

N.º Expte.: 511/2024/08770

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE DESIGNAN A LOS/LAS TUTORES/AS ENCARGADOS/AS DEL ASESORAMIENTO Y SUPERVISIÓN DE LOS/LAS BECARIOS/AS QUE HAN SIDO BENEFICIARIOS/AS DE LAS BECAS CONVOCADAS POR EL DECRETO DE 17 DE MAYO DE 2024, DE LA DELEGADA DEL ÁREA DE GOBIERNO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE, POR EL QUE SE APRUEBA LA CONVOCATORIA PÚBLICA, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA CONCESIÓN DE CINCO BECAS DE INVESTIGACIÓN EN MATERIA DE MUSEOS Y FONDOS DOCUMENTALES EN INSTITUCIONES DEPENDIENTES DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID PARA EL AÑO 2024.

De acuerdo con lo dispuesto en el apartado 4.2 de la convocatoria pública, en régimen de concurrencia competitiva, para la concesión de cinco becas de investigación en materia de museos y fondos documentales en instituciones dependientes del Ayuntamiento de Madrid para el año 2024, aprobada por Decreto, de 17 de mayo de 2024, de la Delegada del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte, publicada en el BOAM de 30 de mayo de 2024, "los/las becarios/as contarán con el asesoramiento y supervisión de un/a tutor/a designado/a por la persona titular de la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos, entre el personal técnico de las instituciones a las que se adscriben las becas".

Es preciso formalizar, por tanto, la designación de los/las tutores/as encargados/as de la supervisión y asesoramiento de los trabajos encargados a los/as beneficiarios/as de dichas becas.

En su virtud, procede:

Primero. Designar como tutores/as de las personas beneficiarias de cinco becas de investigación en materia de museos y fondos documentales en instituciones dependientes del Ayuntamiento de Madrid, de acuerdo con lo que dispone el apartado 4.2 de la convocatoria, a las siguientes personas:

1. Una beca de investigación para la revisión y estudio de los fondos cerámicos de la colección estable del Museo de San Isidro procedentes de intervenciones antiguas en yacimientos romanos del valle del Henares.

TUTORA: Virginia Salamanqués Pérez. Jefa de Sección de Investigación Arqueológica. Museo de San Isidro. Los Orígenes de Madrid.

2. Una beca de investigación para el estudio de la evolución del Museo Municipal desde su fundación hasta su cambio de denominación a Museo de Historia de Madrid (1929-2007).

TUTORA: Sonia Fernández Esteban. Jefa de Sección de Colecciones. Museo de Historia de Madrid.

3. Una beca de investigación sobre los mercados madrileños en el siglo XX: historia y arquitectura a través del Archivo de Villa y otras instituciones culturales del Ayuntamiento de Madrid.

TUTORA: Carlota Bustos Juez. Jefa de División de Difusión y Actividades. Museo El Capricho.



4. Una beca de investigación en los fondos documentales del Archivo de Villa y de otros archivos sobre establecimientos vinculados a las Artes Gráficas en el Madrid del siglo XX (1936-1950).

TUTOR: Francisco José Marín Perellón. Director de Institución Cultural. Imprenta Municipal-Artes del Libro.

5. Una beca de investigación para el estudio y documentación de nuevas metodologías en el desarrollo de contenidos audiovisuales y de actividades de divulgación e información en el Planetario de Madrid.

TUTOR: Telmo Fernández Castro. Subdirector de Institución Cultural. Planetario de Madrid.

Segundo. Los/Las tutores/as deberán velar, especialmente, por el adecuado cumplimiento de las previsiones contenidas en los apartados 13 y 14 de la convocatoria y serán los/las encargados/as de resolver las necesidades e inquietudes de los/las beneficiarios/as de las becas o de transmitir las, en su caso, a la Subdirección General de Museos y Exposiciones.

Firmado electrónicamente

EL DIRECTOR GENERAL DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

Emilio del Río Sanz

Información de Firmantes del Documento

