

**DECRETO DEL DELEGADO DEL ÁREA DE GOBIERNO DE POLÍTICAS SOCIALES,
FAMILIA E IGUALDAD, POR EL QUE SE DESIGNAN LOS MIEMBROS DEL JURADO
DEL CERTAMEN JÓVENES CREADORES 2024 “PREMIOS MADROÑO”.**

A la vista del informe – propuesta de 14 de junio de 2024 de la Dirección General de Educación, Juventud y Voluntariado de designación de los miembros del jurado del Certamen Jóvenes Creadores 2024, y en virtud de las atribuciones conferidas por el Acuerdo de 29 de junio de 2023 de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de organización y competencias del Área de Gobierno de Políticas Sociales, Familia e Igualdad

DISPONGO

Designar como miembros del jurado del Certamen Jóvenes Creadores 2024 “Premios Madroño”, cuya convocatoria fue aprobada por Decreto de 8 de mayo de 2024, a las personas indicadas en el Anexo que acompaña a este Decreto, formando parte inseparable del mismo, en las condiciones establecidas en el mismo.

Firmado electrónicamente
EL DELEGADO DEL ÁREA DE GOBIERNO POLÍTICAS SOCIALES,
FAMILIA E IGUALDAD
José Fernández Sánchez

Información de Firmantes del Documento



ANEXO

Miembros del Jurado

CERTAMEN JÓVENES CREADORES 2024 “PREMIOS MADROÑO”

PRESIDENCIA:

Suplente: Ángela Carrero Rodríguez. Jefa de Unidad de Coordinación de Centros Juveniles del Departamento de Juventud

VOCALES ESPECIALISTAS:

MODALIDAD CORTOMETRAJE

- **Ruth Armas.** (Actriz y miembro de la Academia del Cine, directora y fundadora del Festival Internacional de Cine de Gáldar en Gran Canaria. Recibió la Biznaga de Plata en el Festival de cine de Málaga como mejor interpretación femenina de reparto).
- **Raúl Cerezo.** (Director, guionista y socio fundador de la productora de género Eye Slice Pictures. Ha codirigido y coescrito los largometrajes “La Pasajera” y “Viejos”. Ha producido más de un centenar de cortometrajes. Ganador del Melies d’argente y dos veces ganador del premio Paul Naschy en el Festival de Sitges)
- **Toni Flix.** (Miembro de la academia de las Artes Escénicas. Creador de los Premios Telón Chivas de las Artes Escénicas. Productor teatral del ‘Milagro de la Tierra’. Ha trabajado con compañías: Nuevo Ballet Español, Víctor Ullate Ballet, Veranos de la Villa, Fundación Bey, Animalario..., etc.)

Suplentes

- **Sofía Squitieri.** (Actriz y guionista. Ha dirigido obras audiovisuales y de teatro).
- **David Sancho Cebollada.** (Actor en series como “Aida”, “Amar en tiempos revueltos” y “Águila Roja”).

MODALIDAD DANZA

- **Raquel Alarcón.** (Bailarina, pedagoga y coreógrafa. Catedrática de Danza española en el Conservatorio Superior de Danza “María de Ávila” de Madrid y asesora docente en el Ministerio de Educación y Formación Profesional).
- **Eugenia Eiriz.** (Directora General de la Fundación Antonio Gades, realización y coproducción con el Teatro Real los ballets de Antonio Gades para su emisión en cines y televisión, Escribe “La danza de la punta al tacón” que se estrena en el Teatro Real)

Información de Firmantes del Documento





- **Daniel Pannullo.** (Coreógrafo y director de escena. Formado en danza y teatro. Tiene su propia compañía de baile).

Suplentes

- **Carolina Magro Borrachero.** (Profesora y bailarina).
- **Patricia Tamarit Najas.** (Bailarina en danza clásica por la Royal Academy Of Dance. Cantante y actriz. Directora de ON EVENT).

MODALIDAD FOTOGRAFÍA

- **Juan Pérez Fajardo.** (Fotógrafo musical de grupos y artistas como Amaral, Bunbury, Camela, Coque Malla, Dani Martín, Leiva, Loquillo, Luz Casal, M-Clan, Pablo Alborán, Iggy Pop, AC/DC, KISS, Metallica. Director de cortos, con nominación a los Goya).
- **Antonio García Fernández.** (Fotógrafo y profesor de fotografía. Docente en la escuela Too Many Flash).
- **Antonio Guerrero Luque.** (Fotógrafo profesional, destacan sus trabajos como director de fotografía y video oficial de Cultura Inquieta desde 2009 y colaborador en el Museo Nacional Thyssen y Guggenheim).

Suplentes

- **Arturo Laso.** (Fotógrafo. Empezó como laboratorista y fotógrafo bajo la imagen comercial de "La varita gráfica, actualmente trabaja a través de agencias productoras o empresa privada centradas en publicidad, interiorismo y producto).
- **María Teresa Nieto.** (Fotógrafa polifacética, con una dilatada trayectoria en la industria musical desde el año 2008. Colaborando durante años en revistas musicales de prestigio).

MODALIDAD MICRO TEATRO

- **Mónica Regueiro Sánchez.** (Actriz, productora, gerente y ha sido programadora del Teatro Lara. Funda "Producciones Off").
- **Cristina Abad Muñoz.** (Actriz. Ha trabajado en "Servir y proteger" y "Acacias 38").
- **Lara de Miguel Solis.** (Actriz. Ha trabajado en "Los mundos de Yupi", "Menudo es mi padre", "Compañeros", "MIR", "El pasado es mañana", "La que se avecina" y en teatro).

