

Agenda Cultural

CIUDAD LINEAL
ABRIL / MAYO / JUNIO 2024



distrito
ciudad lineal

MADRID

ENTRADAS

La entrada libre hasta completar aforo, salvo que se indique otra circunstancia.

El reparto de entradas se realizará en los respectivos Centros Culturales, a partir de las 10:00 horas del día anterior al de la celebración del espectáculo, excepto en el Auditorio Carmen Laforet, en donde no habrá reparto de entradas previo y el acceso se realizará por orden de llegada.

Máximo 2 entradas por espectador salvo en las actividades de "Teatro para bebés" del C.C. Príncipe de Asturias, que se será exclusivamente una entrada por bebé y un acompañante.

La organización advierte que esta programación está sujeta a posibles cambios sobrevenidos por causa justificada.

MÁS INFORMACIÓN:

WWW.MADRID.ES/CIUDADLINEAL

 @JMDCIUDADLINEAL

 @DISTRITOCIUDADLINEAL

ÍNDICE

C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS	3
C.C. SAN JUAN BAUTISTA	11
C.C. LA ELIPA	19
AUDITORIO CARMEN LAFORET	27



MÚSICA



TEATRO



INFANTIL



DANZA



CINE



EXPOSICIÓN



TALLER / CONFERENCIA



LITERATURA



C/ Hermanos García Noblejas, 14
28037 Madrid

TEL.: 91 776 78 10

E-MAIL: ccprincipeasturias@madrid.es



Ciudad Lineal (L 5),
Pueblo Nuevo (L 5, 7)



4, 38, 48, 70, 77,
104, 105, 109, 113

DEL 4 AL 30 DE ABRIL



Transpersona. Una mirada diferente

DE CARLOS ESCOLÁSTICO,
JULIO GRISALES Y CÉSAR ROJAS

Una exposición que busca ofrecer una mirada diferente del colectivo trans. Carlos Escolástico (cuya serie da título a la exposición), Julio Grisales y César Rojas, se centran más en la parte espiritual y emocional de los y las retratados/as.

Junto a estas obras, también se presentarán tres pinturas barrocas que están en sintonía con el espíritu de la exposición.

VIERNES 5 | 19 h

60 min



Al Aleph pasando por Macondo. De Borges a García Márquez POR NELSON CALDERÓN

Borges, Arguedas, García Márquez, Cortázar, Galeano... nos dejarán sus voces en una sesión en la que la literatura se unirá con la palabra para regalarnos un tándem mágico. En voz del narrador escucharemos otras voces, de otras personas que nos han dejado su legado de palabras.

SÁBADO 6 | 2 PASES

 35 min



VIERNES 12 | 19 h

 60 min



SÁBADO 13 | 19 h

 60 min



VIERNES 19 | 19 h

 60 min



Bu

CÍA. MARGARITO Y CÍA.

Sencilla y tierna historia sobre cómo se hicieron amigos un tímido pescadito llamado Bu y Amiga, una niña a la que le encantaba jugar con la brisa del mar. Compartirán con los bebés su mayor tesoro y les invitarán a jugar con los sentidos: vista, tacto, oído... Bu contará su gran secreto y Amiga nos enseñará que los amigos están para ayudar, disfrutar, reír, cantar y... abrazar.

DE 6 A 36 MESES

¿Cómo hemos llegado hasta aquí?

CÍA. EDUCA POP

Espectáculo que oscila entre el musical, la autoficción, el análisis social y el viaje del héroe mitológico clásico, que contiene desafíos y emociones universales, solo que aquí los héroes son un guionista de una sola película sumido en la precariedad, un músico con problemas de sobreabundancia capilar y poca disciplina para el trabajo, y un contrabajista que pasa por ser un tipo curtido en mil batallas, pero en el fondo más tierno que el día de la madre.

Raíz

Más que un proyecto musical es un puente cultural que celebra la diversidad y la conexión entre España y México, a través de la magia de la música. La formación combina voz y dos guitarras.

Capo D'Astro ESOS DÍAS AZULES

Concierto recopilatorio de poemas musicados de Antonio Machado, en el que incluyen canciones de distintos autores, algunas de ellas muy populares que invitan a seguirlas y que seguro evocarán recuerdos, y otras poco o nada conocidas pero que igualmente mueven emociones con ese verso y ese verbo universal del maestro. Un recorrido emotivo y apasionante por la poesía de este poeta universal, tan actual hoy como siempre.



SÁBADO 20 | 19 h

 70 min

VIERNES 26 | 19 h

 60 min

SÁBADO 27 | 19 h

 75 min

DEL 3 AL 30 DE MAYO



Ganas de reñir

CÍA. LA GENTE DEL ENTRESOL

De Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, es una chispeante comedia a dos bandas que sorprende por la frescura de sus descacharrantes diálogos y su humor clásico e intemporal. Esta obra tiene el firme propósito de hacerles reír, porque reír es el camino más corto entre el aislamiento y la compañía, entre la tristeza y la alegría.

Un paseo por el folclore español

CÍA. ENCOMIENDA MAYOR DE CASTILLA

Este espectáculo muestra en un viaje por varias zonas de la geografía española, sus danzas más tradicionales, respetando las formas, movimientos y vestuario de cada una de ellas. Además, trasladará de un lugar a otro la poesía de diferentes genios de nuestra literatura, que hará de enlace en este bonito viaje.

Las bicicletas son para el verano

CÍA. TEATRO Y TRANSFORMACIÓN

Adaptación de la obra de Fernando Fernán Gómez, en la que se narra el día a día de una familia y sus vecinos, que van destapando poco a poco la caja de pandora, donde se van entremezclando el humor, las inquietudes, los celos, las envidias y las emociones, que surgen a medida que va avanzando la trama y porqué no decirlo, el deseo común para que esta guerra acabe.

Texturas en Evolución: Una exposición de Arte Tridimensional

DE MARCEL PITELLI

La obra se basa en la experimentación con diferentes materiales, en muchos casos reciclados. En sus trabajos descubrimos un mundo de texturas llenas de sentido y de fuerza, haciendo un uso del color muy acertado. El resultado son unos cuadros que destilan expresividad, emoción, ilusión y honestidad.

VIERNES 3 | 19 h

 60 min



Caracola Dos

Dúo de guitarras compuesto por Alberto (guitarra acústica) y Gaspar Payá (guitarra española y acústica). Un collage de música intercultural, de creación propia, clásica, versiones de música tradicional, flamenco, bolero y folía entre otras, en un diálogo personal. Una mezcla delicada, íntima, enérgica y contundente. Dos generaciones entrelazadas por la música que discurre entre dos aguas.

SÁBADO 4 | 2 PASES

 35 min



5 patitos

CÍA. MARGARITO Y CÍA.

