

# PROGRAMACIÓN CULTURAL

DISTRITO MONCLOA - ARAVACA

# JULIO AGOSTO

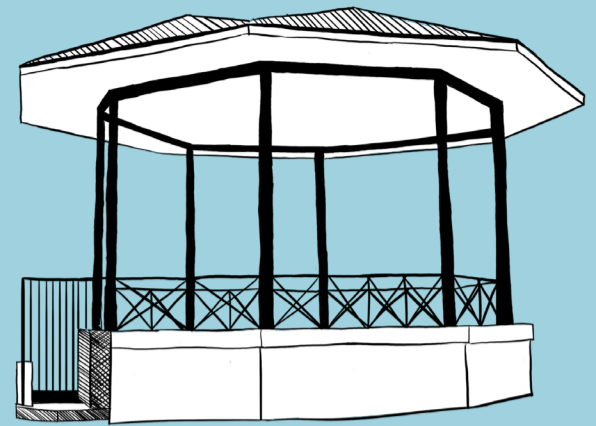
# 2024

# TEMPLETE DE MÚSICA PARQUE DEL OESTE.

Calle del Profesor Martín

Almagro Bach.

ENTRADA LIBRE



Sábado 6 de julio, 21:30h

## JEFF ESPINOZA & THE GYPSY RUNNERS

El deslumbrante grupo de Jeff Espinoza & The Gypsy Runners es pura música americana (blues, rock, góspel, rock sureño, o blue grass) Con un directo apabullante son un clásico de la escena española.

Jeff Espinoza, voz principal y guitarras acústicas  
Gaby Jogeix, guitarra eléctrica y lap Steel, voz  
Gonzalo Peñalosa, teclados y voz  
Ezequiel Navas, batería  
PENDIENTE, bajo y voz



Domingo 7 de julio, 21:30h

## ORKESTINA BIG BAND

Cinco secciones de vientos, sección rítmica y cantante que interpretan versiones para big band y grandes temas instrumentales y vocales con una cuidada puesta en escena.

Un enérgico y variado repertorio con diversos estilos con temas clásicos y joyas del jazz. Más de 20 músicos de cuatro generaciones, en un concierto vibrante que une calidad, fuerza espíritu festivo, naturalidad y buen gusto.

Dirección: Bruno Duque



Sábado 13 de julio, 21:30h

## PABLO DASÍ TRÍO

### HOMENAJE A TONY BENNET

Tony Bennet es uno de los cantantes más importantes de la historia del jazz que mantuvo durante toda su carrera una fidelidad total a la más pura tradición del jazz crooner melódico y romántico. Pablo Dasí Trío quiere rendirle homenaje para que siga siendo posible escuchar en vivo y en directo la manera más ortodoxa, clásica y natural de vivir la tradición más pura del jazz.

Pablo Dasí se ha asegurado un lugar entre las voces nuevas, frescas y prometedoras del jazz actual en Madrid.

Pablo Dasí, voz y guitarra  
Mariella Köhn, voz  
Miguel Barón, guitarra





**Domingo 14 de julio, 21:30h**

**NATALIA MELLADO**

**CON EL FLAMENCO EN MI MALETA**

Natalia Mellado sube a los escenarios a muy temprana edad, y desde entonces los llena de simpatía, delicadeza, dulzura. Ha cantado en el Auditorio de Madrid, en el Teatro Romea de Murcia, el Auditori de Barcelona y ha hecho giras en América, y Rusia. Actualmente compagina sus conciertos con la docencia como vocal coach.

“Con el flamenco en mi maleta” es un espectáculo lleno del cante más tradicional y puro con soleás, malagueñas, granainas, y con el más festivo como las bulerías, alegrías, fandangos y tangos.

Voz, Natalia Mellado

Piano, Raúl Ramos

Cajón, Adrián Alameda

Guitarra, Juan Hernando Celi



**Sábado 20 de julio, 21:30h**

**TRACK DOGS**

**FOLK SOUL EN EL CORAZÓN DE MADRID**

Dos irlandeses, un inglés y un americano, afincados en Madrid desde hace veinte años, fusionan elementos del folk, música americana, y country creando un sonido auténtico y distintivo con influencias hispanas. Temas profundos detrás de ritmos irresistibles.

