

Expediente: 300/2016/00392

PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR EL ACUERDO MARCO PARA EL SUMINISTRO DE INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LA BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID POR PROCEDIMIENTO ABIERTO.

1.- OBJETO Y DURACION DEL ACUERDO

El objeto del presente acuerdo marco lo constituye la adquisición de los instrumentos de música necesarios para la Banda Sinfónica Municipal, de conformidad con las características que más adelante se detallan que, en muchos casos, exige que el instrumento de que se trate sea de unas características determinadas (Por ejemplo, el set de timbales de Adams Symphonic resume una serie de características que no reúnen otras marcas), incluso puede ocurrir que sea complementario de otro que requiera compatibilidad de modelos (soporte de plato de la marca Yamaha es porque el plato es Yamaha).

La descripción del instrumento musical es mucho más precisa para los potenciales licitadores si señalamos una marca y modelo ya que implica una serie de características y especificaciones determinadas que se refieren a l instrumento demandado y no a otro y facilitan la comprensión de lo que se demanda exactamente.

Por otra parte no se limitan los principios de igualdad y libre concurrencia, ya que en todos los lotes se hace referencia a “modelo determinado o equivalente” de manera que la marca es solo una manera de describir el instrumento pero que valdrá cualquier otra que reúna las mismas características.

El suministro incluye la entrega así como el montaje e instalación de aquellos instrumentos que lo requieran.

Se rechazarán las ofertas incompletas por falta de unidades o artículos del lote al que liciten.

Todos los bienes suministrados deberán cumplir con las exigencias establecidas en las directivas de la Comunidad Europea y con la normativa en vigor.

Los licitadores podrán presentar oferta por uno, varios o todos los lotes en que se divide el objeto del contrato.

A los efectos de licitación se establecen los siguientes lotes, de conformidad con lo dispuesto en el art. 86.3 del RDL 3/2011 de 14 de noviembre por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Contratos del Sector Público.

Lote N.º 1: Percusión.

Lote N.º 2: Madera

Lote N.º 3: Metal

Lote N.º 4: Cuerda

Lote N.º 5: Instrumentos eléctricos

El presente Pliego de Condiciones Técnicas Particulares establece el conjunto de instrucciones, normas y especificaciones, que junto a lo indicado en el Anexo I del PCAP, definen los requisitos técnicos a cumplir para la adquisición de instrumentos musicales con destino a la Banda Sinfónica Municipal.

El plazo de duración del acuerdo marco se extenderá desde el 1 de octubre de 2016 o, en su caso, desde el día siguiente a su formalización si fuera posterior, hasta quince meses después, con la posibilidad de prórroga por el mismo plazo.

2.- MEDIOS MATERIALES Y PERSONAL

El contratista deberá aportar los medios materiales y personales necesarios para la realización del objeto del contrato. El personal destinado por la empresa adjudicataria para la ejecución del contrato, estará sometido al poder de dirección y organización de la misma en lo que respecta a retribuciones, horarios, instrucciones, etc. y a todo ámbito y orden legalmente establecido siendo por tanto, ésta la única responsable y obligada al cumplimiento de cuantas disposiciones legales resulten aplicables al caso, en especial en materia de contratación, seguridad social, prevención de riesgos laborales y tributarios, por cuanto dicho personal en ningún caso tendrá vinculación jurídico laboral con el Ayuntamiento de Madrid y ello con independencia de las facultades de control e inspección que legal y/o contractualmente correspondan al mismo.

La empresa adjudicataria deberá nombrar a una persona y a un sustituto que actuará de interlocutor entre la empresa y el Ayuntamiento de Madrid.

3.- ENTREGA Y RECEPCIÓN DEL SUMINISTRO

La entrega de los suministros se realizará siempre en el Recinto Ferial de la Casa de Campo (Pabellón 12) Avda. de Portugal. 28011 Madrid.

El coste de los gastos de entrega de los bienes será por cuenta de la empresa adjudicataria de cada uno de los lotes.

Personal administrativo de la Banda Sinfónica y algún experto en instrumentos musicales designado por el Director Titular de la Banda Sinfónica Municipal, verificarán que lo que se adquiere está en perfectas condiciones de uso.

Cada uno de los pedidos de instrumentos constituirá un contrato derivado del presente Acuerdo Marco, considerándose independiente entre sí a efectos de tramitación, adjudicación, formalización, facturación y posterior pago.

Cada pedido de suministro se realizará mediante el envío de una relación de instrumentos en un correo electrónico que elaborará la Dirección General de Programas y Actividades Culturales que contendrá todos los datos necesarios para la perfecta comprensión e identificación del suministro a realizar.

