

SERIE 3: HERRAMIENTAS DE LABOR

Nº1: COLECCIÓN DE AZADILLAS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de azadillas de diferentes formas y tamaños, compuesta por 4 piezas, 3 de ellas sin mango. Realizadas en hierro fundido, estas herramientas de mano se usan mangadas en un astil de madera de pequeña longitud para realizar labores de cava superficiales, plantaciones, eliminación de malas hierbas...
Buen estado de conservación.

Procedencia: Vivero de Estufas del Retiro, Cesión de Luciano Labajos .

Nº2: COLECCIÓN DE GARABATOS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de garabatos o almocafres de diferentes formas, compuesta por 3 piezas antiguas realizadas en hierro fundido con empuñaduras de madera. Estas herramientas de mano se usan para plantar, desherbar, sembrar, remover la tierra...
Buen estado de conservación, a uno de ellos (Garabato 4) se le ha puesto un mango de madera, de imitación antigua, porque le faltaba.

Procedencia: Cesión de Luciano Labajos y donación de Gabriel Spalla.

Nº3: COLECCIÓN DE AZADAS SIN MANGO



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.

- **OBSERVACIONES:** Colección de azadas, compuesta por 3 piezas realizadas en hierro fundido, formadas por una plancha metálica de diferentes formas y tamaños, con el borde frontal afilado y cortante y el lado opuesto con un agujero u “ojo” donde se inserta el astil por donde se coge para trabajar la tierra (plantar, asurcar, remover la tierra, zanjejar...)
Buen estado de conservación.

Procedencia: Cesión de Luciano Labajos.

Nº4: COLECCIÓN DE PALAS JARDINERAS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de palas jardineras compuesta por tres piezas (dos de ellas con astil).
Las palas están realizadas en una plancha metálica de forma cóncava y rectangular, algo más estrecha en el borde inferior que es cortante y con forma redondeada para incidir mejor en la tierra, el borde superior es plano para poder ejercer fuerza presionando con el pie y de este sale un tubo hueco donde se inserta el astil. Son muy útiles para perfilar los bordes de las praderas, hacer cepellones, sacar árboles a raíz, hacer hoyos, cavar, zanjejar...

Procedencia: Vivero de Estufas del Retiro y cesión de Luciano Labajos.

Nº5: COLECCIÓN DE BIELDOS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor..
- **OBSERVACIONES:** Colección de Bieldos compuesta por 2 piezas realizadas en madera con refuerzos metálicos, compuesta por un palo largo sobre el que ejercer palanca para cargar y una serie de dientes largos que soportan la carga. Es utilizado para carga montones de hojas, restos de siega, pequeñas ramas... Muy útil en la carga de materiales voluminosos de peso moderado.

Procedencia: Talleres Municipales del Retiro y Fuente del Berro.

Nº6: COLECCIÓN DE RASTRILLOS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de rastrillos, compuesta por 3 piezas realizadas en madera, formada por un rastrillo o travesaño con dientes, colocado en el extremo de un palo largo y delgado. En la unión del palo al rastrillo hay unos herrajes de metal para reforzar la unión.
Instrumento utilizado para arrastrar materiales y facilitar la recogida de hojas, restos de siega...
Buen estado de conservación.

Procedencia: Talleres Municipales del Retiro, Parque del Retiro y Fuente del Berro

Nº7: COLECCIÓN DE RASTRILLAS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de rastrillas, compuesta por 4 piezas de diferentes formas realizadas en hierro fundido con un agujero donde va insertado un robusto palo de madera. Las rastrillas están provistas de un número de dientes o púas que varia en función de la labor para la que se vayan a emplear (reunir o amontonar elementos, remover tierras, nivelar superficies...). Buen estado de conservación.

Procedencia: Cesión de Luciano Labajos y otras.

Nº 8: COLECCIÓN DE CRIBAS



- **CLASIFICACIÓN:** Serie 3 Herramientas de Labor.
- **OBSERVACIONES:** Colección de cribas o harneros, compuesta por 3 piezas de diferentes formas y tamaños. Están compuestas por un cerco o bastidor (en forma de aro o cuadrado) de madera, donde va clavada o fijada una malla metálica (aunque podía ser de otros materiales) agujereada. El tipo y tamaño del agujero dependía del producto que se quisiera limpiar o separar (grano, semilla, arena, sustratos...)
Buen estado de conservación.

Procedencia: Vivero de Estufas del Retiro.