Formación:

Garrett Wall, voz y guitarra, ukelele.

Dave Mooney, bajo y voz

Howard Brown, trompeta, voz, percusión.

Robbie, K. Jones, cajón, banjo, voz



**Domingo 21 de julio, 21:30h**

**EMILIO IBÁÑEZ Y SU BANDA CUBANA**

Emilio Ibáñez es un gran conocedor de la música latina y posee una gran técnica vocal. Acompañado de excelentes músicos y un gran repertorio de canciones y un directo muy potente y lleno de energía. Salsa, bachata, rumbas, timba para una noche de baile, fiesta y diversión asegurada.

Emilio Ibáñez, voz

Dani Morales, batería

Eduardo Pinedo, piano

José Pestana, bajo

Pedro Pablo Domínguez, percusión



**Sábado 27 de julio, 21:30h**

## **BEATRIZ ZARAGOZA QUARTET**

Beatriz Zaragoza es una cantante y compositora nacida en Madrid que fusiona el jazz con otros estilos con elegancia y calidez. Es una artista de gran sensibilidad con un estilo muy personal y una voz que acaricia el alma. Junto a sus músicos generan una atmósfera cálida y sutil donde nos deleitan con un jazz embriagador.

Beatriz Zaragoza, voz  
Adriana Carrio, piano  
Guido Farusi, Contrabajo  
Sergio Graña, batería



**Domingo 28 de julio, 21:30h**

## **FETÉN FETÉN RAÍCES**

El reconocido dúo castellano propone un espectáculo conectado a las músicas de raíz, a nuestra esencia como pueblo y cultura. Un recorrido por los ritmos populares de la península ibérica en un directo vital y energético para disfrutar escuchando y bailando melodías tradicionales a ritmo de valeses, jotas, pasodobles, charros, ruedas o seguidillas.

En sus más de mil conciertos con instrumentos como el acordeón, el violín, además de instrumentos insólitos como el serrucho, y la silla de camping, una gaita con materiales reciclados, cucharas, una sartén... han demostrado que, en nuestros pueblos siempre ha habido imaginación para convertir cualquier cosa en un instrumento musical.

Fetén Fetén es mucho más que un proyecto musical del dúo, es el lenguaje del alma hecho armonía.

Jorge Arribas, acordeón y percusiones  
Diego Galaz, violín y percusiones



**Sábado 3 de agosto, 21:30h**

## **MADRETIERRA HOMENAJE A MARÍA DOLORES PRADERA**

La personalidad de esta reconocida figura de la canción queda reflejada en la interpretación de piezas de grandes compositores como Atahualpa Yupanqui, Chabuca Granda, José Alfredo Jiménez o Carlos Cano, con una gran sensibilidad y enorme éxito internacional. Su voz suave, su perfecta dicción, así como sus grandes dotes dramáticas han convertido sus versiones de temas como "El rosario de mi madre" "La flor de la canela", "Limeña" o "Fina estampa" en éxitos inolvidables. En el centenario del nacimiento de esta gran dama de la canción, Madretierra transmite la vigencia de estas obras con su estilo propio y acorde a nuestros tiempos,

Silvina Tabbush, voz y percusión  
Manuel Lavandera, guitarra y dirección musical  
Rafael Andújar, guitarra.  
Fernando Anguita, contrabajo



**Domingo 4 de agosto, 21:30h**

**SONIA FAUSTO Y MARIACHI VERACRUZ  
LA MAGIA DE MÉXICO**

Sonia Fausto diseña sus conciertos en España como una gran fiesta mexicana en la que interpreta corridos, boleros, guapangos, rancheras ...etc. Sus giras por EE UU, México y Centroamérica le han valido la consideración de "Mejor Intérprete de la Canción Mexicana". Interpretará temas como "La Llorona", "Luz de luna", "La Bikina", "Caballo blanco", "Si tú me dices ven", y otras famosas composiciones para descubrir y recordar la alegría y la belleza de México.