Suplentes

- **Ignacio García Bonacho.** (Director de la sala madrileña "Tarambana", pertenece a la Red de Teatros Alternativos de España).

Información de Firmantes del Documento



- **Ricardo Cristóbal Saenz.** (Actor de teatro. Funda IRU Teatro, director asistente de Txalo Produksioak).

MODALIDAD MÚSICA

- **Judith Mateo.** (Violinista consagrada ha actuado en festivales como: Viñarock, Leyendas del Rock, Festival Folk de Plasencia, Festival de Mondo Celta de Ortigueira. Colaboradora en Buenos días, Madrid de Telemadrid y las Mañanas de Verano de RNE, equipo de casting de Factor X en Telecinco).
- **Ana Laballo.** (Producción, organización y promoción en conciertos, giras y festivales como Marea, Chambao, Los Planetas, Fangoria, Lori Meyers, La Oreja de Van Gogh, Pereza, Shinova, Mago de Oz, Burning, David Guetta, Il Divo, Fito y Fitipaldís, Camela, M-Clan. Colaboradora en programas de RNE-3).
- **Juan Rodríguez Merino.** (Músico y ahora periodista. Dirige la revista musical LH Magazin Music y un programa de radio diario de mañana en LH Magazin Music “LH a Todo Ritmo” donde entrevista a bandas independientemente de géneros musicales).

Suplentes

- **Iván Jiménez Berbes.** (Controlador financiero del sello discográfico “Domino Records” en Londres y Nueva York).
- **Iñigo Iribarne.** (Músico y profesor, dirige su propia escuela en Madrid y ha dado clases en el IMT (Instituto de Música y Tecnología) o EMC (Escuela de Música Creativa)).

MODALIDAD OBRA PLÁSTICA

- **Enrique Garcinuño Martín.** (Artista polifacético, junto a Marcos Luengo crea una colección para la Fashion Week de 2020).
- **Eladio de Mora-Granados.** (Artista escultor. Centra su trabajo en la escultura en espacios públicos. Ha colaborado con firmas como Franck Müller, Omega, Rolls Royce).
- **Delia Piccirilli.** (Directora artística y creadora de proyectos. Sus creaciones y programas la convierten en uno de los grandes referentes nacionales, proyectos como LuzMadrid. Navidad en Madrid, Cabalgata de Reyes, Museo del Prado 200 años, IV Centenario de la Plaza Mayor, IV Centenario de la muerte de Cervantes, 100 años de la Gran Vía).

Suplentes

- **Patricia Sanjuan Talavera.** (Ilustración, pintura y diseño gráfico).
- **Álvaro Pérez Fajardo** (Ilustrador, trabajó en estudios “Disney”).

Información de Firmantes del Documento



MODALIDAD POESÍA

- **Julieta Valero Perandones.** (Directora del Centro de Poesía "Jose Hierro". Galardonada con los premios "Poesía de Cáceres Patrimonio de la Humanidad", "Ausiás March", el premio "Poesía Radio Joven de RNE-R3", "Premio Nacional de Poesía Joven").
- **Gonzalo Escarpa.** (Coordinador del área de poesía de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, codirige Soplavivo, Open de poesía y dirige el Máster de Creación Poética. Coordinador de la Fundación Centro de Poesía José Hierro. Premio Nacional Cultura Viva).
- **Lara López Fernández.** (Escritora. Conduce el programa Músicas Posibles en RNE. Presentadora y directora de numerosos programas de musicales, culturales e informativos en RTVE. Profesora en masters en la Escuela de Escritores y la UC3M).

Suplentes

- **Daniel Sánchez García.** (Músico y escritor, ha publicado el poemario "Universos silvestres").
- **Nuria Gómez de la Cal.** (Socia fundadora y presidenta de "La Madrileña". Actriz y directora en montajes teatrales, da clases de interpretación, así como talleres de poesía y escritura creativa y representa espectáculos poético teatrales de creación propia).

MODALIDAD RELATO CORTO

- **Manuel Praena Jiménez.** (Autor de cuatro libros, gestor cultural, dirección y producción artística. Cuatro años como director de producción del Festival de Cine Español de Málaga).
- **Rafael León.** (Fundador y CEO de la editorial COLEMAN Ediciones. Escritor. Pertenece a Derrame Cerebral desde 1984. Como escritor a publicado una trilogía de aventuras y ha aportado relatos a otras antologías como "Sueños del Hierro" o "Cuentos Voraces").
- **Ana Huerta:** (Gestora cultural y directora de proyectos. Dirige y coordina diferentes festivales literarios: La Noche de los Libros de la Comunidad de Madrid, Getafe Negro, Festival de Novela Policiaca de Madrid, de Poesía por Getafe)

Suplentes

- **Luna de Miguel Santos.** (Escritora. Colabora en diversos medios de comunicación como "Público", "El cultural" o "eldiario.es").
- **David Molina.** (Director del medio digital de ocio y cultura MADtime desde el año 2012 y Premio de Cultura 2021 en la ciudad de Getafe, periodista cultural)

Información de Firmantes del Documento



SECRETARÍA:

Titular: Julia María Gómez Mirón. Jefa de Unidad, del Departamento de Juventud.

Suplente: Francisco de Borja Valenzuela Cossío. Adjunto del Departamento de Juventud

Información de Firmantes del Documento



JOSE FERNANDEZ SANCHEZ - DELEGADO DEL AREA DE GOBIERNO DE POLITICAS SOCIALES,
FAMILIA E IGUALDAD
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 19/06/2024 19:32:13

CSV : 17RXQ2T4PAWX4EDV