Esta petición incluirá los siguientes datos de cada instrumento: cantidad, referencia y concepto. La empresa seleccionada dispondrá de un máximo de tres días hábiles para contestar a la petición y, caso de no poder suministrarlo, deberá justificar el motivo de no hacerlo; estas causas



Código de verificación : PYbb274bel8el350



deberán estar relacionadas con la baja de ese instrumento en las cadenas de distribución y venta o cualquier otra que lo justifique debidamente, ya que de no ser así será motivo del establecimiento de penalidades.

En caso de imposibilidad de suministrar alguno de los instrumentos solicitados, la empresa adjudicataria lo pondrá en conocimiento de la unidad peticionaria, que podrá optar entre continuar con el suministro de los instrumentos disponibles según la oferta recibida o dejar sin efecto el pedido efectuando uno nuevo.

El plazo máximo de entrega de cada pedido será de 20 días naturales a contar desde la formalización del contrato derivado en cualquiera de los lotes; el empresario seleccionado garantizará la atención de las peticiones de suministros con todas las características y especificaciones técnicas recogidas en la relación que se anexe al contrato.

De conformidad con lo dispuesto en la Instrucción sobre la comprobación material del gasto en contratos de obras y suministros de 26 de abril de 2006, se comunicará a la Intervención General, la fecha y hora en que tendrá lugar el acto de recepción formal del suministro, por si quisiera ejercer su facultad potestativa de asistir o no al mismo.

Los bienes serán entregados en perfectas condiciones y la entrega se entenderá realizada cuando hayan sido efectivamente recibidos todos y cada uno de los bienes incluidos en la relación anexa al contrato, debiendo la unidad receptora dar conformidad expresa mediante la firma del albarán de entrega.

Cuando se detecte algún defecto o desperfecto en los bienes suministrados, la unidad peticionaria rechazará la entrega y lo hará constar en el albarán, indicando la causa del rechazo. En estos casos el empresario seleccionado deberá, en el plazo adicional de cinco días naturales, solventar los defectos que hubieren causado su rechazo y realizar una nueva entrega.

Si los bienes objeto del pedido no pudieran ser suministrados por motivos técnicos acreditables no imputables al empresario seleccionado, se hará constar en informe técnico emitido por el responsable de la unidad peticionaria, no siendo objeto de facturación.

Durante el plazo de garantía que es de dos años a contar desde la fecha de la firma del acta de conformidad en la recepción de los bienes suministrados en cada uno de los pedidos, aquellos bienes suministrados que presenten defectos ocultos que alteren su calidad serán comunicados por la unidad peticionaria a la empresa adjudicataria. La empresa retirará los materiales defectuosos y los repondrá de nuevo con los defectos subsanados en un tiempo inferior a 20 días naturales desde su entrega por la unidad peticionaria.

4. PRECIOS UNITARIOS.

No se podrán superar los precios unitarios recogidos en el anexo del presente pliego de prescripciones técnicas. Las ofertas que superen los precios unitarios serán rechazadas.

Tanto en el presupuesto como en las ofertas y precios aprobados se entienden incluidos todos los gastos que la empresa adjudicataria deba realizar para el normal cumplimiento de las prestaciones contratadas como son los generales, financieros, beneficio, seguros, transportes y desplazamientos, horarios del personal técnico a su cargo de comprobación, ensayo y tasas, todo ello IVA excluido.