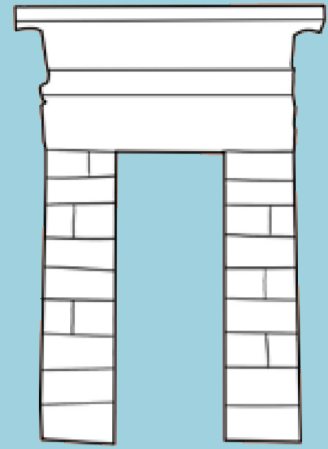
Estará acompañada por el reconocido Mariachi Veracruz.

# PARQUE DE LA MONTAÑA

## TEMPLO DE DEBOD.

C/ de Ferraz, 1.

ENTRADA LIBRE



Sábado 6 de julio, 20:00h

### LA MALETA DE LOS CUENTOS LA PRINCESA CHINA Y EL DRAGÓN AZUL

Mei Mei es una princesa china que vive feliz en su gran palacio rodeado de un enorme jardín. Sin embargo, un día se entristece porque ha olvidado su canción favorita. Para recordarla inicia una gran aventura por bosques, cuevas, con vientos huracanados y animales peligrosos como el tigre...

Un espectáculo con canciones, risas, suspense que también gustará a los mayores.

Ficha artística:

Actriz: Natalia Fisac

Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos



Sábado 13 de julio, 20:00h

### FREDDY VARÓ UN PEDIDO MÁGICO

Un pedido mágico.

El mago Freddy Varó ha realizado un pedido mágico, un baúl cerrado por un candado que solo puede abrirse con la ayuda de la magia y varios espectadores, si lo consiguen podrá entregar su pedido, la magia llenará la calle y todos pasarán un buen rato.

Efectos sorprendentes con un final que emula al gran Harry Houdini.

Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos



Sábado 20 de julio, 20:00h

### AINHOA LIMON COSER Y CANTAR

Espectáculo infantil y familiar, basado en el folclore, cuentos y canciones en el que se cuenta la Historia de la Memoria. Ainhoa recreará canciones de corro, pasillo, palmas, acompañada a la guitarra y por instrumentos tradicionales como cucharas, sartén, dedal, carajillo, vieiras, botella de anís y panaderas. Niños, niñas y toda la familia conocerán algo del maravilloso tesoro heredado.

Ficha artística:

Voz e instrumentos tradicionales: Ainhoa Limón

Guitarra: Jesús Izquierdo

Sábado 27 de julio, 20:00h

## TRASTERO TÍTERES LOS CERDITOS

Todos creen conocer el cuento de los tres cerditos, pero tal vez no conozcan la verdadera historia. El cuento que nos han contado es la versión del Lobo Feroz.

Pero el cuento verdadero habla de dos cerditos y una cerdita... Además, en esta versión tienen un protagonismo especial la madre de los cerditos y la madre del lobo.

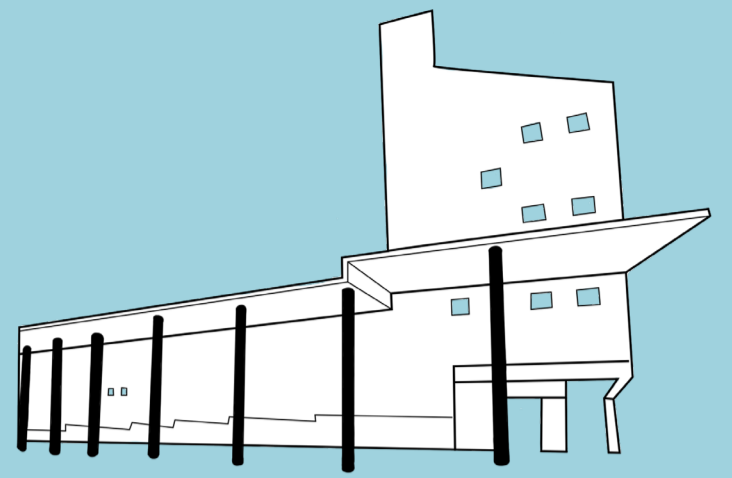
Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos



# PLAZA LUGAR POETAS

Calle Antonio Machado, 22

ENTRADA LIBRE



**Domingo 7 de julio, 20:00h**

## TANALBORDE EL CUENTO MEZCLADO

Espectáculo de títeres, clown y música que fomenta la lectura, el trabajo en equipo y la amistad. Se han mezclado los cuentos y hay un enorme lío. Los personajes no saben dónde tiene que ir.

Un sapo, un dragón, una princesa, una abuelita, un lobo, Caperucita y tres cerditos...Dorita junto a los niños y niñas asistentes tendrán que ordenar los cuentos ayudados por un poquito de magia.

Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos



**Domingo 14 de julio, 20:00h**

## EL RETABLO DE LA VENTANA FLIT Y FLAP EN EL PLANETA PERDIDO

Espectáculo para títeres de guante, boca con varillas y estilo bunraku. Dos expedicionarios intergalácticos, Flit y Flap reciben una petición de auxilio de un planeta lejano y viajan en su nave espacial por el espacio sideral para ayudar a sus habitantes.

Intérpretes: Marcelo Rocca, Lilian Cutillo

Música: Pablo "Pato" Frank

Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos



**Domingo 21 de julio, 20:00h**

## MARIMBA MARIONETAS PULGARCITA DETECTIVE

Pulgarcita siempre ha querido ser detective. Así que, el día que desaparecen todos los libros, ella decide averiguar quién se los ha llevado. Los demás habitantes del pueblo no están interesados en descubrir el misterio ya que pasan el día mirando unas pantallitas luminosas que siempre llevan en la mano.

Pulgarcita sabe que ella ha nacido para ser una gran detective. Un día se encuentra con el famoso detective Sherlock Holmes...

Recomendado a partir de 3 años  
Intérprete Lengua de Signos





Domingo 28 de julio, 20:00h

**JOACO SHOWMAN**

**YO Y MIS CIRCUNSTANCIAS**

Un espectáculo en el que nuestro personaje se dispone a trabajar como un día cualquiera. Sin embargo, las cosas no saldrán como esperaba. Es el encargado del teatro y tiene el deber de cuidarlo. Contra su voluntad se verá obligado a hacer el espectáculo del día ya que la compañía correspondiente no puede venir a actuar.

Joaco empezó su carrera en 2006 completando su formación en la Escuela de Circo Carampa y el Centro Nacional de Artes Circenses de Londres, graduándose en la Universidad de Kent.

Recomendado a partir de 4 años



# EXPOSICIONES

C.C JUAN GENOVÉS

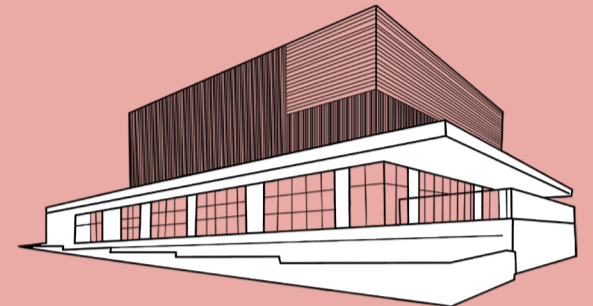
Centro cultural Juan Genovés  
Tr/Del Caño 5 28023 MADRID  
EXPOSICION: PAISAJES HUMANOS

Del 2 al 30 de julio de 2024

ENRIQUE POLO

Horario: Todos los días de 10:30 a 14:00 h y de 16:30 a 20:30 h

Del 2 al 30 de Julio  
PAISAJES HUMANOS  
ENRIQUE POLO



C/ Travesía Caño, N°5.  
ARAVACA.

TLF: 91 740 15 96

ccjgenoves@madrid.es