Cuento teatralizado basado en la canción "Cinco lobitos" e inspirado en el cuento de Margarita del Mazo "5 Patitos". En este caso nuestra protagonista es mamá Pata, que pierde a sus patitos, unos se va con Don Gato, ya no quedan más que cuatro... este fue a pescar un pez, ya no quedan más que tres... este fue a ver a Búho... ya no queda más que uno... Cantaremos, jugaremos y a todos los patitos encontraremos.

DE 1 A 4 AÑOS



VIERNES 10 | 19 h

 60 min



Dos cubañoles al tiro

El humorista y compositor Jorge Díaz junto al músico, compositor y director de orquesta David Álvarez, llegan a Madrid para unir talento y creación en una propuesta única, donde está presente lo mejor de la música del reconocido cantautor y el personal estilo de hacer reír "a lo cubano" que bien se adapta al público español, del destacado humorista cubano.

SÁBADO 11 | 19 h

 60 min



Taller de Zarzuela de Madrid

AQUEL MADRID CASTIZO

Recuerdos de aquel Madrid entrañable que recrearon plumas ilustres como Galdós y Arniches, todos ellos a través de nuestra zarzuela, que recrea a la perfección aquella villa de vida difícil, pero humana y encantadora.

VIERNES 17 | 19 h

 60 min



En la punta de la lengua

CÍA. LA IMAGINACIÓN TEATRO

Dos mujeres de mediados del siglo XX se reúnen cada día a la puerta de casa con sus vecinas del barrio para coser y contar historias, cuentos, refranes, romances y cantar canciones de otras épocas. De sus costureros van surgiendo historias, como si se tratase de una memoria olvidada que, en un momento determinado, con la aparición de algo oculto bajo los hilos, les ayuda a explicar una parte de su vida.

SÁBADO 18 | 18 h

 50 min



La gran tormenta del siglo

CÍA. COLORÍN COLORADA

Estreno de esta nueva obra de Colorín Colorada. Unos reptiles viven contentos y felices en una charca en plena selva. Se avecina una gran tormenta provocada por el cambio climático, pero nadie se lo cree, hasta que llega y coge a todos desprevenidos. ¿Podrán salir vivos de este fenómeno natural? ¿Será el Cocodrilo Colmillo quien salve a todos?

A PARTIR DE 5 AÑOS

VIERNES 24 | 19 h

 70 min



Big Boy

CÍA. LAS ANSIADAS PRODUCCIONES

Esta es la historia de Michael Smith y Jimmy Olsen, dos jóvenes irlandeses de principios del siglo XX, una época convulsa donde el mundo parecía romperse a pedazos con una guerra que redujo a escombros, miseria y desesperación a millones de personas, pero también nos dejó historias cargadas de emoción, amistad, lucha, entrega, superación... y boxeo.

SÁBADO 25 | 19 h

 60 min



Yolanda Sanjuan

Cantante, pero sobre todo artista. Cuenta con una larga trayectoria en el mundo profesional de la canción y de los espectáculos de variedades. En esta ocasión nos presenta un elegante espectáculo de cabaret.

MAYO

JUNIO

VIERNES 31 | 19 h

 70 min

SÁBADO 1 | 2 PASES

 30 min

VIERNES 7 | 19 h

 60 min

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



Cena para dos

CÍA. MEDEA TEATRO

Exquisita comedia de Santiago Moncada sobre el encuentro de dos adultos mayores que llevan una vida solitaria añorando a sus cónyuges ya fallecidos. Al redescubrir su capacidad de amar y la felicidad de poder compartir los últimos años de su vida, les infunde la esperanza de que siempre hay una segunda oportunidad.



Dadadoo

CÍA. LA CLÁ

Viaje a la sonoridad de la selva y del mar. Al buen rollo de una noche de verano, de calorcito y luna llena. A este viaje se van sumando grandes y pequeños viajeros con sus andares, ritmos y personalidades. Un canto a la diversidad y la posibilidad. Un universo sonoro y visual en el que perderse a disfrutar.



DE 0 A 5 AÑOS



Omar Acosta Dúo

RITMOS DEL CARIBE & JAZZ

El músico internacional nominado al Premio Grammy junto a su virtuoso acompañante, nos pasearán por la musicalidad del Caribe; sonoridades de las esencias, mezcladas con jazz, flamenco y música clásica. Esta fusión de influencias musicales le da un carácter único y diverso a la propuesta del dúo.

Una propuesta de la compañía 'Un Reino por Teatro' y Omar Acosta. Productor: Kelvin Herrera.



La Troje Folk

Trío integrado por Irene Lume (voz y percusión), Diego Aragón (whistle, gaita, percusión y voz) y Kike M (guitarra, voz y percusión), que nace de la inquietud por la música folclórica y las ganas de aprender y compartir, al tiempo que rescatan joyas de la música tradicional gallega, castellanoleonese o irlandesa, y crean nueva música basada en todas estas raíces.

VIERNES 14 | 19 h

 60 min



Coral Cum Iubilo

BAJO LA DIRECCIÓN DE JORGE L. BENITO SANTAMARÍA

La coral se fundó en el año 2004 dirigida por D. José Luis Garvín. Desde el principio fue una coral polifónica con un repertorio variado de música religiosa, villancicos y popular. Tras la jubilación de D. José Luis, la dirección la asumió D. Jorge Luis Benito Santamaría, que ha ampliado el repertorio con música de zarzuela, bandas sonoras y góspel.

SÁBADO 15 | 19 h

 120 min



Aquí no paga nadie

CÍA. EAGLE'S DREAMS

Esta obra de Dario Fo es la rebelión de una mujer de clase obrera, Antonia, que en el momento de hacer la compra en el supermercado, comprueba indignada, que los precios han vuelto a subir escandalosamente otra vez más, junto a otras muchas mujeres de su barrio, deciden rebelarse y llevarse los alimentos sin pagar.

VIERNES 21 | 20 h

 60 min



Y lo que hicimos nosotras 2

En plena organización de la boda, Patricia, Candela, Diana, Judith y Verónica tendrán que enfrentarse a Eva, la sexta mujer en discordia en la vida de Óscar. Eva llega dispuesta a reventarlo todo, lo que obligará a las amigas a tomar una drástica decisión. ¿Cuál de ellas se casa? ¿Es cada una lo que aparenta? ¿Quién está mintiendo?

Disfruta de la primera parte y contenido exclusivo y rompedor en Instagram @yloquehicimosnosotras y YouTube "Y lo que hicimos nosotras".

SÁBADO 22 | 18 h

 60 min



Al caer la luna

DE PAULA SÁNCHEZ ARÉVALO

Obra de teatro para toda la familia, que tiene como punto de partida el momento de una niña antes de irse a dormir. La niña intenta alargar ese dulce lapso entre la vigilia y el sueño, y su madre accede a contarle tres cuentos llenos de humor, ternura y sensibilidad: "Algo interesante", "Pedorreta" y "La montaña no tiene prisa".