LOTE 1: Instrumentos musicales de percusión

Cantidad	Referencia	Concepto	Importe
1	Adams	Set de 5 timbales Adams Symponic 32", 29", 26", 23" y 20"	29.188,00.-€
1	Bergerault	Silla de concierto Bergerault para timbales	375,00.-€
1	Yamaha	Marimba Yamaha de 5 octavas. Láminas de Rosewood. A=442. Tubos resonadores. Mueble de metal con sistema de regulación de altura.	13.879,00.-€
1	Musser	Vibráfono Musser Pro-Vibe Silver Serie de 3 octavas. A=442. Multi speed motor. Regulable en altura	6.665,00.-€
1	Adams	Bombo se concierto Adams 90 cm.	1.712,00.-€
1	Adams	Bombo multipercusión Adams 70 cm	1.185,00.-€
1	Yamaha	Xilófono de 3 ½ octavas Yamaha. Láminas de Honduras Rosewood.	3.590,00.-€
1	Yamaha	Lira de pedal Yamaha. 3 ½ octavas	3.799,00.-€
1	Kolberg	Máquina de viento Kolberg	2.375,00.-€
1	Musser	Campanólogo Musser. 1.5 octavas. Rango C5-G6. A=442. Acabado en Silver	7.025,00.-€
1	Wuhan	Tam-Tam de 90 cm. Wuhan. Incluye funda y maza	693,00.-€
1	Wuhan	Octava de Thai Gongs Wuhan	8.574,00.-€
1	Kolberg	Octava de cencerro afinados. Kolberg. Soporte incluido	4.505,00.-€
1	Kolberg	Cascabeles Kolberg	148,00.-€
1	Grover	Pandereta 10" Grover	260,00.-€
1	LP	Bell Tree LP	248,00.-€
1	LP	Par de Bongos LP. Soporte incluido	266,50.-€
1	LP	Set de Granite Blocks LP. Soporte incluido	245,50.-€
1	LP	Par de Congas LP de 11" y 12". Soportes incluidos	396,00.-€
1	Sabian	Set de 2 octavas de Crótalos afinados Sabian. Soporte incluido	3.470,00.-€
1	Promusin	Soportes de caja Promusin. Regulable en 3 alturas	85,00.-€
1	Pearl	Soporte de caja Pearl	137,00.-€
1	Mapex	Soporte de caja Mapex	98,00.-€
1	Jeff Mallets	Par de castañuelas con mango nº 6 y nº 7	134,00.-€
1	Able	Triángulo 6" Alan Abe. Incluye funda	122,00.-€
1	Jeff Mallets	Clip de triángulo	15,00.-€
1	Yamaha	Soporte de plato suspendido recto Yamaha	73,00.-€
1	Yamaha	Soporte de plato suspendido tipo jirafa Yamaha	90,00.-€
1	Kolberg	Soporte de platos chocados con bandeja grande Kolberg Incluye:134, 166, 160, 238 GB	408,00.-€
1	Remo	Juego de 5 parches Remo Renaissance para timbales de 32-29-26-26 y 23"	723,00.-€
1	Pearl	Bordón de caja Pearl	36,05.-€
1	Remo	Juego de parches Remo	44,00.-€

1	Remo	Reinassance (batidor y bordonero transparente) para caja	
		Parche Remo Reinassance para Bombo de 90 cm.	108,00.-€
1	Adams	Sordina de timbal	10,00.-€
1	Jeff	Soporte tipo portería Jeff Percussion	240,00.-€
1	LP	Par de maracas LP	39,00.-€
1	Hardcase	Hardcase para caja de 14"	71,00.-€
1	Korg	Afinador Korg	22,00.-€
1	Jeff	Flightcase de aluminio para herrajes	798,25.-€
1	Zildjian	Par de platos chocados de 18"	520,00.-€
		Zildjian Vieneses	
1	Zildjian	Par de platos chocados de 20"	593,30.-€
		Zildjian Vieneses	
1	Kolberg	Juego de 5 cencerros Kolberg. Soporte incluido	828,00.-€
1	W	Juego de 5 cajas chinas Ron Vaughn. Soporte incluido	717,00.-€
1	Kolberg	Bandejas con soporte Kolberg	200,00.-€
1	Pearl	Mambo Bell Pearl	24,50.-€
1	Pearl	Agogo Bell Pearl	33,00.-€
1	Pearl	Gajate Pearl	41,00.-€
1	Pearl	Caja de concierto Pearl Philarmonic de 5" x 14"	1.143,30.-€
1	Pearl	Caja de concierto Pearl Philarmonic de 6,5" x 14"	1.160,00.-€
1	Pearl	Field drum Pearl Philarmonic de 16" x 16"	1.051,00. €
1	Hardcasc	Juego de 8 fundas rígidas para toms de 6, 8, 10 12, 13, 14, 15 y 16	593,00.-€
1	Meinl	Djembé Africano afinable Meinl. Incl. Soporte	478,00.-€
1	Meinl	Darbuka Meinl. Incl. Soporte	250,30.-€
1	Grover	Maza de Tamtam Grover	48,00.-€
1	Yamaha	Juego de 8 toms Yamaha de 6, 8,10, 12,13,14 15 y 16	3.580,30.-€
1	Yamaha	Batería Yamaha: toms de 8, 10 y 12. timbal Base de 14 y 16", bombo de 22"	7.717,00.-€
1	Chalklin	Set de 6 varillas para triángulo Chalklin	75,00.-€
1	Kolberg	Thunder Sheet (Plancha metal para trueno) Medidas : 80 x 120 cm	220,00.-€
1	Jeff	Cover acolchada para xilo de 4 octavas	144,20.-€
1	Jeff	Cover acolchada para vibráfono Musser	147,30.-€
1	Jeff	Pandero de 18" con parche de piel Jeff	125,00.-€
1	LP	Juego de apliques varios	63,00.-€
1	Acme	Silbatos varios	46,00.-€
1	Meinl	Palo de lluvia Meinl	20,50.-€
1	Playwood	Par de mazas de bombo	110,00.-€
1	Playwood	Par de baquetas de lira de metal	29,00.-€
1	Zildjian	Juego de platos para batería (serie K Hi-Hat 14 Ride 20, Dark Thin Crash 18,16, Splash 8 y 6)	1.642,00.-€
1	Remo	Ocean Drum Remo de 22"	102,00.-€
1	Remo	Ocean Drum de 22" con parche de piel	75,00.-€
1	LP	Par de rumberas LP incl soporte	446,00.-€
1	Kolberg	Güiro Kolberg	214,00.-€
1	LP	Par de claves LP Granadillo	34,00.-€
1	Kolberg	Rugido de león	906,00.-€
1	Kolberg	Chimes de bambú. Incl. Soporte	669,00.-€
1	Kolberg	Chimes de cristal. Incl. Soporte	870,00.-€

