

INFANTIL - FAMILIAR



Sábado 16 a las 12:00 h

Cuentacuentos: "UN GRUFA-QUÉ?". A cargo de Andrea Ortúzar. Historias de ese gran personaje que tiene unos "colmillos terribles".
Edad recomendada: 4 - 9 años



Sábado 30 a las 12:00 h

Teatro de títeres: "HISTORIAS QUE LLEVA EL VIENTO?". Cía. Títeres Con Cabeza.

Tres piezas para el teatro de títeres con humor, suspense y metáforas.
Edad recomendada: a partir de 3 años

TEATRO



Viernes 15 a las 19:00 h.

Teatro: "VIEJOS Y AMIGOS". A cargo de Cía. Entrambos. Una aventura inesperada en la residencia de ancianos que nos invita a reír, llorar y reflexionar sobre la vida.

Programación 21 distritos.

Viernes 29 a las 19:00 h

Teatro: "CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS", de Enrique Jardiel Poncela. HONDA TEATRO. Obra dirigida por Eusebio Luna.

Dos parejas y un cartero, una herencia imposible, una isla desierta y la fórmula de la inmortalidad.



EXPOSICIÓN



Del 31 de octubre al 28 de noviembre.

Exposición de Pintura "DANZA Y MAS", a cargo de Juan Del Campo. Horario de apertura del Centro Sociocultural.

CONCIERTO

Viernes 22 a las 19:00 h

CONMEMORACIÓN DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Concierto: "MUJER COMPOSITORA".

Trío Euroamericano: María Isabel Carpintero (violín), Olga Cabrera Sánchez (violoncello), Ángel del Palacio García (piano)

Homenaje a grandes compositoras que fueron eclipsadas.



CONFERENCIAS

Martes 5 a las 19:00 h.

Conferencia: "EL TANGO ESCUCHADO Y SU EVOLUCIÓN (II)". A cargo de Manuel Bernaola Alonso, universitario, docente y aficionado al tango escuchado. Continuación del repaso a la historia del tango desde finales del XIX hasta la aparición del Tango Nuevo con Piazzolla.

Martes 12 a las 19:00 h

Ciclo PAREJAS DEL CINE CLÁSICO

Conferencia: "ELIZABETH TAYLOR Y RICHARD BURTON". A cargo de Eva Mera, Historiadora.

Estaban hechos el uno para el otro y, al mismo tiempo, no paraban de chocar. Una historia de amor hermosa y salvaje, como sus protagonistas.

Martes 19 a las 19:00 h

Ciclo PAREJAS DEL CINE CLÁSICO

Conferencia: "INGRID BERGMAN Y ROSSELLINI". A cargo de Eva Mera, Historiadora

Su amor estalló como Stromboli, el volcán de la primera película que rodaron juntos. La sociedad estadounidense no perdonaría a "la niña de sus ojos" que se enamorara de un hombre casado.



INFORMACIÓN ADICIONAL:

Espectáculos y Conferencias en el Salón de Actos: Aforo limitado.
Entrada gratuita hasta completar aforo.
Esta programación está sujeta a posibles modificaciones.