

N.º Expte.: 511/2025/02602

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE DESIGNAN A LOS/LAS TUTORES/AS ENCARGADOS/AS DEL ASESORAMIENTO Y SUPERVISIÓN DE LOS/LAS BECARIOS/AS QUE HAN SIDO BENEFICIARIOS/AS DE LAS BECAS CONVOCADAS POR EL DECRETO DE 19 DE MARZO DE 2025, DE LA DELEGADA DEL ÁREA DE GOBIERNO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE, POR EL QUE SE APRUEBA LA CONVOCATORIA PÚBLICA, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA CONCESIÓN DE CINCO BECAS DE INVESTIGACIÓN EN MATERIA DE MUSEOS Y FONDOS DOCUMENTALES EN INSTITUCIONES DEPENDIENTES DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID PARA EL AÑO 2025.

De acuerdo con lo dispuesto en el apartado 4.2 de la convocatoria pública, en régimen de concurrencia competitiva, para la concesión de cinco becas de investigación en materia de museos y fondos documentales en instituciones dependientes del Ayuntamiento de Madrid para el año 2025, aprobada por Decreto, de 19 de marzo de 2025, de la Delegada del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte, publicada en el BOAM de 8 de abril de 2025, "los/las becarios/as contarán con el asesoramiento y supervisión de un/a tutor/a designado/a por la persona titular de la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos, entre el personal técnico de las instituciones a las que se adscriben las becas".

Es preciso formalizar, por tanto, la designación de los/las tutores/as encargados/as de la supervisión y asesoramiento de los trabajos encargados a los/as beneficiarios/as de dichas becas.

En su virtud, procede:

PRIMERO. Designar como tutores/as de las personas beneficiarias de cinco becas de investigación en materia de museos y fondos documentales en instituciones dependientes del Ayuntamiento de Madrid, de acuerdo con lo que dispone el apartado 4.2 de la convocatoria, a las siguientes personas:

1. Beca de investigación sobre la difusión de la Arqueología y la Paleontología madrileñas en los años 20 del siglo XX.

Tutora: Virginia Salamanqués Pérez. Jefa de Sección de Investigación Arqueológica. Museo de San Isidro. Los Orígenes de Madrid.

2. Beca para la sistematización y estudio de la colección de escultura del Museo de Historia.

Tutora: Sonia Fernández Esteban. Jefa de Sección de Colecciones. Museo de Historia de Madrid.

3. Beca de investigación para el estudio y documentación sobre historia y arquitectura de los mercados municipales madrileños del siglo XX.

Tutora: Carlota Bustos Juez. Jefa de División de Difusión y Actividades. Museo El Capricho.

4. Beca de investigación en los fondos documentales del Archivo de Villa y de otros archivos sobre establecimientos vinculados a las Artes Gráficas en el Madrid del siglo XX (1950-1970).

Tutor: Francisco José Marín Perellón. Director de Institución Cultural. Imprenta Municipal-Artes del Libro.



5. Beca de investigación para el estudio y documentación de nuevas metodologías en el desarrollo de contenidos audiovisuales y de actividades de divulgación e información del Planetario de Madrid.

Tutor: Telmo Fernández Castro. Subdirector de Institución Cultural. Planetario de Madrid.

SEGUNDO. Los/Las tutores/as deberán velar, especialmente, por el adecuado cumplimiento de las previsiones contenidas en los apartados 13 y 14 de la convocatoria y serán los/las encargados/as de resolver las necesidades e inquietudes de los/las beneficiarios/as de las becas o de transmitirlos, en su caso, a la Subdirección General de Museos y Exposiciones.

Firmado electrónicamente

EL DIRECTOR GENERAL DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

Emilio del Río Sanz

