sus dominios pero exige el más alto de los precios a cambio. En este cuento de terror caribeño, las madres son obligadas a criar a sus propios hijos como futuro alimento para la selva, en un sacrificio hecho de sangre y locura. Si se desea sobrevivir aquí, ninguna mujer puede decidir no ser madre.

N
VIL
cie

Inquietante, turbio, intenso y sangriento. Brutal.

INÉS

N
SET
cue

EL CUENTO NÚMERO TRECE
Diane Setterfield

Cuando la señora Winter, una vieja escritora acostumbrada a mentir y Margaret, una joven librera empeñada en saber la verdad se encuentran, regresan los fantasmas del pasado, los secretos de una familia marcada por el exceso, las cenizas de un incendio memorable y el perfil de un ser extraño que aparece y desaparece tras las cortinas de una mansión.

Libros y bibliotecas que esconden fantasmas. Te atrapará

BEGOÑA

ADULTO

OCTUBRE 2026

UN SUSURRO EN LA OSCURIDAD
Louisa May Alcott

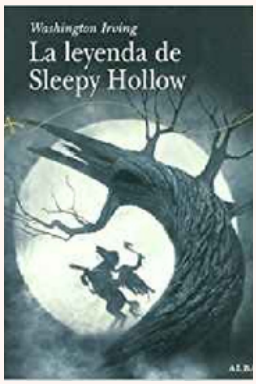
En medio de una realidad desconcertante, producto de una relación amorosa con intereses enfrentados en la que intervienen varias personas, la protagonista se encuentra encerrada en una habitación bajo el control médico y mental de un doctor.

N
ALC
sus

Hay historias que prefieren la penumbra. ¿Te atreves?

RAFA

N
IRV
ley



LA LEYENDA DE SLEEPY HOLLOW
Washingyon Irving

Recuperar un clásico es rendir tributo a obras que han marcado la historia de la literatura y, en este caso, también de la ilustración. Un relato atemporal, aromatizado con fino humor.

Un jinete con sed de sangre

VIRGINIA

ADULTO

OCTUBRE 2026

LA MALDICIÓN DE HILL HOUSE
Shirley Jackson

Cuatro personajes llegan a un viejo y laberíntico caserón conocido como Hill House. Son el doctor Montague, un estudioso de lo oculto que busca pruebas de fenómenos psíquicos en casas encantadas, y tres personas a quienes el doctor ha reclutado para llevar a cabo un experimento.

N
JAC
mal

MARÍA

¿Te atreves? La maestra del terror del S.XX construyó esta casa para ti...

N
FRO
lis

Misterio gótico victoriano escrito por el creador de Twin Peaks

CLARISA

LA LISTA DE LOS SIETE
Mark Frost

En 1884, el joven Arthur Conan Doyle se ve envuelto en una conspiración de una secta satánica que amenaza al Imperio británico. Junto al misterioso aventurero Jack Sparks, recorrerá Europa enfrentándose a sociedades ocultistas, magia negra y fenómenos sobrenaturales.

ADULTO

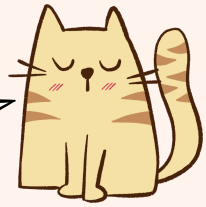
OCTUBRE 2026

EL SEÑOR DE LAS MUECAS
Joyce Carol Oates

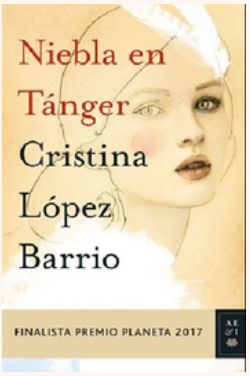
Excepcional y vibrante colección de relatos que nos hacen vivir en medio de emociones intensas y a veces contradictorias, pero siempre con la sospecha de que lo que suceda entre los personajes no es exactamente como lo percibimos.

N
OAT
señ

Cuando lo terrorífico se encuentra en nosotros mismos



CLARA



N
LOP
nie

NIEBLA EN TÁNGER
Cristina López Barrio

El 24 de diciembre de 1951 Paul Dingle desapareció en el puerto de Tánger sin que se llegara a saber qué fue de él. Sesenta y cuatro años después, Flora Gascón sospecha que es el mismo hombre con el que ha tenido una aventura en Madrid y del que se ha enamorado.

Una historia envolvente de misterio, amor y secretos que te atrapa desde las primeras páginas.