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 28 | 19 h



60 min

SÁBADO 29 | 19 h



60 min



Recital flamenco de Jesús Chozas

El veterano Jesús Matías Solano "Jesús Chozas", hará un recorrido por los palos más arriesgados del flamenco, y los hará amenos y mucho más entendibles para el gran público. Acompañado con la guitarra de Pablo San Nicasio, juntos evocarán y revisarán bulerías, alegrías, fandangos, tangos, etc. y acercarán sus claves al público, tanto al neófito como al más exigente.

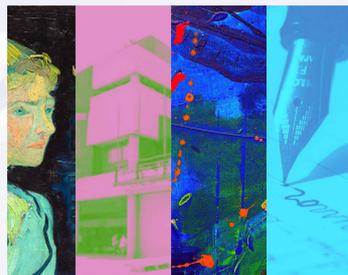


Mago Rubén Muñoz

Su puesta en escena engancha, no es solo magia: es espectáculo. De él dicen que es impoluto, desconcertante, increíble, hipnótico... un auténtico ilusionista. Construye cuidadosamente cada espectáculo que realiza para emocionar y asombrar al público. Cree que la magia es una conexión emocional que puede unir a las personas y crear recuerdos que perduren. Su estilo refleja su amor por la magia, la creatividad y la cercanía con los espectadores.



ACTIVIDADES FIN DE CURSO ALUMNOS C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS



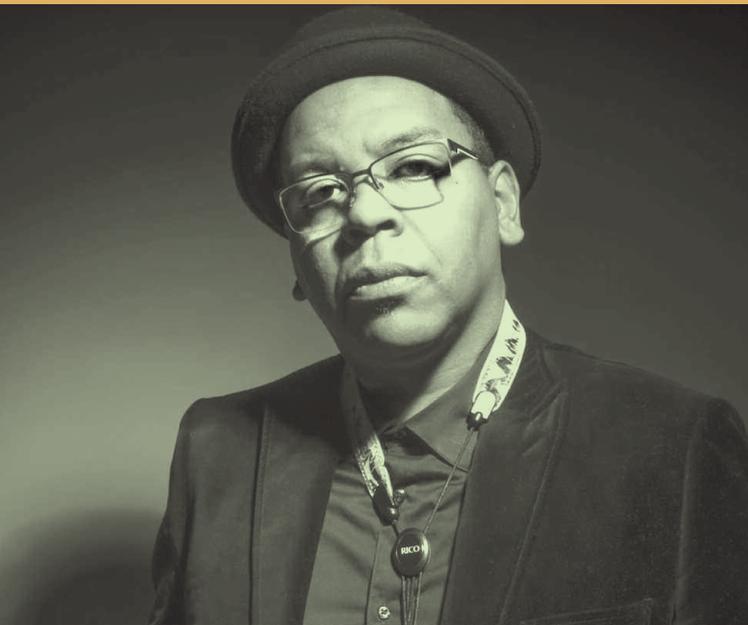
JUNIO 2024 EXPOSICIÓN ANUAL TALLERES CURSO 23/24



EXHIBICIÓN ANUAL ALUMNOS CURSO 23/24

SÁBADO 15 | 11 h FESTIVAL INFANTIL

JUEVES 20 | 17 h FESTIVAL MÚSICA, SEVILLANAS, FLAMENCO, TEATRO



C/ San Nemesio, 4
28043 Madrid

TEL.: 91 415 77 05

E-MAIL: ccsanjuanbautista@madrid.es



Arturo Soria (L 4),
Avenida de La Paz (L 4)



9, 11, 53, 70, 72, 73,
120, 122

DEL 2 AL 29 DE ABRIL



Las miradas del alma

DE M^a JOSÉ RICO ÁLAMO

Las miradas expresadas en los retratos expresan diversas emociones, así como rasgos de la personalidad de la autora. Sus cuadros nacen de la emoción y del corazón.

VIERNES 5 | 19 h

60 min



Mago Rubén Muñoz

Su puesta en escena engancha, no es solo magia: es espectáculo. De él dicen que es impoluto, desconcertante, increíble, hipnótico... un auténtico ilusionista. Construye cuidadosamente cada espectáculo que realiza para emocionar y asombrar al público. Cree que la magia es una conexión emocional que puede unir a las personas y crear recuerdos que perduren. Su estilo refleja su amor por la magia, la creatividad y la cercanía con los espectadores.

SÁBADO 6 | 19 h

 70 min



En defensa propia

CÍA. LOS HOJALATA TEATRO

Nuestros propio miedos nos pueden llevar a hacer las locuras más insospechadas. Prudencia y Soledad se reúnen para despedir el año, mientras esperan a Nina que como todos los años se encarga de traer las uvas. No imaginan que sus miedos serán la causa de que la noche gire de forma inesperada. La obra nos invita a reflexionar en tono de comedia, sobre la forma de gestionar nuestras emociones y temores.

VIERNES 12 | 19 h

 80 min



Danzas del mundo

CÍA. ARAMADRID

Colorido y variedad en este gran espectáculo en el que se presentan las danzas del mundo en unión con danzas de España, acompañadas en directo por la música y el canto correspondiente, interpretadas por la agrupación musical del ballet.

SÁBADO 13 | 19 h

 75 min



Orquesta Allegro CONCERTO CON ANIMA

Un repertorio único que dejará una huella imborrable. El aire español y sensual de *Carmen*, el lirismo romántico de Bruch, el movimiento de una danza brahmsiana y el jugueteo clásico de Weber, nos conducirán a una senda llena de paisajes, que nos hará vislumbrar lo más profundo del alma de Tchaikovsky.

¡No te puedes perder la emoción de este 'Concerto con Anima'!

VIERNES 19 | 19 h

 75 min



El Quijote

CÍA. LA PICALAGARTOS TEATRO

Esta es la historia de un ingenioso hidalgo de la Mancha que tras perder el juicio, decide armarse caballero andante con sus armas y caballo. Le acompaña en sus andanzas el labrador Sancho Panza, que sobre su rucio se convertirá en su leal escudero. Un increíble viaje en busca de aventuras, donde bajo la única protección de su amada e imaginada Dulcinea, se enfrentarán unidos a múltiples peligros.

SÁBADO 20 | 19 h

 60 min



Román Filiú

SUITE ORIENTAL

Los sonidos fabulosos de su natal Santiago de Cuba cobran vida en esta *suite*, donde la improvisación, la composición y los ritmos contagiosos se dan la mano, y cada nota es un tributo a la rica tradición musical de la región oriental de la isla.