Todos los modelos determinados o equivalentes
El importe total de este lote es de **116.768,00 € (IVA excluido)**

LOTE 2: Instrumentos musicales de madera

1	Anton Braun	Flautín	6.000.-€
1	Brannen Brothers Brögger	Flauta en Do	12.000.-€
1	Sankyo AF 401	Flauta en Sol	12.000.-€
1	Marigaux modelo 901	Oboe	9.000.-€
1	Monning	Corno Inglés	11.000.-€
1	Puchner modelo 23 compac Antick finish	Fagot	25.000.-€
1	Shreiber modelo 5041 Si grave	Contrafagot	30.000.-€
1	Selmer modelo Recital	Clarinete Mib (Requinto)	5.000.-€
1	Schwenk Seggelke Modelo 1000+	Clarinete Sib	6.500.-€
1	Schwenk Seggelke Modelo 1000+	Clarinete La	6.500.-€
1	Selmer modelo Recital	Clarinete alto Mib	6.000.-€
1	Buffe modelo Tosca	Clarinete Bajo Sib	11.000.-€
1	Buffet	Clarinete Contrabajo	22.000 €
1	Buffet	Clarinete Contrabajo	22.000 €
1	Selmer serie III Lacado	Saxo Soprano	4.000.-€
1	Selmer "Reference" 54 Lacado	Saxo Alto	5.000.-€
1	Selmer "Reference" 54 Lacado	Saxo Tenor	6.000.-€
1	Selmer modelo Serie III Lacado	Saxo Barítono	8.000.-€
1	Selmer modelo II Lacado	Saxo Bajo	12.000.-€

Todos los modelos determinados o equivalentes
El importe total de este lote es de **219.000,00 € (IVA excluido)**

LOTE 3: Instrumentos musicales de metal

1	Alexander modelo 103 oro mening	Trompa doble Fa/Sib	9.000.-€
1	V.Bach ML 43 bomba invertida dorada Campana ligera	Trompeta Sib	2.500.-€
1	Schilke C-1L campana latón amarilla	Trompeta Do	2.500.-€
1	Schilke modelo P.S- 4 Gold	Trompeta Piccolo	2.500.-€
1	Schilke E3L con afinación de campana	Trompeta Mib/Re	2.500.-€
1	Yamaha YCR 8335 GS 02	Corneta	2.000.-€
1	Yamaha YPH 8310	Fiscorno	2.000.-€
1	Bach A47 MLR Artisan Trombone	Trombón	4.500.-€
1	Bach LT 50T3LG Bb/F/Gb Brass	Trombón Bajo	8.000.-€
1	Adams modelo E3 Custom Series	Bombardino	8.000.-€
1	Besson prestige	Barítono (metal)	6.000.-€
1	Melton "Alan Baer" modelo 6450	Tuba Do	12.000.-€
1	Melton modelo 45 S	Tuba en Fa	7.000.-€

Todos los modelos determinados o equivalentes
El importe total de este lote es de **68.500,00 € (IVA excluido)**.

LOTE 4: Instrumentos musicales de cuerda

1	Nicolás Lupont	Violoncello	19.000.-€
1	Joahannes Ruoner	Contrabajos	20.000.-€

1	Salvi modelo APOLO	Arpa	28.000.-€
1	Yamaha C5	Piano	36.500.-€
1	Schiedmayer 5 ½ octavas	Celesta	37.000.-€
1	Nicolás Lupont	Arco Violoncello	2.700.-€
1	Reid Hudson	Arco Contrabajo	3.000.-€

Todos los modelos determinados o equivalentes

El importe total de este lote es de **146.200,00 € (IVA excluido)**.

LOTE 5: Instrumentos eléctricos

1	Yamaha CVP	Clavinova	3.200.-€
1	Fender Post	Bajo Eléctrico	3.200.-€
1	Gallim Krueguer	Amplificador	1.900.-€

Todos los modelos determinados o equivalentes

El importe total de este lote es de **8.300,00 € (IVA excluido)**.

5.- VALOR MAXIMO DEL ACUERDO MARCO

El valor máximo estimado del acuerdo marco asciende a un importe total de 558.768,00€ al que corresponde por IVA al 21% la cantidad de 117.341,28 €, lo que hace un importe máximo estimado IVA incluido de 676.109,28 €.