MAYTE

ADULTO

OCTUBRE 2026

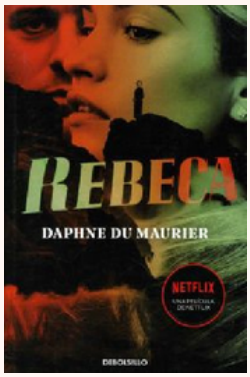
YO, TITUBA, LA BRUJA NEGRA DE SALEM
Maryse Condé

Maryse Condé adopta la voz de la mística Tituba, la esclava negra que fue juzgada en los famosos procesos por brujería que tuvieron lugar en la ciudad de Salem a finales del siglo XVII. Producto de una violación a bordo de un barco negrero, Tituba fue iniciada en las artes mágicas por una curandera de la isla de Barbados.

N
CON
yot

¿Brujas o curanderas? Una historia sobre fanatismo religioso, misoginia y esclavitud

ANA L.



N
DUM
reb

REBECA
Daphne Du Maurier

Maxim de Winter regresa a Manderley, la casa en la que vivía con su primera esposa, Rebecca, que murió ahogada en el mar. Regresa con su nueva e inocente mujer, la cual descubrirá que Manderley no es el mundo perfecto que ella cree.

Una vez entras en Manderley nunca lo olvidarás

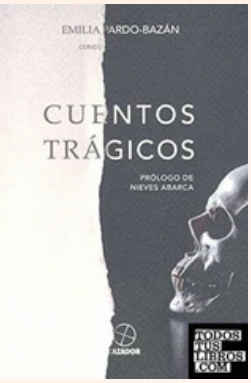
MARÍA JESÚS

ADULTO

OCTUBRE 2026

CUENTOS TRÁGICOS
Emilia Pardo-Bazán

La coruñesa hizo suyas la melancolía brumosa de Galicia y las corrientes inglesas y alemanas que amaban los vampiros y el terror y las reconvirtió en unas historias escritas como membrillo dulce del bueno y terribles como una tormenta en el Atlántico. No hay relato de este libro que escape al estremecimiento o al pavor.



N
PAR
cue

ESTHER

Sumérgete en la oscuridad

MATERIAS

OCTUBRE 2026

FANTASMAS DE MADRID: SUCESOS, MISTERIOS Y LEYENDAS
José Luis Rodríguez-Checa

¿Por qué una céntrica vía madrileña es considerada la calle de los horrores?¿En qué hostal podemos compartir habitación con un fantasma? ¿Por qué estuvo el cuerpo embalsamado de Eva Perón expuesto tres años en un chalé de Puerta de Hierro?

M
398
ROD

Si estás interesado en hechos enigmáticos de Madrid... este es tu libro

ÁLVARO

PELÍCULAS

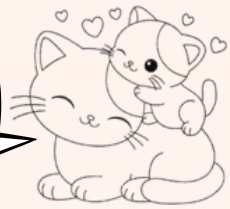
OCTUBRE 2026

EL ORFANATO
J.A. Bayona

Laura regresa con su familia al orfanato donde creció con la intención de abrir una residencia para niños discapacitados. Su pequeño hijo Simón comienza a dejarse llevar por extraños juegos de fantasía que dejarán de ser una mera diversión para convertirse en una pesadilla que amenazará no sólo el presente de Laura sino también su propio pasado

VID
ESP
ORF

Terror y emoción a partes iguales



ALAN

VID
INF
FRA

INÉS

Fábula infantil, tierna y dura sobre Frankenstein

FRANKENWEENIE
Tim Burton

Película basada en el cortometraje homónimo que el propio Burton realizó en 1984. Tras la desaparición de su adorado perro Sparky, elpequeño Víctor se vale del poder de la ciencia para traer a su mejor amigo de regreso a la vida.

PELÍCULAS

OCTUBRE 2026

PESADILLA ANTES DE NAVIDAD
Henry Selick

Jack Skellington, señor de Halloween, descubre la Navidad y queda prendado de ella. Por ese motivo decide mejorarla, aunque su versión de la festividad sea totalmente opuesta.

VID
INF
PES

ANTONIO

Una historia sobre el Rey de las sombras que quiso reinar en la luz

VID
SUS
LLO

LA LLORONA
Michael Chaves

Una aparición terrorífica, encerrada entre el Cielo y el Infierno. La sola mención de su nombre ha despertado el terror durante generaciones. Ignorando la escalofriante advertencia de una madre, una trabajadora social (Linda Cardellini) con dos niños pequeños sufrirá extraños sucesos sobrenaturales. Su única esperanza será escapar de la maldición de La Llorona.

Una leyenda antigua, un fantasma arrepentido y muchos sustos

ESTHER