VIERNES 26 | 19 h

 60 min



Tributo a Los Panchos

El homenaje recrea las canciones más conocidas y emblemáticas de este trío, y de esos boleros que enamoraron a generaciones en todo el mundo, que nos permitirán recordar buenos momentos con canciones como "Si tú me dices ven", entre otras muchas.

SÁBADO 27 | 19 h

 70 min



La evolución de la danza

CÍA. DANZA DE LAS ARTES

Una producción original que nos mostrará la evolución de la danza clásica a través de los diferentes ballets de repertorio, desde el Romanticismo del siglo XIX hasta el surgimiento de la danza contemporánea en el siglo XX, llegando a la actualidad.

VIERNES 3 | 19 h

 60 min



Másq2

Dúo musical formado por el pianista Salva López y la maravillosa voz de la cantante Irma Muñoz, que nos deleitará con un recorrido musical por las canciones más conocidas de ayer y hoy.

SÁBADO 4 | 19 h

 60 min

DEL 5 AL 29 DE MAYO



Pedro Rabasco y Juan Ortiz de Mendivil

RECITAL DE PIANO A CUATRO MANOS

Pedro Rabasco y Juan Ortiz de Mendivil fueron condiscípulos en el Real Conservatorio de Madrid. Forman dúo de piano a cuatro manos desde 1986 y han actuado en numerosas ocasiones en diversos auditorios de Madrid, Albacete, Cuenca, Ciudad Real, y un largo etcétera.



Travesía pictórica: por tierra, mar y aire

DE JESÚS MARÍA CASADO

Esta exposición invita a sumergirte en un viaje visual donde la diversidad de técnicas artísticas se entrelaza con la riqueza de temas que abarcan, desde la serenidad de paisajes naturales hasta la energía vibrante de retratos urbanos.

VIERNES 10 | 19 h

 70 min



Morpho Bleu Band

Banda de música pop-rock inclusiva e intergeneracional. Sus piezas musicales surgen de las propias propuestas creativas del grupo. Todos los conciertos están acompañados de un intérprete de Lengua de Signos Española.

SÁBADO 11 | 19 h

 60 min



Vanessa Coloma & Cía.

CASTIZA

Espectáculo basado en las vivencias de la capital, genuinas aportaciones artísticas que cambiaron el rumbo del flamenco, causadas por momentos culturales históricos. Todo esto enmarcado en el género de la revista musical, recuperando esa picardía teatral y aflamencando estilos claves como el chotis, los pasodobles y la copla.

VIERNES 17 | 19 h

 75 min



Antología de la Zarzuela Madrileña

CÍA. OPERANOVA PRODUCCIONES

Espectáculo diseñado tanto para los amantes de la zarzuela como para los que se acercan por primera vez a este género. Mediante la selección de los fragmentos más conocidos de las zarzuelas ambientadas en Madrid, se van sucediendo dúos, tercetos y números de conjunto, junto con fragmentos hablados divertidos.

SÁBADO 18 | 19 h

 110 min



La gran mentira

CÍA. LATEADRETRO

Hilarante historia de enredos familiares que hacen que la futura boda entre Toni y Carol se vaya complicando cada vez más de lo esperado. El dinamismo en el que se desarrolla la obra hace que el espectador sea parte de esta alocada familia, que refleja que la mentira cada día está más integrada en la condición humana. Y es que en esta vida todo el mundo tiene algo que esconder... ¿o no?

VIERNES 24 | 19 h

 60 min



Natural Jazz Trío

Mariella Köhn, Pablo Dasí y Miguel Barón forman un trío que está desarrollando una manera muy especial y personal de aproximarse al jazz. Es un espíritu basado en la naturalidad, la emoción y la fluidez. En sus conciertos, donde interpretan composiciones propias así como originales arreglos de temas clásicos de jazz, consiguen generar una atmósfera mágica, ensoñadora, muy personal y única, que llega inmediatamente al corazón.



SÁBADO 25 | 18 h

 50 min



Ciencia y superhéroes. Donde la realidad y la ficción se unen

CÍA. EDUCAPOPOP PRODUCCIONES

¿Por qué vuela Superman? ¿Por qué Spiderman trepa por las paredes? ¿Qué son los mutantes? Conviértete en científico y descubre los principios científicos básicos que se esconden detrás de los superpoderes de estos personajes de ficción, a través de explicaciones y sencillos experimentos.

A PARTIR DE 4 AÑOS

MAYO

JUNIO

VIERNES 31 | 19 h

 70 min



Azul

CÍA. SOLITUDINE

Alejandro y Carmen son hermanos, no de sangre. Él ha encontrado un mirador precioso, en la altura de su pueblo, que quiere descubrir a Carmen. Ambos suben y la conversación, en un principio inocente y banal, deriva en un viaje. Una reflexión que finaliza en la fuente del pueblo, marchita y sin vida. Ambos tratando de cerrar heridas pasadas meditando acerca de la naturaleza humana desde lo más íntimo.

SÁBADO 1 | 19 h

 70 min



Sangre

PRODUCIDO POR AITZI ESCÉNICA PRODUCTIONS Y HARA DANCE

Espectáculo de danza fusión oriental y teatro.

Nuestra sangre lleva la herencia genética de todas las mujeres, un poder femenino que sustenta la vida. Somos fuerza creativa de la naturaleza. A lo largo de los ciclos hemos sido veneradas y temidas. En los rituales femeninos hemos descubierto que, a pesar de los estereotipos sociales, podemos trascender el miedo y seguir unidas en armonía por un mundo más equilibrado.

VIERNES 7 | 19 h

 60 min



Lunares en el alma

Proyecto personal de Raquel del Pino, donde combina su faceta como cantante y como guitarrista en un espectáculo de música española, donde ambas disciplinas brillan con gran destreza y belleza.

SÁBADO 8 | 18 h

 50 min



Jane y Rachel

CÍA. TRÉMOLA TEATRO

Inspirada en la vida de Jane Goodall y Rachel Carson, increíbles científicas precursoras de la lucha por el Medio Ambiente.

Jane y Rachel son dos amigas que descubren algo increíble: cómo una gallina pone un huevo. Desde ese momento todas las tardes van a cuidar a la gallina, hasta que se pone enferma. Comienza aquí una investigación para descubrir al culpable: los pesticidas.

A PARTIR DE 5 AÑOS

JUNTO

VIERNES 14 | 19 h

 75 min



Hechas polvo

DE ISABEL TOVAR

Una familia de mujeres se enfrenta por primera vez a un duelo dentro de las cuatro paredes de su casa. Esto accionará en ellas de forma involuntaria las necesidades escondidas de cada una, replanteándose su rumbo vital y cómo afecta eso al lugar que ocupan dentro de su familia.

SÁBADO 15 | 19 h

 60 min



Lucía Roperó

Concierto encarnado por esta joven sevillana cantante solista y guitarrista, que hará las delicias del público con un repertorio flamenco cargado de mucho arte.

VIERNES 21 | 19 h

 60 min



Pietro Ballestrero Trío

La formación nace del encuentro de tres músicos con un interesante camino artístico. El contrabajista madrileño Josemi Garzón y el trompetista italiano afincado en España Dino Raiola, se reúnen por primera vez con el guitarrista turinés Pietro Ballesteros para dar vida a un original repertorio, en el que figuran temas de grandes compositores contemporáneos del jazz italiano como Enrico Pieranunzi o Enrico Rava, además de temas originales de los propios músicos.

SÁBADO 22 | 19 h

 60 min



Jon Anton

LIVE EXPERIENCE

Un espectáculo definido por la prensa como *"minimalista tímbrico, dinámico, magnético y hasta hipnótico, que goza del empuje de Michael Nyman"*. Una experiencia magnética que combina música y proyección de imágenes, que a la audiencia siempre resulta interesante y cautivadora.

JAZZ
CIUDAD LINEAL

JAZZ
CIUDAD LINEAL

VIERNES 28 | 19 h



60 min



Bio•me

CÍA. ARTA COMPANY

Desde los átomos de nuestro cuerpo hasta la red infinita de hongos que nos rodean, la vida tiende a reunirse en comunidades para sobrevivir y prosperar en una convivencia cooperativa. La resiliencia, comprensión y aceptación son esenciales. Hay que aceptar cambios importantes para alcanzar el equilibrio y continuar el ciclo necesario para seguir adelante.

Coreografía: Tamara Arruti. Bailarines: Álvaro Múgica, Sara Eliro, Sergio Apaons, Kevin Dekeyser y Tamara Arruti.

SÁBADO 29 | 11 h



90 min



Final Torneo Cubo Rubik 3x3

Final del torneo interescolar del conocido cubo 3x3, rompecabezas más icónico y popular de la serie de cubos de Rubik.

¡Ven a descubrir quién es el más rápido de nuestros participantes en resolver el pasatiempo!

ACTIVIDADES FIN DE CURSO ALUMNOS C.C. SAN JUAN BAUTISTA



3 A 28 DE JUNIO 2024 EXPOSICIÓN MUESTRA DE LOS TALLERES DEL CENTRO CULTURAL

La exposición recoge una muestra de los trabajos realizados por los usuarios de los talleres durante el curso 2023-2024.

JUEVES 27 | 19 h

LOS ALUMNOS DEL TALLER DE TEATRO REPRESENTARÁN LA OBRA

“DELICADAS” DE AGUSTÍN SANZOL (2009)

CENTRO CULTURAL LA ELIPA



C/ Santa Felicidad, 39
28017 Madrid

TEL.: 91 405 53 12

E-MAIL: ccelipa@madrid.es



La Elipa (L 2)



15, 28, 110
113, 210

ABRIL

DEL 2 AL 29 DE ABRIL



Urbex. El paso del tiempo

DE CLARA CRUZ

Esta muestra se compone de una serie de imágenes en las que se enseñan lugares abandonados. Con estas fotografías la autora intenta hacer ver el paso del tiempo, cómo las cosas, los lugares las personas, se deterioran y desaparecen en el olvido.

VIERNES 5 | 19 h

 60 min



Predicadores de la impro

CÍA. MERCURIA TEATRO

Un espectáculo participativo donde nadie sabe lo que ocurrirá. Nos someteremos a los más ridículos retos de improvisación con maestría, ingenio y muchísimo gamberrismo, para que tú lo goces a lo grande. ¡Aleluya!

SÁBADO 6 | 19 h

🕒 60 min



¿Nos vamos de Feria?

Las voces y el salero de Ana María Puente y María Gracia, nos acercarán a la esencia de la Feria de Abril sevillana sin movernos de Madrid.

VIERNES 12 | 19 h

🕒 90 min



Amores, desamores y otras zarandajas

CÍA. UNICORNIO TEATRO

Qué mejor excusa que el amor para hacer un recorrido por los textos de nuestros grandes autores. El espectáculo recoge una selección de escenas de obras magistrales que, haciendo un gran esfuerzo de selección, dan voz a todos esos sentimientos que van desde el amor ingenuo y sin edad, hasta el más desgarrado e imposible, pasando por la seducción y el deseo.

SÁBADO 13 | 19 h

🕒 60 min



Reinas de Corazones

Dos amigas cantantes y un pianista se encuentran en el escenario, las letras de las canciones están llenas de sentimientos y sentidos... ¿Seguirán siendo amigas?

VIERNES 19 | 18 h

🕒 50 min



El libro de Bigotof

CÍA. ATELANA TEATRO TÍTERES

El profesor Bigotof va a ver su sueño hecho realidad: todas sus aventuras editadas en un libro. Un inoportuno despiste hará que pierda sus escritos. Llenará todo de basura sin orden ni concierto. Mengana, siempre cuidadosa, no puede permitirlo. Nadie creerá que Bigotof ha escrito aventura alguna. Solo la magia y la amistad podrán conseguir aclarar este divertido enredo. Una aventura que el profesor Bigotof y el público no olvidarán.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 20 | 19 h

 70 min

VIERNES 26 | 19 h

 70 min

SÁBADO 27 | 19 h

 60 min

VIERNES 3 | 19 h

 60 min



Fugaces

CÍA. SERENDIPITY TEATRO

Una obra divertida, entrañable, pero a la vez cruda y llena de difíciles decisiones, porque de eso trata la vida y el amor, de superar cualquier dificultad, de creer en el destino o de fabricarlo tú mismo. Un montaje que nos llevará desde una heladería pasando por un balcón, un tanatorio, unos columpios, una boda o un concierto, con una voz *off* que siempre nos acompaña para saber mucho más sobre estos personajes.

Folclore de Madrid. Danzas castellanas y goyescas

ASOC. UNIVERSITARIA 'EL CANDIL'

Las danzas folclóricas madrileñas tienen una doble vertiente: los bailes castellanos de origen popular con una clara influencia de las dos Castillas y los bailes goyescos, que son los genuinamente madrileños de origen académico o popular, llamados así por haber sido plasmados por Goya en muchas de sus obras.

Mari Pepa de Chamberí

LA MAGIA DEL CUPLÉ

Espectáculo musical muy alegre, en el que a ritmo de cuplé, pasodoble o tango, se interpretan los temas más populares del género del cuplé y canciones tradicionales.

Pedro Pablo

CUBANOS SON

El reconocido maestro de la percusión Pedro Pablo Rodríguez Mireles y el prolífico cantautor Emilio Ibáñez acompañados al trombón, dan vida al proyecto "Cubanos Son", un variado espectáculo apegado a las raíces musicales de la isla caribeña, cuna de géneros imprescindibles dentro del pentagrama mundial.

SÁBADO 4 | 19 h

🕒 60 min



Alma de Boquerón

Banda formada en el barrio de Gràcia de Barcelona en 2014, con seis discos editados y más de 450 conciertos a las espaldas. Su directo es una fiesta apta para todos los públicos que combina la rumba con otros géneros como el rock, el bolero, el funk, el blues, la balada... siempre acompañado de unas letras personales impregnadas de romanticismo y humor.

VIERNES 10 | 19 h

🕒 75 min



La señorita de Trevélez

CÍA. ATRIL TEATRO

Escrita en tres actos, esta obra de Carlos Archines está considerada como la más reconocida del autor. Forma parte de la tragedia grotesca en la que se cuentan tragedias en tono cómico y humorístico.

SÁBADO 11 | 19 h

🕒 60 min



Daniela Horovitz

Daniela Horovitz llega desde Buenos Aires para traernos el tango en su voz. Un espectáculo único en el que rememora a las icónicas mujeres cancionistas que hicieron historia en el tango, interpretando también a los clásicos de siempre.

VIERNES 17 | 18 h

🕒 50 min



El viaje infinito

CÍA. CANAPÉ DE POLENTA

Tomando al teatro como un perfecto presente, este cuento es un canto al renacer y los encuentros. Con música en vivo y canciones, los personajes nos enseñarán la luz y la sombra, cómo en todo lo bueno hay algo malo y viceversa, pero siempre estará la amistad y el poder de la libertad para reconfigurar nuestro presente.

A PARTIR DE 4 AÑOS

6 A 30 DE MAYO

**EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR
LOS ALUMNOS DE LOS TALLERES DEL C.C. LA ELIPA
DURANTE EL CURSO 2023/2024**

SÁBADO 18 | 19 h

 90 min



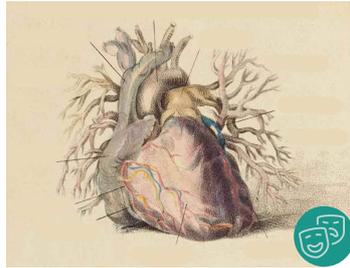
Fina Estampa

TRIBUTO A MARÍA DOLORES PRADERA

Espectáculo homenaje a la gran dama de la canción española, María Dolores Pradera, con un repaso a su exitosa trayectoria a través de sus canciones más conocidas y emblemáticas.

MIÉRCOLES 22 | 19 h

 50 min



Anatomía del Cuore

CÍA. ZARABANDA TEATRO

¡A vueltas con el amor! Que el amor es capaz de cambiar el mundo, que mueve montañas y pone nuestra existencia del revés, ya lo sabemos... Esta obra se mete en otro charco, en esa otra cara cuando la cosa se pone funesta... las broncas de pareja, los celos, el rechazo e incluso la zoofilia. ¡Eso sí, siempre desde el humor! Y amenizado con canciones clásicas italianas que tanto conocemos, porque hay que reconocer que los italianos cantaron al amor como nadie.

MAYORES DE 16 AÑOS

VIERNES 24 | 19 h

 75 min



Jorge Gil Zulueta y Diana Valencia

MUJERES PIONERAS DEL CINE

Una especial composición musical interpretada al piano por Jorge Gil Zulueta y al violín por Diana Valencia, para acompañar las proyecciones de los cortometrajes *El piano irresistible* (1907) y *Falling Leaves* (1912) de Alice Guy, y el medietraje *Shoes* (1916) de Lois Weber, dos de las grandes pioneras del cine mudo.

SÁBADO 25 | 18 h

 50 min



El Carnaval animal

CÍA. LUZ, MICRO Y PUNTO

Obra inspirada en la pieza musical *El carnaval de los animales* de Camille Saint-Saëns. Amanece en el bosque. Es un día especial para los animales. Es Carnaval. El cuco se disfraza de araña, el cisne de conejo, a la tortuga le salen alas del caparazón, el burro se transforma en un unicornio y el dinosaurio se viste de tucán. Se reúnen para celebrar y bailar, hasta que León irrumpe en la fiesta. Todos le temen, pero lo que no saben es que su mayor deseo es jugar con amigos.

A PARTIR DE 4 AÑOS

MAYO

JUNIO

VIERNES 31 | 19 h

 70 min



Manuel Segura y Pablo San Nicasio

RECUERDO A LA COPLA DE MIGUEL DE MOLINA

El cancionero Manuel de Segura ofrece junto a la guitarra de Pablo San Nicasio, un recorrido por algunas de las coplas que hicieron célebre a Miguel de Molina. Con el conocimiento y las increíbles facultades vocales de Manuel de Segura, reviviremos estampas de otro tiempo y conoceremos algunas claves de lo que luego fue la edad de oro de la copla española.

SÁBADO 1 | 19 h

 60 min



Flores Negras, Cuatro Voces en Tango

Cuarteto vocal femenino de tango de Buenos Aires integrado por Cecilia Bonardi, Laura Esses, Alejandra Cañoni y Florencia García Casabal, acompañadas por la guitarra por Raúl Kiokio. Con una importante trayectoria profesional tanto en su país como en el exterior, llegan a Madrid en el marco de su nueva gira europea presentando su último álbum, *Maldito Tango*, así como un amplio repertorio de Astor Piazzolla.

DEL 3 AL 28 DE JUNIO



Espectro Visible

DE S.ESE.ART (SARA ALFARO CARRILLO)

La exposición *Espectro Visible* explora dos formatos diferentes: lienzos en pintura acrílica y dibujo digital. ¿Qué permite esta combinación de técnicas? Por una parte, en los lienzos en pintura acrílica la artista se interesa por el color como parámetro de expresión y reflexiona sobre cómo influye en nuestra percepción y la sensación que nos transmite.

VIERNES 7 | 19 h

 90 min



Artríticos Reunidos VIAJE CON NOSOTROS

Espectáculo de variedades con un repertorio de canciones formado por éxitos de todos los tiempos. Veintidós números musicales interpretados por sus veintinueve componentes, nos transportarán a otra época. Viaje al pasado a través de la música de ayer y de siempre. Déjese llevar por la magia de este inolvidable espectáculo.

SÁBADO 8 | 19 h

60 min



Ars Melódica

LA VERBENA DE LAS ZARZUELAS

Un recorrido por romanzas y dúos con eminente carácter festivo, muy propio de las verbenas que están recogidas en los libretos de algunas de las zarzuelas más célebres.

En las verbenas contempladas en nuestras zarzuelas hay enredos, amores, desamores, desengaños, traiciones. Ars Melódica nos traerá un pedacito de todo ello.

VIERNES 14 | 19 h

70 min



Norma

CÍA. DE DANZA ANTONIO RUZ

Reflexión crítica sobre el concepto de normalidad, explorando la interacción de las identidades representadas a través del filtro del cuerpo. Inmersos en la era de la globalización, lo corporal se presenta como imagen/producto, mientras que el paradigma clásico pulula aún en nuestro imaginario como un viejo y poderoso fantasma. ¿Cómo nos vemos a nosotros mismos? ¿Qué nos hace sentir normales ante los demás?

¿Acaso no somos todos seres únicos, irrepetibles y excepcionales?

SÁBADO 15 | 19 h

60 min



Coro Partichela

TRASPASANDO FRONTERAS A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Concierto que reflexiona en torno a lo que la agrupación entiende por barreras, siendo lo que rodea a un momento histórico, un estilo musical, un territorio, un lugar o una época. Y puesto que la música transita, camina y rompe barreras, también evoca el recuerdo, traslada al pasado, nos acompaña en el presente y nos fortalece para que afrontemos el futuro.

VIERNES 21 | 18 h

60 min



El sueño de Glogló

CÍA. MUCHA MIERDA TEATRO

Glogló, Gloglocito, Martio, Tiburcio, Babi y Piaggio, viven esta historia en su mundo marino. Glogló emprende una aventura hacia lo desconocido, motivado por el amor hacia su amiga Babi, pero se encuentra con una gran dificultad, la basura en el mar, la que en el pasado contaminó el sector en el que vivía. Ahora la amenaza se acerca nuevamente donde ellos habitan. ¿Serán capaces de contrarrestar esta situación?

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 22 | 19 h



VIERNES 28 | 19 h



SÁBADO 29 | 19 h



Orquesta Allegro CONCERTO CON ANIMA

Un repertorio único que dejará una huella imborrable. El aire español y sensual de *Carmen*, el lirismo romántico de Bruch, el movimiento de una danza brahmsiana y el jugueteo clásico de Weber, nos conducirán a una senda llena de paisajes, que nos hará vislumbrar lo más profundo del alma de Tchaikovsky.

¡No te puedes perder la emoción de este 'Concerto con Anima'!



Reiniciando CÍA. QUÉ J'ARTE!

Lucas, Valeria y Santi protagonizan esta singular historia. Desde sus respectivos hogares, se tendrán que enfrentar a sus miedos y a su día a día tras la declaración del estado de alarma. Un periodista sevillano con ganas de dejar su trabajo, una actriz con deseos de ser escritora y un ingeniero afinado en Londres que quiere recuperar a su verdadero amor, sufrirán las situaciones más disparatadas y se encontrarán reiniciando sus vidas.



Viento del desierto CÍA. DE DANZA FOLKLORE SAFRÁN

Una chica acaba inmersa en un viaje inesperado guiada por el viento del desierto. Esta aventura en busca de las raíces, del sentido de las cosas, la llevará por distintos países árabes y sus folclores. Muestra de danzas folclóricas de Egipto (el desierto, Alejandría...), Palestina, Túnez, Marruecos, Argelia...

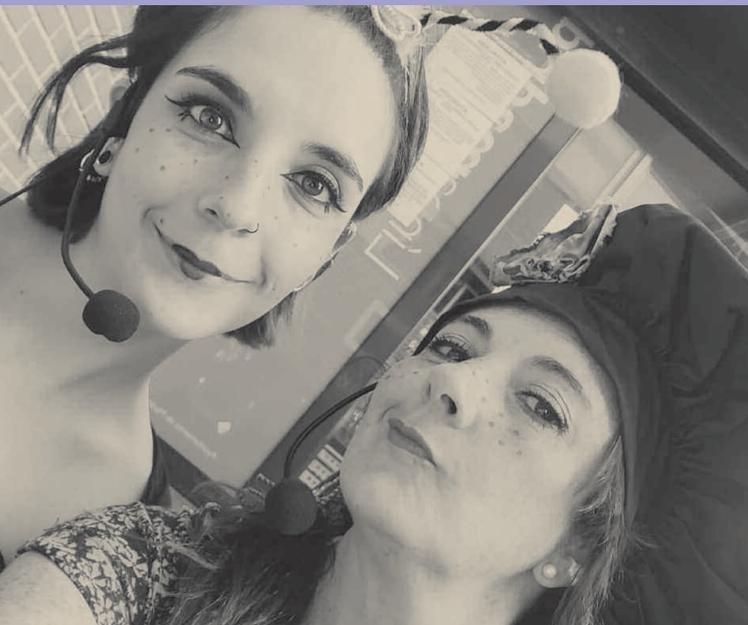
ACTIVIDADES FIN DE CURSO ALUMNOS C.C. LA ELIPA

JUEVES 13 JUNIO | 19 h

EXHIBICIÓN DEL TALLER
DE TEATRO DEL
CSC CIUDAD LINEAL

ÚLTIMA SEMANA JUNIO
EXHIBICIÓN ANUAL
DE LOS TALLERES DE
MÚSICA, BAILE, CANTO
Y TEATRO DEL CURSO
2023/2024, DEL
C.C. LA ELIPA

AUDITORIO CARMEN LAFORET



C/ Jazmín, 46
28033 Madrid

TEL.: 91 383 14 56



Pinar de Chamartín
(L 1 y 4, ML-1)



29, 125, 129, 150

ABRIL

SÁBADO 6 | 19 h

60 min



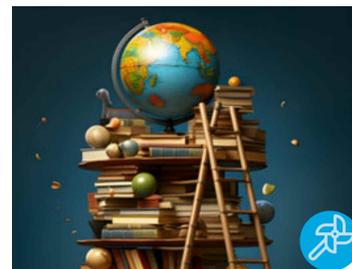
Diverlirica

ESTAMPAS DE ZARZUELA

Un recorrido por algunas de las obras más representativas de nuestro género lírico. Títulos emblemáticos como "La verbena de la Paloma", "La Revoltosa", "Agua, azucarillos y aguardiente", "Luisa Fernanda" y "La tabernera del puerto" entre otras, nos llevarán por un sendero de música, teatro, humor y, para muchos, un poco de nostalgia.

SÁBADO 13 | 18 h

50 min



La torre de los libros

CÍA. GRUPO SAUCO

Con un clásico retablo de títeres y muchos personajes, nos adentraremos en el mundo medieval y acompañaremos a Juanito y María a salvar la torre del castillo, donde se encuentran los libros más valiosos que guardan todo el conocimiento de la humanidad. Un espectáculo de aventuras, acción y mucha participación, diseñado para divertir y fomentar la animación a la lectura.

A PARTIR DE 5 AÑOS

VIERNES 19 | 19 h

 60 min



Tropicalios

Un viaje íntimo y moderno a través de grandes temas iberoamericanos, en el que sonarán clásicos de Silvio Rodríguez, Juan Luis Guerra o Sabina, pero también la música actual de Jorge Drexler, Marta Gómez y Natalia Lafourcade, entre otros.

SÁBADO 20 | 18 h

 50 min



La escritora cautiva

CÍA. TEATRO FIRULETE

A la escritora favorita de Telma, Godofreda García Von Struddel, la han secuestrado y encerrado en La Torre del Olvido. Como no podía ser de otra manera, nuestra joven protagonista intentará rescatarla y, tras averiguar que detrás del secuestro se esconde el temible Canon, se dirigirá a su encuentro dispuesta a cualquier cosa con tal de liberar a la mujer que tan hermosos cuentos ha escrito para ella.

A PARTIR DE 5 AÑOS

SÁBADO 27 | 18 h

 50 min



La cuerda de colores

CON SILVINA RODRÍGUEZ

Este cuentacuentos nos invita a dar un paseo por la historia del libro, un viaje a través de la máquina del tiempo, donde la narradora nos contará cómo nacieron los primeros libros y los elementos de los que estaban hechos. Uno de esos primeros elementos que se utilizaron para crear libros fueron las cuerdas de colores, pero además se usaron piedras y también huesos y caparazones de tortuga.

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 3 | 19 h

 70 min



Taller de Zarzuela de Madrid

ZARZUELA GOYESCA

Recuerdos de aquel Madrid entrañable que recrearon plumas ilustres como Galdós y Arniches, todos ellos a través de nuestra zarzuela, que recrea a la perfección aquella villa de vida difícil, pero humana y encantadora.

SÁBADO 11 | 18 h

 60 min



Mi fiesta Castiza

CÍA. DITIRAMBO TEATRO

Un gallego y una maña llegan por primera vez a Madrid para conocer la fiesta de San Isidro. Están muy emocionados, pero no saben a dónde acudir. ¿Dónde está eso de "la pradera"? ¿Cómo llegarán? ¿Qué ropa tienen que llevar? ¿Sonará salsa, música celta o eso que llaman "zarzuela"? Descubre estas u otras preguntas en un viaje muy loco e interactivo con estos dos divertidos personajes.

A PARTIR DE 3 AÑOS

SÁBADO 18 | 18 h

 50 min



Pili, Poli y los demás

CÍA. TERRA TEATRO

Pili y Poli son dos hermanos que viven en una casita en el campo con dos animalillos parlantes: Rata y Gato. Juntos hacen una familia de lo más peculiar y aunque son muy diferentes, todos tienen algo en común: ¡les encanta contar cuentos!

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 24 | 19 h

 60 min



Gaspar Payá y Clara Serrano

VENTANAS AL SUR

La voz de Clara Serrano y la guitarra Gaspar Payá se unieron allá en el año 1992, con un repertorio de extenso y muy reconocible para el gran público. Conformaron distintos espectáculos que recorrieron la geografía nacional y europea. *Ventanas al Sur* es un asombro ante la riqueza tímbrica, armónica y rítmica de la música latinoamericana. Fruto de su colaboración editaron los álbumes, *Arrebol* y *Ventanas al Sur*.

SÁBADO 25 | 18 h

 50 min



La vuelta al mundo en 80 días

CÍA. LA IMAGINACIÓN TEATRO

Mr. Fogg, rico caballero londinense obsesionado por la puntualidad, realiza una apuesta donde pone en juego su fortuna: dar la vuelta al mundo en 80 días. La historia se desarrolla a través del relato de Passpartout, su mayordomo, que nos cuenta las aventuras que vivió con su jefe para conseguir ganar la apuesta. La música en directo y la interacción con objetos, despiertan la imaginación del espectador.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 1 | 18 h

 60 min



El gato con botas

CÍA. EL RETABLO DE LA VENTANA

Esta recreación para títeres del clásico infantil de Charles Perrault, nos muestra a un gato que asume la responsabilidad de sacar de la pobreza a su amo. El gato quiere cumplir un sueño, vivir sin cazar ratones. La astucia y valentía del gato por enfrentarse a la situación y a un temible ogro, convierte al pobre molinero en el Marqués de Carabás.

A PARTIR DE 2 AÑOS

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



¿Cómo hemos llegado hasta aquí?

CÍA. EDUCA POP

Espectáculo que oscila entre el musical, la autoficción, el análisis social y el viaje del héroe mitológico clásico, que contiene desafíos y emociones universales, solo que aquí los héroes son un guionista de una sola película sumido en la precariedad, un músico con problemas de sobreabundancia capilar y poca disciplina para el trabajo, y un contrabajista que pasa por ser un tipo curtido en mil batallas, pero en el fondo más tierno que el día de la madre.

SÁBADO 15 | 18 h

 50 min



Niña Luna

CÍA. NARRA LA ROSA

Niña Luna observa la vida de las familias desde su esfera flotante en el cielo; su sueño es viajar a la Tierra y bailar con ellas bajo farolillos de colores. En su aventura en nuestro planeta se da cuenta de que no todo es como soñaba... ¡pero conoce a grandes mujeres y aprende de ellas!

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 22 | 18 h

 50 min



Los tres cerditos

CÍA. OKARINO TRAPISONDA

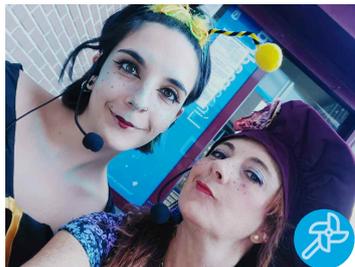
Uno de los cuentos más tradicionales de nuestro acervo cultural. En la casa de la granja están de fiesta, hoy es el cumpleaños de los tres cerditos y la mamá cerdita les ha organizado una fiesta. Hoy también han de salir de la casa familiar y cada uno de ellos debe construirse su propia casa.

A PARTIR DE 3 AÑOS

JUNTO

SÁBADO 29 | 18 h

60 min



Pulga y Mina, una pequeña y iiiigran sorpresa!!!

Mina es una cocinera llena de emociones, y echa de menos a su amiga Pulga, que no es una pulga cualquiera... Pulga tuvo marcharse a cuidar de su tía, que se constipó al bañarse el perro donde vivía. Cuando regresa, siguen comprobando lo maravillosa que es su amistad y ocurre algo inesperado que les hará muy felices.

A PARTIR DE 5 AÑOS

CLÁSICOS A LA FRESCA

FESTIVAL DE
TEATRO CLÁSICO
DE CIUDAD LINEAL

*Del 27 al 30
de junio 2024*

XI
EDICIÓN

*Escuela Municipal
de Música
de Ciudad Lineal*

C/ DE LA DALIA, 4

Entrada del público general por las escaleras de la c/ Jazmín.
Acceso para personas con movilidad reducida por c/ de la Dalia, 4.

¡NO TE PIERDAS NADA!
TODA LA INFO EN EL QR



X @JMDCIUDADLINEAL

f @DISTRITOCIUDADLINEAL

madrid.es/ciudadlineal